**ZŠ S MŠ ČAKAJOVCE**

**Učebné osnovy**

|  |  |
| --- | --- |
| Vzdelávacia oblasť | **JAZYK A KOMUNIKÁCIA** |
| Názov predmetu | **SLOVENSKÝ JAZYK A LITERATÚRA** |
| Škola | **Základná škola s materskou školou Čakajovce** |
| Názov ŠVP | **Inovovaný štátny vzdelávací program pre I. stupeň základnej školy** |
| Názov ŠkVP | **Inovovaný školský vzdelávací program pre I. stupeň základnej školy** |
| Stupeň vzdelania | **Primárne vzdelanie - ISCED 1** |
| Dĺžka štúdia | **4 roky** |
| Vyučovací jazyk | **Slovenský** |
| Forma štúdia | **Denná** |
| Iné | **Štátna škola** |
| **\* Učebné osnovy sú totožné so vzdelávacím štandardom ŠVP pre príslušný vzdelávací predmet.** | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Časový rozvrh výučby predmetu** | **1. ročník** | **2.ročník** | **3.ročník** | **4.ročník** |
| **Štátny vzdelávací program** | 9 hod./ týž. | 8 hod./ týž | 7 hod./ týž | 7 hod./ týž |
| **Školský vzdelávací program** | 0 | 0 | 1 | 1 |
| **Spolu** | 9 hod./ týž. | 8 hod./ týž | 8 hod./ týž | 8 hod./ týž |
| **Spolu za rok ŠVP/ŠkVP** | 297/0hod./rok | 264/0hod./rok | 231/33 hod./rok | 231/33 hod./rok |

**SLOVENSKÝ JAZYK A LITERATÚRA**

**ÚVOD**

Vzdelávací štandard v učebnom predmete slovenský jazyk a literatúra na primárnom stupni vzdelávania je pedagogický dokument, ktorý stanovuje nielen výkon a obsah, ale umožňuje aj rozvíjanie individuálnych učebných možností žiakov. Pozostáva z charakteristiky a cieľov predmetu, ktoré sa konkretizujú vo výkonovom štandarde. Predstavuje ucelený systém kognitívne odstupňovaných výkonov - učebných požiadaviek. Tieto základné požiadavky môže učiteľ bližšie špecifikovať, konkretizovať a rozvíjať v podobe ďalších učebných cieľov, učebných úloh, otázok, či testových položiek s prihliadnutím na aktuálne kognitívne schopnosti žiakov.

K vymedzeným výkonom sa priraďuje obsahový štandard, v ktorom sa zdôrazňujú pojmy ako kľúčový prvok vnútornej štruktúry učebného obsahu. Učivo je v ňom štruktúrované podľa zložiek predmetu (jazyková a slohová zložka, čítanie a literárna výchova). Učiteľ môže tvorivo modifikovať stanovený učebný obsah v rámci školského vzdelávacieho programu podľa jednotlivých ročníkov.

Vzdelávací štandard v učebnom predmete slovenský jazyk a literatúra na primárnom stupni je koncipovaný tak, aby učiteľ nepredkladal žiakom len hotové poznatky, ale aby im vytváral primerané podmienky na aktívne osvojovanie vedomostí, spôsobilostí a zručností.

**CHARAKTERISTIKA PREDMETU**

Učebný predmet slovenský jazyk a literatúra má vo vzdelávaní nezastupiteľné miesto. Je základným prostriedkom pre nadobúdanie kultúrnej gramotnosti žiaka, jeho kľúčových kompetencií. Umožňuje porozumenie a osvojenie si poznatkov vo všetkých vzdelávacích oblastiach. Z tohto dôvodu má v systéme primárneho vzdelávania kľúčové, centrálne postavenie. Spôsobilosti, ktoré žiak v rámci tohto učebného predmetu nadobudne, majú zásadný vplyv na jeho vzdelávanie aj v ďalších vzdelávacích oblastiach, učebných predmetoch. Kvalita spôsobilostí používať materinský jazyk zásadne ovplyvňuje aj komunikáciu žiaka s jeho okolím, vytváranie vzťahov s inými ľuďmi a formuje zaradenie žiaka do spoločnosti. Cieľom výučby slovenského jazyka na primárnom stupni vzdelávania je naučiť spisovný jazyk na takej úrovni, aby ho žiaci vedeli používať v praktickom živote. Používanie jazyka vnímame ako komplexné využívanie všetkých komunikačných zručností - rozprávania, písania, čítania a počúvania.

**1. ročník ZŠ**

Základným cieľom výučby slovenského jazyka a literatúry v tomto ročníku je osvojenie si kódu grafického zápisu reči, naučiť žiakov písať a čítať. Pre jednotlivé zložky učebného predmetu slovenský jazyk a literatúra môžeme pre tento ročník formulovať nasledovné špecifiká:

***Jazyková a slohová zložka -*** žiaci sa oboznamujú s grafickým zápisom reči a postupne si osvojujú schopnosť čítať a písať. Väčší dôraz sa kladie nielen na schopnosť prepísať a odpísať texty, ale aj na samostatné tvorivé písanie. Produktívne činnosti súvisiace s písaním zaraďujeme postupne s ohľadom na individuálne schopnosti žiakov. Žiaci sa oboznamujú len s obmedzeným množstvom gramatických a pravopisných pravidiel, napr. žiak rozlišuje vety podľa začiatku a ukončenia, vety prečíta so správnou intonáciou. V slohovej zložke dbáme na to, aby žiaci ústne komunikovali, primerane si rozvíjali slovnú zásobu a maximálne využívali zaužívané konvencie.

***Čítanie a literárna výchova* -** žiaci si osvojujú schopnosť čítať, neskôr čítať s porozumením. Pri čítaní literárnych textov si postupne uvedomujú ich estetické hodnoty.

V prvom ročníku systematicky podporujeme rozvoj všetkých komunikačných zručností. Sústreďujeme sa predovšetkým na:

**Rozprávanie:** žiaci si rozširujú aktívnu slovnú zásobu, primerane používajú komunikačné konvencie. Zdokonaľujú svoj ústny prejav rozprávaním krátkych príbehov. Okrem obsahovej stránky ústnych prejavov vyžadujeme od nich aj správnu výslovnosť.

**Počúvanie**: žiaci si uvedomujú, že počúvanie je neoddeliteľnou súčasťou vzájomnej komunikácie. Počúvajú svojho komunikačného partnera (žiaka, učiteľa, inú osobu) a získané informácie využívajú v následnej komunikácii.

**Čítanie**: zručnosť čítať žiaci nadobúdajú postupne. Základnou požiadavkou je dosiahnutie určitej úrovne kvality techniky čítania. Postupne na základe individuálnych schopností žiakov vyžadujeme aj čítanie s porozumením.

**Písanie**: základnou požiadavkou získania primeranej zručnosti písania žiakov je zapamätať si všetky tvary tlačených aj písaných písmen, odpísať a prepísať text.

Obsah učiva v 1. ročníku členíme do troch období: prípravné, šlabikárové a čítankové.

**2. ročník ZŠ**

Špecifickým cieľom výučby spisovného jazyka v druhom ročníku je osvojenie si prvotných princípov jazykového systému. Žiaci sa začínajú oboznamovať s gramatickými a jazykovými pravidlami. Výrazne sa zdokonaľujú v technike čítania a písania, ako aj v čítaní s porozumením. Oboznamujú sa so samostatnou tvorbou textu. Jednotlivé zložky učebného predmetu slovenský jazyk a literatúra majú v tomto ročníku nasledovné špecifiká:

***Jazyková a slohová zložka -*** žiaci si začínajú osvojovať teoretické vedomosti o jazykových pravidlách a systéme jazyka. Uplatňujú jazykové pravidlá v písomnom prejave, nielen pri odpise a prepise, ale tiež pri veku primeranej jazykovej analýze textu. Dbajú na rozvoj komunikačných kompetencií a kladú dôraz na hovorenú reč.

***Čítanie a literárna výchova -*** žiaci sa zdokonaľujú v technike čítania, zapamätajú si určené literárne pojmy, vnímajú estetickú stránku literárneho diela. Na primeranej úrovni uskutočňujú obsahovú analýzu textu, čítajú s porozumením, identifikujú informácie uvedené priamo v texte.

V druhom ročníku systematicky podporujeme u žiakov rozvoj všetkých komunikačných zručností. Sústreďujeme sa predovšetkým na:

**Rozprávanie**: - zautomatizovanie primeraného používania komunikačných konvencií. Zdokonaľovanie spôsobilostí samostatného rozprávania a rozprávania podľa predlohy. Žiaci postupne nadobúdajú skúsenosti pri ústnej prezentácii výsledkov svojej práce a pri riešení rôznych úloh. Počúvanie: žiaci sa zdokonaľujú v spôsobilosti počúvať partnera v rámci komunikácie. Nadobúdajú skúsenosti pri počúvaní spolužiakov pri ich prezentáciách, vedia reprodukovať počuté informácie. Od žiakov vyžadujeme porozumenie inštrukciám učiteľa pri riešení úloh.

**Čítanie**: žiaci sa zdokonaľujú v technike čítania a v porozumení čítaného textu. Vyžadujeme od nich reprodukovanie informácií, ktoré sú uvedené v texte priamo podľa otázky formulovanej učiteľom. Pri čítaní literárnych textov si žiaci uvedomujú podobnosť textov v niektorých ich charakteristikách. Na základe tejto podobnosti sa pokúsia vysvetliť význam literárnych pojmov.

**Písanie**: žiaci sa zdokonaľujú v písaní správnych tvarov všetkých písaných písmen. Postupne zvyšujeme požiadavky na písanie samostatných viet podľa zadania a na samostatnú tvorbu textov.

**3. Ročník ZŠ**

Špecifickým cieľom jazykového vyučovania v treťom ročníku je zvládnutie učiva, zameraného na pravopisné pravidlá. Žiaci získavajú základné poznatky o jazykovom systéme slovných druhov, zvlášť ohybných slovných druhov. Intenzívna pozornosť sa venuje práci s textom. Žiaci rozlišujú slohové útvary: rozprávanie, opis, oznámenie, správa a i. Zvyšujeme požiadavky na čítanie s porozumením a na samostatnú tvorbu textov podľa zadania. Jednotlivé zložky učebného predmetu slovenský jazyk a literatúra majú v tomto ročníku nasledovné špecifiká:

***Jazyková a slohová zložka -*** osvojenie si základných pravopisných pravidiel a kľúčových pojmov o jazykovom systéme, slovných druhoch na elementárnej úrovni. Nadobudnutie spôsobilosti ústne prezentovať výsledky svojej práce, rozprávať podľa predlohy alebo zadania. Napísať krátke útvary podľa špecifického zamerania učiva.

***Čítanie a literárna výchova -*** zdokonaľovanie techniky čítania, osvojenie si významu určených literárnych pojmov, estetické vnímanie literárneho diela, obsahová analýza textu na primeranej úrovni, čítanie s porozumením. Identifikácia informácií priamo uvedených v texte, formulovanie otázok k týmto informáciám a identifikovanie informácií uvedených v texte nepriamo.

Pre jednotlivé zložky učebného predmetu slovenský jazyk a literatúra môžeme v tomto ročníku formulovať nasledovné špecifiká:

**Rozprávanie**: žiaci dokážu rozprávať samostatne a podľa predlohy. Ústne prezentujú výsledky svojej práce pri riešení rôznych úloh.

**Počúvanie**: žiaci sa zdokonaľujú v spôsobilosti počúvať partnera v rámci komunikácie. Nadobúdajú skúsenosti pri počúvaní spolužiakov pri ich prezentáciách, vedia formulovať otázky k informáciám zadaným v prezentovanom texte. Od žiakov vyžadujeme, aby porozumeli nielen inštrukciám učiteľa pri riešení úlohy, ale aby nadobudli aj spôsobilosť vyžiadať si chýbajúce informácie.

**Čítanie**: žiaci sa zdokonaľujú v technike čítania a v porozumení čítaného textu. Vyžadujeme porozumenie informáciám, ktoré sú v texte uvedené nepriamo na základe otázky formulovanej učiteľom. Žiaci triedia texty podľa ich vlastností.

**Písanie**: žiaci čitateľne prepisujú a odpisujú text. Samostatne tvoria krátke texty podľa zadania učiteľa.

**4. Ročník ZŠ**

Vo štvrtom ročníku sa systematizuje učivo z jazykového systému. K ohybným slovným druhom sa postupne pridávajú neohybné slovné druhy. Žiaci si osvojujú ďalšie pravidlá slovenského pravopisu. V priebehu celého školského roka intenzívne pracujú s textami, zameriavajú sa na porozumenie ich obsahu a pomenovanie ich základných vlastností. Zvyšujú sa požiadavky na kvalitu vytvorených textov v hovorenej aj písanej podobe. Pre jednotlivé zložky učebného predmetu slovenský jazyk a literatúra formulujeme nasledovné špecifiká:

***Jazyková a slohová zložka -*** rozširovanie poznatkov o jazykovom systéme, slovných druhoch. V slohu sa zameriame na zautomatizovanie používania pravopisných pravidiel v písomnom prejave žiakov. Zdokonaľujeme u žiakov spôsobilosti vedieť ústne prezentovať výsledky svojej práce, rozprávať podľa zadania, predlohy a samostatne tvoriť písomne texty.

***Čítanie a literárna výchova -*** u žiakov sa zameriame na zdokonaľovanie techniky čítania, osvojenie si významu ďalších určených literárnych pojmov, na estetické vnímanie literárneho diela a obsahovú analýzu textu na primeranej úrovni. Pri čítaní s porozumením žiaci identifikujú informácie uvedené v texte priamo aj nepriamo a formulujú otázky k týmto informáciám.

Pre jednotlivé zložky učebného predmetu slovenský jazyk a literatúra formulujeme nasledovné špecifiká:

**Rozprávanie**: žiaci disponujú spôsobilosťou samostatne rozprávať a rozprávať podľa predlohy. Ústne prezentujú výsledky svojej práce pri riešení rôznych úloh. Odpovedajú na otázky zamerané na prezentované informácie.

**Počúvanie**: žiaci sa zdokonaľujú v spôsobilosti počúvať partnera v rámci komunikácie. Nadobúdajú skúsenosti pri počúvaní spolužiakov pri ich prezentáciách, vedia formulovať otázky k prezentovanému textu. Snažia sa porozumieť inštrukcii učiteľa pri riešení úlohy a vedia si vyžiadať chýbajúce informácie. Formulujú inštrukcie k práci so spolužiakom, pri skupinovej práci.

**Čítanie**: žiaci sa zdokonaľujú v technike čítania, predovšetkým v porozumení čítaného textu a v technike čítania so správnou intonáciou a dôrazom na prednes. Vedia porozumieť informáciám, ktoré sú v texte uvedené priamo aj nepriamo podľa otázky formulovanej učiteľom. Písanie: žiaci čitateľne prepisujú a odpisujú text. Samostatne píšu texty podľa zadania učiteľa.

**1. ročník**

Učebné osnovy sú totožné so vzdelávacím štandardom zo slovenského jazyka a literatúry iŠVP. Sú v súlade s cieľmi a obsahovým a výkonovým štandardom vzdelávacieho štandardu pre vyučovací predmet slovenský jazyk a literatúra, schváleného ako súčasť inovovaného ŠVP pre 1. stupeň základnej školy.

**Rozsah vyučovania:** 9 hodín týždenne, 297 hodín ročne

***Prípravné obdobie***

**1 Čítanie – 20 hodín**

Prierezové témy: OSR, MDV

**2 Písanie – 20 hodín**

Prierezové témy: OSR

**3 Rozprávanie – 5 hodín**

Prierezové témy: OSR

**4 Počúvanie – 5 hodín**

Prierezové témy: OSR

***Šlabikárové obdobie***

**1 Čítanie – 74 hodín**

Prierezové témy: OSR

**2 Písanie – 73 hodín**

Prierezové témy: OSR

**3 Rozprávanie – 20 hodín**

Prierezové témy: OSR

**4 Počúvanie – 20 hodín**

Prierezové témy: OSR

***Čítankové obdobie***

**1 Čítanie – 25 hodín**

Prierezové témy: OSR

**2 Písanie – 25 hodín**

Prierezové témy: OSR

**3 Rozprávanie – 5 hodín**

Prierezové témy: OSR

**4 Počúvanie – 5 hodín**

Prierezové témy: OSR

**VZDELÁVACÍ ŠTANDARD**

|  |  |
| --- | --- |
| **Čítanie - prípravné obdobie** | |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| **Žiak na konci prípravného obdobia v 1. ročníku základnej školy vie/dokáže:**   * rozprávať podľa obrázka, * jednoducho a súvisle hovoriť k téme zadanej učiteľom, | komunikácia |
| * sluchovo rozlišovať hlásky v slove, * zrakovo rozlišovať písmená, | hláska písmeno |
| * spájať hlásky do slabík, | slabika |
| * hovoriť slovo po slabikách, * určovať počet slabík v slove, | slovo |
| * tvoriť vetu podľa grafickej schémy, * určovať počet slov vo vete, | veta |
| * čítať veľké tlačené písmená podľa predlohy. | veľké tlačené písmená |

|  |  |
| --- | --- |
| **Písanie - prípravné obdobie** | |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| * písať tvary veľkých tlačených písmen, | tvary veľkých tlačených písmen |
| * písať podľa predlohy tvary prípravných cvikov. | prípravné cviky |

|  |  |
| --- | --- |
| **Rozprávanie - prípravné obdobie** | |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| * správne artikulovať a vyslovovať všetky hlásky, | výslovnosť slovenských hlások |
| * predstaviť sa rodným menom a priezviskom. | predstavenie sa |

|  |  |
| --- | --- |
| **Počúvanie - prípravné obdobie** | |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| * počúvať a porozumieť informácii od učiteľa, spolužiaka ..., * pracovať podľa inštrukcie učiteľa. | prijímanie informácií |

|  |  |
| --- | --- |
| **Čítanie - šlabikárové obdobie** | |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| **Žiak na konci šlabikárového obdobia v 1. ročníku základnej školy vie/dokáže:**   * čítať všetky písmená, * rozlišovať hlásky, * vyslovovať krátku a dlhú hlásku, * rozlišovať písmená: tlačené, písané, malé a veľké, | písmená  hlásky dĺžka hlásky tlačené, písané, veľké a malé písmená abecedy |
| * určovať hlásky v slabike, * spájať hlásky do slabiky, * čítať slabiky (otvorenú, zatvorenú, so spoluhláskovou skupinou a s viacnásobnou spoluhláskovou skupinou), | slabika (analýza a syntéza) |
| * čítať slová po slabikách, * určovať počet slabík a hlások v slove, * určovať pozíciu hlásky v slove (na začiatku, uprostred, na konci), * čítať slová zložené z otvorených slabík, * čítať slová zložené z otvorených a zatvorených slabík, * čítať slová zo zatvorených slabík, * čítať slová so slabikotvorným r - ŕ, l - ĺ, * čítať slová a vysvetľovať ich význam, | slovo |
| * čítať vety, * určovať prvé slovo vety podľa veľkého začiatočného písmena, * rozlišovať druhy viet podľa interpunkčného znamienka, | veta  druhy viet  interpunkčné znamienka |
| * správne vyslovovať hlásky s dĺžňom, mäkčeňom, vokáňom, dvoma bodkami, | rozlišovacie znamienka: dĺžeň, mäkčeň, vokáň, dve bodky |
| * čítať text zľava doprava. | orientácia v texte |

|  |  |
| --- | --- |
| **Písanie - šlabikárové obdobie** | |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| * písať všetky tvary písaných písmen samostatne, v slabikách, slovách, vetách, pri prepise, odpise aj samostatnom písaní, * písať písmená v správnom sklone a so správnou veľkosťou, | tvary veľkých a malých písaných písmen |
| * odpísať písaným písmom písmená, slabiky, slová, vety, text podľa písanej predlohy, | odpis písmen, slabík, slov, viet a textu |
| * prepísať písaným písmom slabiky, slová, vety, text podľa tlačenej predlohy, | prepis písmen, slabík, slov, viet a textu |
| * na základe počutého písať písmená, slabiky, slová, vety, text písaným písmom. | písanie písmen, slabík, slov, viet a textu podľa diktovania |

|  |  |
| --- | --- |
| **Rozprávanie - šlabikárové obdobie** | |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| * vyžiadať si od učiteľa, spolužiaka informáciu potrebnú k riešeniu úlohy, | vyžiadanie informácie |
| * súvislo rozprávať o nejakej udalosti, * dopĺňať rozprávanie na základe otázok učiteľa, spolužiaka, * formulovať otázky na doplnenie informácie k rozprávaniu. | rozprávanie o udalosti |

|  |  |
| --- | --- |
| **Počúvanie - šlabikárové obdobie** | |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| * uvedomelo počúvať rozprávanie učiteľa alebo spolužiaka, * porozumieť, čo učiteľ alebo spolužiak hovorí. | počúvanie a porozumenie rozprávaniu učiteľa, spolužiaka |

|  |  |
| --- | --- |
| **Čítanie - čítankové obdobie** | |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| **Žiak na konci čítankového obdobia v 1. ročníku základnej školy vie/dokáže:**   * čítať báseň, hádanku zapísanú tlačeným alebo písaným písmom, * odlíšiť poéziu od prozaického textu (nepoužívajú pojem poézia, próza), * odpovedať na otázky viažuce sa k informáciám uvedeným v básni alebo hádanke, | báseň  hádanka |
| * prečítať s porozumením prozaický text, * odpovedať na otázky viažuce sa k informáciám uvedeným v texte, * porozprávať dej prečítaného príbehu (rozprávky), * určiť nadpis a autora textu, | text  rozprávka, príbeh  nadpis, autor |
| * správne čítať oznamovacie, opytovacie, rozkazovacie, zvolacie a želacie vety, | druhy viet |
| * prerozprávať jednoduchý dej umeleckého textu, * správne odpovedať na otázky viažuce sa k informáciám obsiahnutým priamo v texte, * predniesť báseň alebo kratší prozaický text, | Rozprávanie  dej v umeleckom texte  umelecký prednes |
| * odlíšiť reč postáv v dramatizovanom texte, * prečítať text danej postavy v dramatickom diele, * používať pri dramatizácii textu neverbálne prvky komunikácie, * určiť postavy v dramatickom texte, * primeraným spôsobom opísať ich vlastnosti, * identifikovať ilustráciu v texte, * poznať funkciu ilustrácie, * prostredníctvom ilustrácie dopĺňať text, * priradiť vhodnú ilustráciu k textu, * priradiť k ilustrácii vhodnú časť textu, | dramatizácia umeleckého textu  dej zdramatizovaného textu  postavy zdramatizovaného textu a ich vlastnosti  ilustrácia a jej funkcia |

|  |  |
| --- | --- |
| **Písanie - čítankové obdobie** | |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| * odpísať krátky text podľa predlohy, * prepísať tlačený text písaným písmom, * písať vety a krátke texty podľa diktovania, * samostatne zapísať vlastnú myšlienku v rozsahu jednej vety, * používať pravopis písania veľkého písmena na začiatku vlastných podstatných mien osôb, * napísať správne svoje rodné meno aj priezvisko, | odpis písaného textu  prepis tlačeného textu  písanie podľa diktovania  samostatné písomné vyjadrovanie myšlienok  písanie vlastných podstatných mien osôb písaným písmom |
| * písať prvé slovo vety s veľkým písmenom, * správne písať interpunkčné znamienka na konci oznamovacích, opytovacích, zvolacích, želacích a rozkazovacích viet (pri odpise a prepise textu), * písať správne interpunkčné znamienka na konci viet v diktáte. | veta - veľké písmená na začiatku viet interpunkčné znamienka na konci viet |

|  |  |
| --- | --- |
| **Rozprávanie - čítankové obdobie** | |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| * poznať základné pravidlá slušného správania a aplikovať ich v reálnom živote, * pozdraviť, osloviť dospelých aj spolužiakov, * zvítať, rozlúčiť sa, poprosiť, poďakovať, zaželať niekomu niečo, * ospravedlniť, vyjadriť súhlas, nesúhlas, * zablahoželať, privítať niekoho, rozlúčiť sa, poprosiť, * požiadať niekoho o niečo. | základy spoločenského správania  komunikácia |

|  |  |
| --- | --- |
| **Počúvanie - čítankové obdobie** | |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| * uvedomelo počúvať rozprávanie učiteľa alebo spolužiaka, * rozumieť tomu, čo učiteľ alebo spolužiak hovorí. | počúvanie (porozumenie rozprávaniu učiteľa, spolužiaka) |

**2. ročník**

Učebné osnovy sú totožné so vzdelávacím štandardom zo slovenského jazyka a literatúry iŠVP. Sú v súlade s cieľmi a obsahovým a výkonovým štandardom vzdelávacieho štandardu pre vyučovací predmet slovenský jazyk a literatúra, schváleného ako súčasť inovovaného ŠVP pre 1. stupeň základnej školy.

**Rozsah vyučovania:** 8hodín týždenne, 264 hodín ročne

**1 Jazyková a slohová zložka – 165 hodín**

Prierezové témy: OSR, ENV, OZO

**Finančná gramotnosť**

Prosba – želanie

Tvorba otázok – žiadosť o informáciu

Rozhovor

- osvojiť si vzťah medzi životnými potrebami a financiami ako prostriedku ich zabezpečenia

- opísať spôsob nákupu a predaja

- porovnať ceny rovnakého výrobku v dvoch rôznych obchodoch

- opísať príklady bohatstva a chudoby

- hospodárenie s peniazmi

- sporenie

**2 Čítanie a literárna výchova – 99 hodín**

Prierezové témy: OSR, ENV, MDV, OZO

|  |  |
| --- | --- |
| **Jazyková a slohová zložka** | |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| **Žiak na konci 2. ročníka základnej školy vie/dokáže:**   * správne určovať hlásku a písmeno v daných slovách, * vymenovať počet písmen a hlások v slovách, * rozlišovať hlásky, ktoré sa zapisujú jedným písmenom od hlások, ktoré sa skladajú z dvoch písmen (dz, dž, ch), * správne vyslovovať hlásky v slovách, * napísať tlačené a písané písmená slovenskej abecedy, * vymenovať a napísať písmená v abecednom poradí, * zoraďovať slová v abecednom poradí na základe prvého písmena, | hláska a písmeno  rozlíšenie pojmov hláska - písmeno  odlišnosť písmen *ch, dz* a *dž* v hovorenej reči a v písanom prejave výslovnosť hlások a písmen v slovách  abeceda |
| * správne vyslovovať a písať hlásky s rozlišovacími znamienkami: dĺžeň, mäkčeň, vokáň, dve bodky, * rozlíšiť a správne použiť slová, kde rozlišovacie znamienko mení význam slov (koza - koža...), * správne dopĺňať chýbajúce rozlišovacie znamienka do slov, * opravovať text s nesprávne uvedenými rozlišovacími znamienkami, | rozlišovacie znamienka: dĺžeň, mäkčeň, vokáň a dve bodky rozlišovacie znamienka v grafickom prejave a ich funkcia (zmena významu slova) |
| * samostatne vymenovať samohlásky krátke a dlhé, * samostatne vymenovať spoluhlásky: mäkké, tvrdé, obojaké, * samostatne vymenovať dvojhlásky, * v texte rozlíšiť samohlásky, spoluhlásky a dvojhlásky, | samohlásky: krátke a dlhé  spoluhlásky: mäkké, tvrdé a obojaké  dvojhlásky  rozlíšenie hlások na samohlásky, spoluhlásky a dvojhlásky |
| * rozdeliť samohlásky na dve skupiny, * správne vyslovovať krátke a dlhé samohlásky, * uplatniť pravopis slov so samohláskou ä, * rozlíšiť význam slov, kde kvantita samohlásky mení význam slova napr. (latka - látka, sud - súd), | samohlásky: krátke a dlhé  samohláska *ä* a jej pravopis |
| * správne vyslovovať a písať dvojhlásky: ia, ie, iu, ô, * správne prepisovať slabiky ja-já, je, ju-jú na začiatku a na konci slova, * zdôvodňovať pravopis v slovách s dvojhláskami: ia, ie, iu, ô, | dvojhlásky: *ia, ie, iu, ô* |
| * identifikovať v slovách mäkké spoluhlásky č, dž, š, ž, c, dz, j ď, ť, ň, ľ a samostatne ich vymenovať, * uplatniť pravopis i/í po mäkkých spoluhláskach, * správne vyslovovať mäkké spoluhlásky aj v menej známych slovách, v nových slovných spojeniach a poznať ich významovú stránku, | mäkké spoluhlásky  pravopis *i/í* po mäkkých spoluhláskach a *y/ý* v koreni domácich slov  výslovnosť mäkkých spoluhlások *č, dž, ž, š, c, dz, j ď, ť, ň, ľ*  výslovnosť a pravopis spoluhlások *ď, ť, ň, ľ* pred samohláskami *i, e* a pred dvojhláskami *ia, ie, iu* |
| * identifikovať v slovách tvrdé spoluhlásky h, ch, k, g, d, t n, l, * rozlišovať tvrdé spoluhlásky v texte po sluchovej aj zrakovej stránke, * uplatniť pravopis y/ý po tvrdých spoluhláskach, * uplatniť pravopis i/í po tvrdých spoluhláskach v cudzích slovách (kino, kimono...) a v zvukomalebných slovách (kikirik, chi-chi...), * uplatniť pravopis a výslovnosť slov s tvrdou spoluhláskou l, po ktorej sa píše y (lyko, mlyn, plyn, lysá, lyžica...), | tvrdé spoluhlásky  výskyt *i/í* po tvrdých spoluhláskach v cudzích a zvukomalebných slovách  výslovnosť a pravopis spoluhlások *d, t, n, l* v porovnaní s výslovnosťou a pravopisom spoluhlások ď, ť, ň, ľ |
| * rozoznávať krátke a dlhé slabiky, * správne spájať spoluhlásky a samohlásky do slabík, * správne spájať spoluhlásky a dvojhlásky do slabík, * rozdeľovať slová na slabiky, * rozdeľovať slová na jednoslabičné a viacslabičné, * správne rozdeľovať slová na konci riadku, * rozoznávať kvantitu slabík, * rozdeľovať slová s dvojhláskami na slabiky, | slabika  kvantita slabík  spájanie hlások do slabík  slabičnosť slov  rozdeľovanie slov na konci riadka |
| * tvoriť gramaticky správne vety, * poznať druhy viet (oznamovacie, opytovacie, rozkazovacie, želacie a zvolacie), * správne používať za vetami interpunkčné znamienka: bodku, otáznik, výkričník, * uplatňovať melódiu vety podľa komunikačného zámeru výpovede, * rozlišovať neúplnú vetu v texte, | jednoduchá veta  druhy viet  interpunkčné znamienka (bodka, otáznik, výkričník) na konci vety  neúplná veta |
| * zablahoželať ústne aj písomne, * používať tykanie a vykanie v závislosti od danej situácie, * napísať správne adresu svojho bydliska, * napísať jednoduchý (súkromný) list, * sformulovať blahoželanie ústne, písomne, * napísať blahoželanie na pohľadnicu, | ústne a písomné blahoželanie  tykanie - vykanie  adresa bydliska  súkromný list  blahoželanie (ústne, písomne)  pohľadnica |
| * porozprávať vlastný zážitok, * porozprávať obsah z prečítaného textu, * porozprávať príbeh podľa série obrázkov, * porozprávať dej konkrétneho alebo vymysleného príbehu, * vytvoriť nadpis k príbehu, * opísať predmet podľa jeho najvýraznejších (osobitých) znakov, * opísať ilustráciu pomocou vlastnej slovnej zásoby. | rozprávanie (ústne)  opis predmetu, ilustrácie |

|  |  |
| --- | --- |
| **Čítanie a literárna výchova** | |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| **Žiak na konci 2. ročníka základnej školy vie/dokáže:**   * porozumieť, že text má určitý komunikačný zámer (oznámiť niečo, poučiť niekoho, prípadne pobaviť), * uplatňovať správnu techniku čítania pri čítaní akéhokoľvek textu, * čítať plynulo súvislý text, správne dýchať, artikulovať, dodržiavať správnu výslovnosť, * prečítať text na primeranej úrovni, pričom uplatňuje vhodnú moduláciu hlasu, suprasegmentálne javy (melódia vety, slovný prízvuk, dôraz, pauza, rytmus, intenzita hlasu), * čítať text s porozumením, * reprodukovať informácie podľa otázok formulovaných učiteľom, ktoré sú v texte uvedené priamo, * porozumieť informáciám, podľa otázok formulovaných učiteľom, ktoré sú v texte uvedené nepriamo, * vyjadriť vlastný názor na prečítaný text, * rozlíšiť báseň od iných literárnych útvarov, * identifikovať veršované a neveršované literárne útvary, * identifikovať v básni strofu, * identifikovať v básni rým, verš, * zarecitovať báseň (básne) podľa vlastného výberu, * identifikovať nadpis v texte, * tvoriť nadpis k rôznym textom (básnickým alebo prozaickým), | Text  báseň, strofa, rým, verš nadpis |
| * vyhľadávať v textoch mená autorov detskej literatúry, * poznať mená najznámejších autorov detskej literatúry, * orientovať sa v knižnici, * čítať knihy od známych slovenských aj zahraničných autorov detskej literatúry, * povedať obsah prečítanej knihy, * vymenovať postavy z prečítanej knihy, * poznať mená detských ilustrátorov, * nakresliť ilustráciu k prečítanej knihe, | autor, spisovateľ, spisovateľka  kniha, knižnica, čitateľ  ilustrácia, ilustrátor |
| * recitovať krátke útvary ľudovej slovesnosti, | krátke literárne útvary ľudovej slovesnosti |
| * odlíšiť krátke literárne útvary ľudovej slovesnosti od iných literárnych útvarov (napr. rozprávok), * zaspievať ľudovú pieseň podľa vlastného výberu, | ľudové riekanky, vyčítanky, piesne |
| * vysvetliť pojem ľudová rozprávka, * plynulo prečítať text ľudovej rozprávky, * uplatniť pri čítaní správne dýchanie, artikuláciu a dodržiavať správnu výslovnosť, * identifikovať postavy v rozprávke, * porozprávať dej rozprávky, * povedať ponaučenie vyplývajúce z rozprávky, * vymenovať názvy niektorých rozprávkových kníh, | ľudová rozprávka (obsah, dej, postavy) |
| * vysvetliť pojem bábkové divadlo, * vysvetliť, čo je bábka, kto je bábkoherec, bábkar, * zhotoviť jednoduchú bábku (z papiera, látky), * zahrať bábkovú hru so spolužiakmi, | bábkové divadlo, bábkoherec, bábkar |
| * vysvetliť pojem zdrobnenina, * vyhľadať zdrobneninu v texte, * vytvoriť krátky literárny text so zdrobneninami, | zdrobnenina |
| * čítať nahlas a s porozumením veku primerané texty z novín a detských časopisov, * povedať stručný obsah prečítaného textu, * poznať názvy známych detských časopisov. | noviny  detské časopisy |

**3. ročník**

Učebné osnovy sú totožné so vzdelávacím štandardom zo slovenského jazyka a literatúry iŠVP. Sú v súlade s cieľmi a obsahovým a výkonovým štandardom vzdelávacieho štandardu pre vyučovací predmet slovenský jazyk a literatúra, schváleného ako súčasť inovovaného ŠVP pre 1. stupeň základnej školy. Časová dotácia je zvýšená o 1 hodinu týždenne bez rozšírenia obsahu. Je zameraná na zvýšenie kvality výkonu žiakov, upevňovanie a opakovanie vedomostí.

**Rozsah vyučovania:** 8 hodín týždenne, 264 hodín ročne

**1 Jazyková a slohová zložka – 132 hodín**

Prierezové témy: OSR, ENV, MDV, OZO

**Finančná gramotnosť**

Reklama, diskusia – názor, inzerát, vyjadrenie vlastnej túžby, porekadlo, príslovie, ľudové rozprávky

- osvojiť si vzťah medzi životnými potrebami a financiami ako prostriedku ich zabezpečenia

- opísať spôsob nákupu a predaja

- porovnať ceny rovnakého výrobku v dvoch rôznych obchodoch

- opísať príklady bohatstva a chudoby

- hospodárenie s peniazmi

- sporenie

**2 Čítanie a literárna výchova – 132 hodín**

Prierezové témy: OSR, OZO

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Jazyková a slohová zložka** | | |
| **Výkonový štandard** | | **Obsahový štandard** |
| **Žiak na konci 3. ročníka základnej školy vie/dokáže:**   * zoradiť slová v abecednom poradí podľa druhého, tretieho..., n-tého písmena, * použiť aspoň jednu kodifikovanú príručku slovenského jazyka, * podľa abecedného poradia vyhľadať slová a heslá v slovníkoch,v telefónnom zozname a v encyklopédiách, | | abeceda  slovníky  encyklopédie, telefónny zoznam |
| * nahradiť spoluhlásku l, ĺ a r, ŕ samohláskou a vytvoriť slabiku, * identifikovať slová so slabikotvornými hláskami v texte, * tvoriť nové slová zo slabikotvorných slabík, | | slabikotvorné hlásky l, ĺ, r, ŕ (písanie a výslovnosť) |
| * vymenovať obojaké spoluhlásky, * identifikovať v texte obojaké spoluhlásky, * písať po obojakých spoluhláskach mäkké i, í, alebo tvrdé y, ý, | | obojaké spoluhlásky |
| * vymenovať vybrané a príbuzné slová po spoluhláskach (b, m, p, r, s, v, z), * rozoznať pravopis vybraných a príbuzných slov, * používať vybrané a príbuzné slová v iných slovných spojeniach, v texte, | | vybrané slová po obojakých spoluhláskach (b, m, p, r, s, v, z)  príbuzné slová (odvodzovanie, tvorenie, pravopis) |
| * vysvetliť pojem podstatné mená, * pýtať sa na podstatné mená otázkou: kto je to? čo je to?, * identifikovať na základe otázky podstatné mená v texte, * vysvetliť pojem všeobecné a vlastné podstatné mená, * rozlíšiť všeobecné a vlastné podstatné mená v texte, * uplatňovať pravidlá slovenského pravopisu pri písaní vlastných mien osôb, zvierat, vecí, miest, mestských častí, obcí, ulíc, pohorí, riek, potokov, štátov, | | podstatné mená  všeobecné a vlastné podstatné mená |
| * vysvetliť pojem slovesá, * opýtať sa na slovesá otázkou: čo robí?, * identifikovať slovesá v texte na základe otázky, * písať v slovesách koncovku - li, * identifikovať slová podobného významu v texte, * vysvetliť pojem prídavné mená, * pýtať sa na prídavné mená otázkou: aký? aká? aké?, * identifikovať na základe otázky prídavné mená v texte, * identifikovať slová opačného významu v texte, * používať synonymá a antonymá vo vetách, v texte, | | Slovesá  slová podobného významu (synonymá) prídavné mená  slová opačného významu (antonymá) |
| * vysvetliť pojem zámená, * identifikovať bežne používané zámená (ja, ty, on, ona, ono, my, vy, oni, ony, tebe/ti, mňa/ma, nás, vám, im, jemu/mu, jej, môj, tvoj, jeho, jej, náš, váš, ich, kto, čo, ten, to, tam, takto) v texte, * používať zámená v ústnej a písomnej komunikácii, * vysvetliť pojem číslovky, * opýtať sa na číslovky otázkami: koľko? koľkí?, * vyhľadať v texte základné a radové číslovky, * používať číslovky v bežnej komunikácii, * zapísať číslovky slovom, | | Zámená  číslovky |
| * rozoznať časti listu (úvod, jadro, záver), * v liste rozoznať oslovenie a podpis, * správne napísať oslovenie v liste, * písomne zoštylizovať jednoduchý list, * rozoznať druhy korešpondencie, | | list  členenie listu (úvod, jadro, záver, podpis)  oslovenie |
| * porozprávať udalosť alebo zážitok zo života podľa série obrázkov, na základe vopred vytvorenej osnovy, * porozprávať dej podľa časovej postupnosti, | | rozprávanie - písomne  osnova (úvod, jadro, záver)  časová postupnosť |
| * sformulovať krátky oznam, * napísať jednoduchý oznam prostredníctvom SMS, mejlom, * napísať správu mejlom, * odlíšiť správu od oznamu, | | oznam  SMS, mejl  správa  odlíšenie oznamu od správy |
| * vyhľadať inzeráty v časopisoch, v novinách, v reklamách, na internete, * triediť inzeráty podľa obsahového zamerania, * dokáže písomne sformulovať krátky inzerát, | | inzerát |
| * vysvetliť pojem reklama, * rozlíšiť druhy reklamy, * sformulovať krátky reklamný text, * posúdiť veku primeraným spôsobom a jazykom hodnovernosť reklamy, | | reklama  druhy reklamy |
| * vysvetliť pojem pozvánka, * rozpoznať jednotlivé body pozvánky (miesto, čas, program, pozývateľ), * sformulovať písomne text pozvánky na určité podujatie (besiedka, koncert), | | pozvánka |
| * opísať charakteristické prvky predmetu, * opísať funkčnosť predmetu a poznať jeho praktické využitie, * slovne vysvetliť čo je nákres, schéma, * identifikovať nákres, schému v texte, * charakterizovať návod, * pracovať podľa jednoduchého návodu, * prezentovať návod verejne, * rozpoznať jednoduchý recept, * rozlíšiť druhy receptov (lekársky, kuchársky), * pracovať podľa jednoduchého receptu, * zostaviť jednoduchý recept, | | opis pracovného predmetu  nákres  schéma  návod  recept |
| * identifikovať vizitku po vizuálnej stránke, * rozoznať, ktoré údaje o človeku vizitka prezrádza, * predstaviť sa prostredníctvom vizitky, * vyrobiť vizitku pre seba, pre spolužiaka, rodiča. | | vizitka |
| **Čítanie a literárna výchova** | | |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard:** | |
| **Žiak na konci 3. ročníka základnej školy vie/dokáže:**   * čítať plynulo súvislý umelecký text, * uplatňovať zásady správnej techniky čítania zameranej na umelecký prednes, * správne dýchať, artikulovať, dodržiavať správnu výslovnosť, * literárny text čítať s porozumením, * odpovedať na otázky zamerané na obsahovú stránku textu, * vymenovať najznámejšie knihy pre deti a mládež, * pozná mená významných autorov detskej literatúry, * porozprávať krátky dej alebo obsah prečítanej knihy, * vyjadriť pocity a zážitky z prečítaného textu (knihy), | literatúra pre deti a mládež | |
| * vysvetliť pojmy poézia a próza, * rozoznať v texte poéziu od prózy, * recitovať báseň so zameraním na umelecký prednes, * rozoznať v prozaickom útvare odseky, | poézia, próza  odsek | |
| * vysvetliť pojem ľudová slovesnosť, * vymenovať literárne útvary ľudovej slovesnosti, * čítať krátke ľudové útvary s porozumením, * vysvetliť pojem pranostika, | ľudová slovesnosť  pranostika | |
| * vyhľadať pranostiky v texte, * zapamätať si najznámejšie pranostiky, * vyhľadať príslovia a porekadlá v texte, * povedať ponaučenie vyplývajúce z príslovia, * vysvetliť pojem prirovnanie, * identifikovať prirovnania v texte, * napísať samostatne vety, v ktorých použije čo najviac prirovnaní, | príslovie  porekadlo  prirovnanie | |
| * autorskú rozprávku prečítať nahlas, plynulo, s porozumením, * v rozprávke výrazne čítať priamu reč, * rozlíšiť rozdiely medzi ľudovou a autorskou rozprávkou, * rozlíšiť hlavné a vedľajšie postavy rozprávky, * povedať ponaučenie vyplývajúce z rozprávky, | autorská rozprávka  hlavná a vedľajšia postava | |
| * určiť hlavnú myšlienku v rôznych literárnych textoch, * určiť rozdiely medzi rozprávkou a povesťou, * charakterizovať povesť, * určiť hlavnú myšlienku povesti, * správne formulovať otázky k obsahu povesti, * vysloviť vlastný názor na povesť. | hlavná myšlienka  povesť (vhodný výber povesti, zamerať sa na kratšie a po obsahovej stránke jednoduchšie povesti) | |

**4.ročník**

Učebné osnovy sú totožné so vzdelávacím štandardom zo slovenského jazyka a literatúry iŠVP. Sú v súlade s cieľmi a obsahovým a výkonovým štandardom vzdelávacieho štandardu pre vyučovací predmet slovenský jazyk a literatúra, schváleného ako súčasť inovovaného ŠVP pre 1. stupeň základnej školy. Časová dotácia je zvýšená o 1 hodinu týždenne bez rozšírenia obsahu. Je zameraná na zvýšenie kvality výkonu žiakov, upevňovanie a opakovanie vedomostí.

**Rozsah vyučovania**: 8 hodín týždenne, 264 hodín ročne

**1 Jazyková a slohová zložka – 132 hodín**

Prierezové témy: OSR, ENV, MDV, OZO

**Finančná gramotnosť**

Diskusia, názor

**2 Čítanie a literárna výchova – 132 hodín**

Prierezové témy: OSR, ENV, MDV, OZO

|  |  |
| --- | --- |
| **Jazyková a slohová zložka** | |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard:** |
| **Žiak na konci 4. ročníka základnej školy vie/dokáže:**   * vytvárať nové slová s rôznymi predponami, * uplatniť pravopis predpôn, * identifikovať slabičné a neslabičné predpony, * rozlíšiť význam slov utvorených z rôznych predpôn, * používať slová s predponami v texte, | tvorenie slov predponami  pravopis a výslovnosť predponových odvodenín |
| * uplatniť pravopis vybraných a odvodených slov, ktoré rovnako alebo podobne znejú, ale majú odlišný význam aj pravopis (napr. byť - biť, vyť - viť, výr - vír), * uplatniť pravopis geografických názvov s i/í a y/ý po obojakej spoluhláske, | pravopis ďalších vybraných slov  geografické názvy s *i/í* a *y/ý* po obojakej spoluhláske |
| * rozdeľovať hlásky na párové znelé, párové neznelé, nepárové znelé, * uplatniť výslovnosť a pravopis znelých párových spoluhlások na konci slov a neznelých spoluhlások na konci slov, * uplatniť výslovnosť a pravopis spodobovaných spoluhlások vo vnútri slova, * uplatniť výslovnosť a pravopis spodobovaných spoluhlások na hranici slov, * uplatniť pravopis a výslovnosť spoluhlásky v, | delenie hlások na znelé a neznelé  spodobovanie na konci slova, uprostred slova, na hranici slov pravopis a správna výslovnosť spoluhlások na konci slov, na morfematickom švíku, hranici slov  pravidlá pravopisu a výslovnosť spoluhlásky *v* |
| * vysvetliť pojem priama reč, * rozoznať priamu reč v hovorenom prejave, * na základe úvodzoviek a uvádzacej vety identifikovať priamu reč v texte * rozlíšiť uvádzaciu vetu od priamej reči, | priama reč  uvádzacia veta, úvodzovky |
| * rozdeliť slovné druhy na ohybné a neohybné, * rozlíšiť všeobecné a vlastné podstatné mená, * uplatniť pravopis v názvoch štátov a v pomenovaniach príslušníkov národov, * určiť gramatické kategórie podstatných mien, * určiť mužský, ženský a stredný rod podstatných mien, * určiť jednotné a množné číslo podstatných mien, * vymenovať pádové otázky a latinské názvy pádov, * skloňovať podstatné mená podľa jednotlivých pádov, | ohybné a neohybné slovné druhy  podstatné mená - vlastné a všeobecné  vlastné podstatné mená - názvy štátov a príslušníkov národov  gramatické kategórie podstatných mien (rod, číslo, pád)  rod podstatných mien  číslo podstatných mien  pád podstatných mien |
| * určiť a vytvoriť základný tvar podstatného mena, * použiť tvary podstatných mien vo vetách a v texte, * určiť rod, číslo a pád prídavných mien, * určiť základný tvar prídavného mena, * určiť zhodu podstatného a prídavného mena v rode, čísle a páde, * identifikovať zámená v texte, * rozoznať druhy zámen (osobné a privlastňovacie), * používať zámená v ústnej aj písomnej komunikácii, * identifikovať základné a radové číslovky v texte, * správne skloňovať číslovky, * uplatniť pravopis čísloviek, * určiť v texte základný tvar slovesa - neurčitok, * určiť gramatické kategórie slovies (osobu, číslo a čas), * správne časovať slovesá, * správne časovať sloveso byť vo všetkých slovesných časoch, | základný tvar podstatného mena  prídavné mená (rod, číslo, pád)  základný tvar prídavného mena  zhoda podstatného a prídavného mena v rode, čísle a páde  zámená  druhy zámen (osobné, privlastňovacie)  číslovky: základné a radové  slovesá  gramatické kategórie slovies  časovanie slovies |
| * charakterizovať neohybné slovné druhy, * vymenovať neohybné slovné druhy, * určiť funkciu neohybných slovných druhov vo vete, * identifikovať neohybné slovné druhy v texte, * vyhľadať príslovky v texte na základe otázok: kde? kedy? a ako?, * identifikovať predložky v texte, * uplatniť správnu výslovnosť a pravopis predložiek s/so, z/zo, k/ku v spojení s osobnými zámenami, * vymenovať spojky, ktoré sa v reči najčastejšie vyskytujú, * rozoznať v texte častice a citoslovcia, * určiť funkciu častíc a citosloviec, * vymenovať najfrekventovanejšie výrazy súhlasu, nesúhlasu, istoty, pochybnosti (áno/nie, hádam, asi, možno...), * používať častice a citoslovcia v ústnej a písomnej komunikácii | neohybné slovné druhy  príslovky, predložky, spojky, častice, citoslovcia  funkcia neohybných slovných druhov vo vete  príslovky  predložky  pravopis predložiek a ich správna výslovnosť  spojky  najfrekventovanejšie spojky *(a, ale, keď, aby, že ...)*  častice a citoslovcia |
| * vysvetliť pojem umelecký a vecný text, * prakticky rozoznať umelecký a vecný text, * vysvetliť pojem kľúčové slová, * identifikovať kľúčové slová v umeleckom a vecnom texte, * porozprávať prostredníctvom kľúčových slov krátky príbeh, * napísať osnovu, * zreprodukovať text podľa napísanej osnovy * napísať krátky umelecký text, * napísať krátky vecný text, | umelecký a vecný text  kľúčové slová  osnova v umeleckom a náučnom texte (písomne)  tvorivé písanie |
| * vysvetliť pojem diskusia, * diskutovať na určitú tému vybratú učiteľom/žiakom, * vysloviť a obhájiť si vlastný názor v diskusii, * dodržiavať pravidlá spoločenského správania počas diskusie, * primerane riešiť umelo vytvorenú konfliktnú situáciu, * prejaviť vlastný názor primeraným spôsobom a primeranými jazykovými prostriedkami na konfliktnú situáciu, * poznať niektoré stratégie riešenia konfliktu, | diskusia  názor |
| * opísať podľa predlohy osobu, * vymenovať charakteristické črty opisovanej osoby: vonkajšie, vnútorné (charakterové), * opísať osobu podľa živého modelu (spolužiaka, učiteľa), * v opise použiť jednoduché vety, súvetia a prirovnania, | opis osoby (ústne, písomne) |
| * vysvetliť pojem interview, * písomne koncipovať jednoduché otázky a odpovede ako koncept k interview, * zrealizovať so spolužiakmi interview o aktuálnej udalosti, | interview (cielený rozhovor) |
| * zreprodukovať ústne a písomne kratší prečítaný text, * dodržiavať časovú postupnosť deja, * napísať dejovú postupnosť rozprávania, * písomne priradiť správne nadpisy k dejovej osnove, | reprodukcia rozprávania časová postupnosť deja |
| * vlastnými slovami charakterizovať plagát, * rozlíšiť, na aké účely sa plagát používa, * vytvoriť jednoduchý plagát k aktuálnej udalosti. | plagát |

|  |  |
| --- | --- |
| **Čítanie a literárna výchova** | |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard:** |
| **Žiak na konci 4. ročníka základnej školy vie/dokáže:**   * čítať náučný text s porozumením, * identifikovať informácie uvedené priamo v texte, * tvoriť otázky k informáciám uvedeným priamo v texte, * identifikovať informácie uvedené v texte nepriamo, * tvoriť otázky k informáciám uvedeným v texte nepriamo, * identifikovať v texte diagramy a grafy, * prečítať diagramy a grafy v náučnom texte, * určovať podľa diagramu alebo grafu pomerné zastúpenie jednotlivých položiek, * v texte navzájom odlíšiť umeleckú a náučnú literatúru, * čítať umelecký text samostatne, s dôrazom na správnu výslovnosť, dikciu, artikuláciu, * naspamäť zarecitovať jednu/viac básní, * predniesť kratšie prozaické dielo, * charakterizovať divadlo, divadelnú hru, * účinkovať v divadelnej hre, ktorú nacvičí učiteľ so žiakmi v triede, v škole, | náučná literatúra  diagramy a grafy  umelecká literatúra  divadlo, divadelná hra |
| * dbať na výrazný prednes priamej reči v dramatických textoch, * poznať spoločenské pravidlá správania sa v divadle, * charakterizovať pojmy rozhlas, televízia, film, kino a vzájomne ich odlíšiť, * poznať názvy detských literárnych diel (rozprávok), ktoré boli sfilmované, * rozprávať obsah detského filmu, ktorý žiakov najviac upútal, * vymenovať hlavné postavy z detského filmu, * opísať vzťahy medzi filmovými postavami, * poznať spoločenské pravidlá správania sa v kine, * vysvetliť pojem dialóg, poznať koľko osôb na ňom participuje, * identifikovať dialóg v texte a prečítať ho s porozumením, * zrealizovať dialóg so spolužiakom, použiť primeranú gestikuláciu, mimiku, * vysvetliť pojem kapitola, * rozoznať v knihe kapitoly, * vysvetliť pojem bájka, * vyhľadať bájky z rôznych zdrojov (kníh, internetu), * čítať bájku so zameraním na výrazný prednes priamej reči, * pokúsiť sa o dramatizáciu bájky, * vlastnými slovami hovoriť ponaučenie vyplývajúce z bájky, * poznať mená autorov bájok slovenskej a svetovej literatúry, * vysvetliť pojem komiks, * čítať komiks so zameraním na dejovú postupnosť, * zoradiť obrázky podľa dejovej postupnosti, * nakresliť samostatne alebo za pomoci spolužiakov krátky komiks a napísať k nemu výstižný text, * charakterizovať vlastnými slovami pojmové mapy, * samostatne porozprávať o danej téme prostredníctvom pojmovej mapy, * tvoriť v skupine pojmové mapy výberom z ponuky slov, slovných spojení. | rozhlas, televízia, film, kino  prepojenie literatúry s filmovou, televíznou a divadelnou tvorbou  dialóg  mimojazykové prostriedky (gestikulácia, mimika)  kapitola  bájka  bájka v svetovej literatúre (Ezop)  bájka v slovenskej literatúre (J. Záborský)  komiks  dejová postupnosť v komikse (text umiestnený v bublinách, uprostred textu, na okrajovej časti obrázku)  pojmové mapy |

**Začlenené prierezové témy**

Osobnostný a sociálny rozvoj – OSR

Environmentálna výchova – ENV

Mediálna výchova – MDV

Ochrana života a zdravia – OZO

**Kritériá kontroly a hodnotenia diktátov:**

**Počet a zameranie kontrolných diktátov v 1. ročníku ZŠ**

počet: 1

Zameranie:

1. opakovanie učiva z 1. ročníka ZŠ

**Počet a zameranie kontrolných diktátov v 2. ročníku:**

počet: 10

Zameranie:

1. Opakovanie učiva z 1. ročníka ZŠ
2. Hláska a písmeno (ch, dz, dž)
3. Samohláska ä
4. Dvojhlásky
5. Tvrdé spoluhlásky
6. Opakovanie učiva za 1. polrok
7. Mäkké spoluhlásky
8. Slabiky di, ti, ni, li, de, te, ne, le
9. Vety
10. Opakovanie učiva z 2. ročníka

**Počet a zameranie kontrolných diktátov v 3. ročníku ZŠ:**

počet: 10

Zameranie:

1. Opakovanie učiva z 2. ročníka ZŠ
2. Slová s l, ĺ, r, ŕ
3. Vybrané slová po b
4. Vybrané slová po m
5. Vybrané slová po p
6. Opakovanie učiva za 1. polrok
7. Vybrané slová po r, s
8. Vybrané slová po v, z
9. Slovné druhy
10. Opakovanie učiva z 3. ročníka ZŠ

**Počet a zameranie kontrolných diktátov v 4. ročníku ZŠ:**

počet: 10

Zameranie:

1. Opakovanie učiva z 3. ročníka ZŠ
2. Vybrané slová po b, m
3. Vybrané slová po p, r
4. Vybrané slová po s, v, z
5. Spodobovanie
6. Opakovanie učiva za 1. polrok
7. Vlastné podstatné mená
8. Ohybné slovné druhy
9. Neohybné slovné druhy
10. Opakovanie učiva zo 4. ročníka ZŠ

**Stupnica hodnotenia kontrolných diktátov:**

0 - 1 chyba = 1

2 - 4 chyby = 2

5 - 7 chýb = 3

8 - 10 chýb = 4

11 a viac chýb = 5

Rovnaké chyby v tom istom slove sa pokladajú za jednu chybu, napríklad ríchly chlapec mal ríchly krok - (1 chyba).

**Rozsah kontrolných diktátov v jednotlivých ročníkoch:**

1.ročník 10 - 15 plnovýznamových slov

2.ročník 20 - 30 plnovýznamových slov

3.ročník 30 - 40 plnovýznamových slov

4.ročník 40 - 50 plnovýznamových slov

Poznámka: Navrhovaný rozsah slov platí aj pri prepise a odpise textu.

**ZŠ S MŠ ČAKAJOVCE**

**Učebné osnovy**

|  |  |
| --- | --- |
| Vzdelávacia oblasť | **MATEMATIKA A PRÁCA S INFORMÁCIAMI** |
| Názov predmetu | **MATEMATIKA** |
| Škola | **Základná škola s materskou školou Čakajovce** |
| Názov ŠVP | **Inovovaný štátny vzdelávací program pre I. stupeň základnej školy** |
| Názov ŠkVP | **Inovovaný školský vzdelávací program pre I. stupeň základnej školy** |
| Stupeň vzdelania | **Primárne vzdelanie - ISCED 1** |
| Dĺžka štúdia | **4 roky** |
| Vyučovací jazyk | **Slovenský** |
| Forma štúdia | **Denná** |
| Iné | **Štátna škola** |
| **\* Učebné osnovy sú totožné so vzdelávacím štandardom ŠVP pre príslušný vzdelávací predmet.** | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Časový rozvrh výučby predmetu** | **1. ročník** | **2.ročník** | **3.ročník** | **4.ročník** |
| **Štátny vzdelávací program** | 4 hod./ týž. | 4 hod./ týž | 4 hod./ týž | 4 hod./ týž |
| **Školský vzdelávací program** | 1 | 1 | 1 | 0 |
| **Spolu** | 5 hod./ týž. | 5 hod./ týž | 5 hod./ týž | 4 hod./ týž |
| **Spolu za rok ŠVP/ŠkVP** | 132/33 hod./rok | 132/33hod./rok | 132/33 hod./rok | 132/0 hod./rok |

**MATEMATIKA**

**ÚVOD**

Vzdelávací štandard nepredstavuje iba súhrn katalógov, ktoré stanovujú výkony a obsah vyučovacieho predmetu, ale je to predovšetkým program rôznych činností a otvorených príležitostí na rozvíjanie individuálnych učebných možností žiakov.

Vzdelávací štandard pozostáva z charakteristiky predmetu a základných učebných cieľov, ktoré sa konkretizujú vo výkonovom štandarde. Je to ucelený systém výkonov, ktoré sú vyjadrené kognitívne odstupňovanými konkretizovanými cieľmi - učebnými požiadavkami. Tieto základné požiadavky môžu učitelia ešte viac špecifikovať, konkretizovať a rozvíjať v podobe ďalších blízkych učebných cieľov, učebných úloh, otázok, či testových položiek.

K vymedzeným výkonom sa priraďuje obsahový štandard, v ktorom sa zdôrazňujú pojmy ako kľúčový prvok vnútornej štruktúry učebného obsahu. Učivo je v ňom štruktúrované podľa jednotlivých tematických celkov. Je to základ vymedzeného učebného obsahu. To však nevylučuje možnosť učiteľov tvorivo modifikovať stanovený učebný obsah v rámci školského vzdelávacieho programu podľa jednotlivých ročníkov.

Vzdelávací štandard učebného predmetu matematika ako program aktivity žiakov je koncipovaný tak, aby vytváral možnosti na tie kognitívne činnosti žiakov, ktoré operujú s pojmami, akými sú hľadanie, pátranie, skúmanie, objavovanie, lebo v nich spočíva základný predpoklad poznávania a porozumenia.

**CHARAKTERISTIKA PREDMETU**

Predmet matematika je na primárnom stupni vzdelávania prioritne zameraný na budovanie základov matematickej gramotnosti a na rozvíjanie kognitívnych oblastí - vedomosti (ovládanie faktov, postupov), aplikácie (používanie získaných vedomostí na riešenie problémov reálneho života), zdôvodňovanie (riešenie zložitejších problémov, ktoré vyžadujú širšie chápanie súvislostí a vzťahov).

Výučba matematiky musí byť vedená snahou umožniť žiakom, aby získavali nové vedomosti špirálovite, vrátane opakovania učiva na začiatku školského roku s **propedeutickými postupmi** prostredníctvom riešenia úloh s rôznorodým kontextom i divergentných úloh, aby tvorili jednoduché hypotézy a skúmali ich pravdivosť, vedeli používať rôzne spôsoby reprezentácie matematického obsahu (text, tabuľky, grafy, diagramy), rozvíjali svoju schopnosť orientácie v rovine a priestore.

Obsah vzdelávania je spracovaný na kompetenčnom základe. Pri objavovaní a prezentácii nových matematických poznatkov sa vychádza z predchádzajúceho matematického vzdelania žiakov, z ich skúseností s aplikáciou už osvojených poznatkov. Na hodinách matematiky sa tiež kladie dôraz na rozvoj žiackych schopností a zručností, predovšetkým väčšou aktivizáciou žiakov. Proces získavania nových matematických vedomostí u žiakov musí učiteľ realizovať s prevahou pozorovania a experimentovania v ich prirodzenom prostredí. Učiteľ by mal tiež naučiť žiakov správne klásť otázky, odhadnúť výsledky i korektne formulovať závery. Učenie matematiky by malo byť pre žiakov zaujímavé, aby sa u nich formoval pozitívny vzťah k matematike a aby ju vnímali ako nástroj na riešenie problémových úloh každodenného života.

Vzhľadom na charakter predmetu je potrebné prispôsobiť schopnostiam žiakov rýchlosť preberania tematických celkov rovnako ako ich poradie, prípadné rozdelenie na časti a presuny v rámci ročníkov.

**CIELE PREDMETU**

Žiaci na primárnom stupni vzdelávania majú dosiahnuť nasledujúce ciele:

* osvojiť si základné matematické pojmy, poznatky, znalosti a postupy uvedené vo vzdelávacom štandarde,
* pracovať s prirodzenými číslami (v obore do 10 000) tak, ako to bližšie špecifikuje vzdelávací štandard,
* používať zlomky na propedeutickej, prípravnej úrovni,
* identifikovať a správne pomenovať funkčné vzťahy medzi číslami,
* objavovať pravidlá vytvorených postupností a dopĺňať ich,
* orientovať sa v tabuľkách, grafoch a vytvárať ich,
* identifikovať, pomenovať, narysovať a správne označiť geometrické útvary bližšie špecifikované vo vzdelávacom štandarde,
* odhadnúť a presne odmerať dĺžku útvaru, premeniť jednotky dĺžky (mm, cm, dm, m, km).
* používať matematiku ako jeden z nástrojov na riešenie problémov reálneho života (vrátane postupného nadobúdania finančnej gramotnosti),
* rozvíjať zručnosti súvisiace s procesom učenia sa,
* rozvíjať poznávacie procesy a myšlienkové operácie,
* upevniť kladné morálne a vôľové vlastnosti (samostatnosť, rozhodnosť, vytrvalosť, húževnatosť, kritiku, sebakritiku, dôveru vo vlastné schopnosti a možnosti, systematickosť pri riešení úloh v osobnom i verejnom kontexte),
* rozvíjať kľúčové kompetencie v sociálnej a komunikačnej oblasti.

**VZDELÁVACÍ ŠTANDARD**

**1. ročník**

Učebné osnovy sú totožné so vzdelávacím štandardom z matematiky iŠVP. Sú v súlade s cieľmi a obsahovým a výkonovým štandardom vzdelávacieho štandardu pre vyučovací predmet matematika, schváleného ako súčasť inovovaného ŠVP pre 1. stupeň základnej školy. Časová dotácia je zvýšená o 1 hodinu týždenne bez rozšírenia obsahu. Je zameraná na zvýšenie kvality výkonu žiakov, upevňovanie a opakovanie vedomostí.

**Rozsah vyučovania:** 5 hodín týždenne, 165 hodín ročne

**Tematické celky:**

**1 Prirodzené čísla 1-20 a 0 – 55 hodín**

Prierezové témy: OSR, ENV, MDV, RLU, OZO

**2 Sčítanie a odčítanie v číselnom obore do 20 – 53 hodín**

Prierezové témy: OSR, ENV, MDV, MUV, RLU, DVA, OZO

**Finančná gramotnosť**

- jednoduché príklady na počítanie v obchode s eurami

**3 Geometria a meranie – 42 hodín**

Prierezové témy: OSR, ENV, MDV, MUV, RLU, DVA, OZO

**4 Riešenie aplikačných úloh a úloh rozvíjajúcich špecifické matematické myslenie – 15 hodín**

Prierezové témy: OSR, ENV, MUV, RLU, DVA, OZO

|  |  |
| --- | --- |
| **Prirodzené čísla 1 - 20 a 0** | |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| **Žiak na konci 1. ročníka základnej školy vie/dokáže:**   * určiť počet prvkov v skupine (počítaním po jednom, po dvoch, na prvý pohľad) a vyjadriť ho prirodzeným číslom, * vytvoriť (vyznačiť, oddeliť) skupinu s daným počtom prvkov, * porovnať počet prvkov v dvoch skupinách (počítaním i na prvý pohľad), * napísať a prečítať číslo, * rozložiť číslo na jednotky a desiatky, * zložiť číslo z jednotiek a desiatok, * použiť základné i radové číslovky v číselnom obore do 20, * orientovať sa v číselnom rade, * vytvoriť vzostupný a zostupný číselný rad, * zobraziť číslo na číselnej osi, * doplniť chýbajúce čísla do vzostupného aj zostupného číselného radu, * vymenovať niekoľko čísel menších (väčších) ako dané číslo, * usporiadať čísla podľa veľkosti vzostupne i zostupne, * porovnať dve čísla a výsledok porovnania zapísať pomocou relačných znakov >,<, =, * vyriešiť jednoduché nerovnice, * vyriešiť slovné úlohy na porovnávanie. | skupina, počet predmetov (prvkov) v skupine, číslo pár  párny a nepárny počet predmetov  viac, menej, rovnako prirodzené čísla 1 - 20 a 0 jednotky, desiatky  rozklad čísla na jednotky a desiatky prvý, druhý, tretí, ..., dvadsiaty číselný rad  pojmy súvisiace s orientáciou v číselnom rade: pred, za, hneď pred, hneď za, predposledný, posledný, nasledujúci, predchádzajúci vzostupný číselný rad (od najmenšieho čísla po najväčšie číslo) zostupný číselný rad (od najväčšieho čísla po najmenšie číslo) číselná os  relačné znaky >, <, = nerovnice (na propedeutickej úrovni)  slovné úlohy na porovnávanie charakterizované vzťahmi viac, menej, rovnako |

|  |  |
| --- | --- |
| **Sčítanie a odčítanie v číselnom obore do 20** | |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| **Žiak na konci 1. ročníka základnej školy vie/dokáže:**   * sčítať a odčítať prirodzené čísla v číselnom obore do 20 bez prechodu cez základ 10, * použiť znaky +, -, =, * vytvoriť príklady na sčítanie a odčítanie k danej situácii (matematizácia reálnej situácie), * vytvoriť slovné úlohy k danému numerickému príkladu na sčítanie a odčítanie v číselnom obore do 20 bez prechodu cez základ 10, * sčítať a odčítať prirodzené čísla v číselnom obore do 20 s prechodom cez základ 10 na úrovni manipulácie, * vyriešiť jednoduché slovné úlohy na sčítanie a odčítanie v číselnom obore do 20 bez prechodu cez základ 10, * vyriešiť jednoduché rovnice. | sčítanie, odčítanie  znaky +, -, =  sčítanie a odčítanie na modeloch (dynamický model, statický model) sčítanie a odčítanie pomocou znázornenia  sčítanie počítaním po jednom, dopočítaním druhého sčítanca k prvému, dopočítaním menšieho sčítanca k väčšiemu  sčítanie a odčítanie použitím zautomatizovaného spoja  jednoduché slovné úlohy typu:  určiť súčet, keď sú dané dva sčítance  zväčšiť dané číslo o niekoľko jednotiek  určiť jedného sčítanca, ak je daný súčet a druhý sčítanec  zmenšiť dané číslo o niekoľko jednotiek  porovnať rozdielom  rovnice (na propedeutickej úrovni) |

|  |  |
| --- | --- |
| Geometria a meranie | |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| **Žiak na konci 1. ročníka základnej školy vie/dokáže:**   * rozlíšiť, pomenovať a nakresliť krivú, otvorenú i uzavretú čiaru, * rozlíšiť, pomenovať, narysovať rovnú čiaru, * rozlíšiť, pomenovať, nakresliť rovinné geometrické útvary, * rozlíšiť a pomenovať priestorové geometrické útvary, * umiestniť (dokresliť) rovinné a priestorové geometrické útvary podľa pokynov, * určiť polohu geometrických útvarov v priestore, * porovnať a usporiadať (vzostupne, zostupne) predmety podľa dĺžky (výšky, šírky, ...), * odmerať dĺžku (výšku, šírku, ...) daného predmetu pomocou neštandardných jednotiek dĺžky, * nájsť a vyznačiť cestu v jednoduchom bludisku, labyrinte, * na základe symbolov ť ť nakresliť (narysovať) v štvorcovej sieti obrázok, * pomocou symbolov ť ť popísať obrázok v štvorcovej sieti, * v štvorcovej sieti dokresliť (dorysovať) osovo súmerný obrázok. | rovinné geometrické útvary: krivá čiara, rovná čiara, otvorená a uzavretá čiara, kruh, štvorec, trojuholník, obdĺžnik  kreslenie, rysovanie  priestorové geometrické útvary: kocka, valec, guľa  vpravo, vľavo, hore, dole, nad, pod, do, na, pred, za, vedľa, medzi, vpredu, vzadu  pojmy pre porovnávanie: dlhší, kratší, vyšší, nižší, širší, užší, najdlhší, najkratší, najnižší,  neštandardné jednotky dĺžky (stopa, palec, dlaň, lakeť, iný predmet - napr. spinka) bludisko, labyrint  symboly na orientáciu v štvorcovej sieti: ť ť kreslenie a rysovanie obrázkov v štvorcovej sieti zhodné zobrazenie - osová súmernosť (na propedeutickej úrovni) |
| Riešenie aplikačných úloh a úloh rozvíjajúcich špecifické matematické myslenie | |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| **Žiak na konci 1. ročníka základnej školy vie/dokáže:**   * roztriediť predmety, objekty, čísla podľa toho, či danú vlastnosť majú alebo nemajú, * roztriediť predmety, objekty a čísla podľa jedného alebo viacerých znakov, * určiť vlastnosť, podľa ktorej boli predmety, objekty, čísla roztriedené, * určiť vlastné kritérium triedenia, * rozhodnúť o pravdivosti (nepravdivosti) tvrdenia, * sformulovať pravdivý alebo nepravdivý výrok, * vytvoriť negáciu jednoduchého výroku, * rozlíšiť a správne použiť kvantifikované výroky, * porovnať dva objekty podľa danej vlastnosti, * identifikovať jednoduché pravidlo vytvorenia danej postupnosti, * doplniť do postupnosti niekoľko chýbajúcich znakov, symbolov, čísel, obrázkov, * nájsť niekoľko rôznych spôsobov usporiadania predmetov, znakov, symbolov, * vyriešiť nepriamo sformulované úlohy na sčítanie a odčítanie v číselnom obore do 20, * orientovať sa v jednoduchej tabuľke, identifikovať riadok, stĺpec, údaj, * doplniť údaje do jednoduchej tabuľky, * určiť na digitálnych i ručičkových hodinách celé hodiny, * znázorniť na digitálnych i ručičkových hodinách celé hodiny. | predmety, objekty, čísla, ktoré danú vlastnosť majú a ktoré danú vlastnosť nemajú  triedenie podľa farby, tvaru, veľkosti, materiálu,  dichotomické triedenie (výsledkom triedenia sú dve skupiny) podľa dvoch vlastností, dichotomické triedenie bez určenia vlastnosti, trichotomické triedenie (výsledkom triedenia sú tri skupiny) podľa troch vlastností, trichotomické triedenie bez určenia vlastnosti pravda, nepravda pravdivosť, nepravdivosť veta, tvrdenie  kvantifikované výroky: všetky, nie všetky, všetci, nie všetci, žiaden, každý, niekto, nikto, nič  porovnávanie podľa veľkosti, dĺžky, výšky, veku, rýchlosti, množstva, počtu objektov v skupinách a pod.  postupnosť znakov, symbolov, čísel, obrázkov nepriamo sformulované úlohy tabuľka, riadok, stĺpec, údaj hodiny (čas) |

**2. ročník**

Učebné osnovy sú totožné so vzdelávacím štandardom z matematiky iŠVP. Sú v súlade s cieľmi a obsahovým a výkonovým štandardom vzdelávacieho štandardu pre vyučovací predmet matematika, schváleného ako súčasť inovovaného ŠVP pre 1. stupeň základnej školy. Časová dotácia je zvýšená o 1 hodinu týždenne bez rozšírenia obsahu. Je zameraná na zvýšenie kvality výkonu žiakov, upevňovanie a opakovanie vedomostí.

**Rozsah vyučovania:** 5 hodín týždenne, 165 hodín ročne

**Tematické celky:**

**1 Sčítanie a odčítanie v číselnom obore do 20 s prechodom cez základ 10 – 35 hodín**

Prierezové témy: ENV, MDV, MUV, RLU, OZO

**Finančná gramotnosť**

- jednoduché úlohy na nákup v obchode za eurá, centy, sčitovať, odčitovať

**2 Vytváranie prirodzených čísel v číselnom obore do 100 – 50 hodín**

Prierezové témy: ENV, MDV, MUV, RLU, DVA, OZO

**3 Sčítanie a odčítanie prirodzených čísel v číselnom obore do 100 – 40 hodín**

Prierezové témy: ENV, MDV, MUV, RLU, OZO

**Finančná gramotnosť**

- hry s papierovými peniazmi na obchod

**4 Geometria a meranie – 30 hodín**

Prierezové témy: ENV, MDV, MUV, DVA

**5 Riešenie aplikačných úloh a úloh rozvíjajúcich špecifické matematické myslenie – 10 hodín**

Prierezové témy: OSR, VMR, ENV, RLU, DVA

|  |  |
| --- | --- |
| **Sčítanie a odčítanie v číselnom obore do 20 s prechodom cez základ 10** | |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| **Žiak na konci 2. ročníka základnej školy vie/dokáže:**   * sčítať a odčítať prirodzené čísla v číselnom obore do 20 s prechodom cez základ 10, * sčítať (odčítať) čísla v ľubovoľnom poradí pri riešení úloh, * vyriešiť jednoduché rovnice na sčítanie a odčítanie, * vyriešiť jednoduché slovné úlohy na sčítanie a odčítanie v číselnom obore do 20, * vyriešiť zložené slovné úlohy na sčítanie a odčítanie v číselnom obore do 20, * vytvoriť jednoduché i zložené slovné úlohy k danému numerickému príkladu na sčítanie a odčítanie v číselnom obore do 20, * sčítať viac rovnakých sčítancov, * odčítať viac rovnakých menšiteľov. | sčítanie počítaním po jednom, dopočítaním druhého sčítanca k prvému, dopočítaním menšieho sčítanca k väčšiemu sčítanie a odčítanie použitím zautomatizovaného spoja rovnice (na propedeutickej úrovni) jednoduché slovné úlohy typu: určiť súčet, keď sú dané sčítance zväčšiť dané číslo o niekoľko jednotiek  určiť jedného sčítanca, ak je daný súčet a druhý sčítanec zmenšiť dané číslo o niekoľko jednotiek porovnať rozdielom zložená slovná úloha typu:  určiť súčet, keď sú dané tri sčítance  určiť rozdiel, keď je daný menšenec a dva menšitele propedeutika násobenia a delenia prirodzených čísel |
| Vytváranie prirodzených čísel v číselnom obore do 100 | |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| **Žiak na konci 2. ročníka základnej školy vie/dokáže:**   * určiť počet prvkov v skupine a vyjadria ho prirodzeným číslom, * vytvoriť (vyznačiť, oddeliť) skupinu s daným počtom prvkov, * napísať a prečítať číslo, * rozlíšiť a správne použiť pojmy číslo, číslica, cifra, * rozlíšiť jednociferné, dvojciferné a trojciferné číslo, * rozložiť dvojciferné číslo na jednotky a desiatky, * zložiť z jednotiek a desiatok dvojciferné číslo, * použiť radové číslovky v číselnom obore do 100, * orientovať sa v číselnom rade, * vytvoriť vzostupný a zostupný číselný rad, * doplniť chýbajúce čísla do vzostupného aj zostupného číselného radu, * zobraziť číslo na číselnej osi, * usporiadať čísla podľa veľkosti vzostupne i zostupne, * porovnať dve čísla a výsledok porovnania zapísať pomocou relačných znakov >,<, =, * vymenovať niekoľko čísel menších (väčších) ako dané číslo, * vyriešiť jednoduché nerovnice, * vyriešiť slovné úlohy na porovnávanie. | počítanie po dvoch, troch, ..., po jednotkách, po desiatkach prirodzené čísla 1 - 100 a 0  číslo, číslica, cifra  jednociferné číslo, dvojciferné číslo, trojciferné číslo  jednotky, desiatky  rozklad čísla na jednotky a desiatky  prvý, piaty, ..., dvadsiaty piaty, ..., stý číselný rad  pojmy súvisiace s orientáciou v číselnom rade: pred, za, hneď pred, hneď za, prvý, druhý, ..., predposledný, posledný vzostupný a zostupný číselný rad  číselná os  väčšie, menšie, rovné, najväčšie, najmenšie  relačné znaky >, <, =  nerovnice (na propedeutickej úrovni)  slovné úlohy na porovnávanie charakterizované vzťahmi viac, menej, rovnako |

|  |  |
| --- | --- |
| Sčítanie a odčítanie prirodzených čísel v číselnom obore do 100 | |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| **Žiak na konci 2. ročníka základnej školy vie/dokáže:**   * sčítať prirodzené čísla spamäti, * odčítať prirodzené čísla spamäti, * sčítať prirodzené čísla písomne, * odčítať prirodzené čísla písomne, * pri riešení úloh využiť komutatívnosť sčítania, * vyriešiť jednoduché rovnice v číselnom obore do 100, * vyriešiť jednoduché slovné úlohy v číselnom obore do 100, * vyriešiť zložené slovné úlohy v číselnom obore do 100, * pri riešení slovných úloh vykonať kontrolu správnosti. | pamäťové sčítanie a odčítanie:  sčítanie a odčítanie celých desiatok  sčítanie dvojciferného a jednociferného čísla bez prechodu cez základ 10, odčítanie jednociferného čísla od dvojciferného bez prechodu cez základ 10  sčítanie dvojciferného čísla a celej desiatky, odčítanie celej desiatky od dvojciferného čísla  sčítanie dvojciferného čísla a jednociferného čísla s prechodom cez základ 10, odčítanie jednociferného čísla od dvojciferného s prechodom cez základ 10  sčítanie a odčítanie dvojciferných čísel bez prechodu cez základ 10 sčítanie a odčítanie dvojciferných čísel s prechodom cez základ 10 algoritmus písomného sčítania a odčítania dvoch prirodzených čísel bez prechodu i s prechodom cez základ 10 sčítanie troch a viacerých prirodzených čísel  komutatívnosť ako vlastnosť sčítania (na propedeutickej úrovni) rovnice (na propedeutickej úrovni) jednoduché slovné úlohy na sčítanie: určiť súčet, ak sú dané sčítance zväčšiť dané číslo o niekoľko jednotiek jednoduché slovné úlohy na odčítanie: určiť rozdiel dvoch čísel zmenšiť dané číslo o niekoľko jednotiek porovnať rozdielom zložené slovné úlohy typu: a + b + c, a + b - c, a - b + c, a - b - c kontrola správnosti (skúška správnosti) |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Geometria a meranie | | |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** | |
| **Žiak na konci 2. ročníka základnej školy vie/dokáže:** |  |
| * vyznačiť bod a pomenujú ho, narysovať, označiť a pomenovať priamku, polpriamku, úsečku, * vyznačiť bod, ktorý danému útvaru (úsečke, priamke, polpriamke) patrí, resp. nepatrí, * vyznačiť úsečku na priamke, polpriamke, * narysovať úsečku, ak sú dané dva krajné body, * odmerať dĺžku predmetu za pomoci pravítka (s presnosťou na centimetre) a výsledok merania zapísať, * odmerať dĺžku úsečky (s presnosťou na centimetre), * porovnať a usporiadať úsečky podľa dĺžky, * narysovať úsečku danej dĺžky (s presnosťou na centimetre), * odmerať vzdialenosť za pomoci metra i pásma (s presnosťou na metre) a výsledok merania zapísať, * správne použiť a označiť jednotky dĺžky, * pri meraní dĺžky použiť vhodný nástroj na meranie a zvoliť vhodnú jednotku dĺžky, * odmerať dĺžku za pomoci neštandardných jednotiek, * narysovať uzavretú čiaru, * identifikovať a pomenovať mnohouholníky, * identifikovať strany a vrcholy rovinných geometrických útvarov, * v štvorcovej sieti dokresliť (dorysovať) zhodný obrázok, * postaviť jednoduchú stavbu z kociek podľa vzoru a podľa obrázka. | bod, označenie bodu veľkým tlačeným písmenom (A, B,...)  priamka, polpriamka, úsečka  bod patrí (nepatrí) útvaru, bod leží (neleží) na útvare  krajné body úsečky  jednotky dĺžky: milimeter (mm), centimeter (cm), meter (m)  dĺžka úsečky v centimetroch  Porovnávanie a usporiadanie úsečiek pomocou prúžku papiera, meraním a odhadom,  nástroje na meranie dĺžky: pravítko, meter, meracie pásmo  neštandardné jednotky dĺžky: palec, stopa, lakeť a pod.  uzavretá čiara  pomenovanie mnohouholníkov: trojuholník, štvoruholník, ... strana a vrchol rovinného geometrického útvaru zhodné zobrazenie - posunutie (na propedeutickej úrovni) vzor, obraz stavba z kociek |

|  |  |
| --- | --- |
| Riešenie aplikačných úloh a úloh rozvíjajúcich špecifické matematické myslenie | |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| **Žiak na konci 2. ročníka základnej školy vie/dokáže:**   * rozhodnúť o pravdivosti (nepravdivosti) tvrdenia, * identifikovať a popísať pravidlo vytvorenej postupnosti čísel, znakov, symbolov, * na základe identifikovaného pravidla doplniť do postupnosti * niekoľko čísel, znakov, symbolov, * vytvoriť systém pri hľadaní a zapisovaní spôsobov usporiadania dvoch (troch) predmetov, znakov, symbolov, * nájsť všetky rôzne spôsoby usporiadania dvoch (troch) predmetov, znakov, symbolov, * určiť počet možností usporiadania dvoch (troch) predmetov, znakov, symbolov, * vyriešiť nepriamo sformulované úlohy na sčítanie a odčítanie v číselnom obore do 100, * zozbierať, zoskupiť, zaznamenať údaje rôznymi spôsobmi, * vytvoriť jednoduchú tabuľku a orientovať sa v nej, * doplniť do tabuľky chýbajúce údaje, * využívať tabuľku ako nástroj na riešenie úloh, * označiť a pomenovať jednotky času, * určiť čas na digitálnych i ručičkových hodinách, * znázorniť čas na digitálnych i ručičkových hodinách, * doplniť chýbajúce čísla (znaky) podľa logického usporiadania (sudoku, magické štvorce), * vymenovať platidlá, * nájsť niekoľko spôsobov zaplatenia danej sumy, * vyriešiť primerané úlohy z oblasti finančnej gramotnosti. * spôsoby usporiadania dvoch (troch) predmetov, znakov, symbolov | pravda, nepravda  postupnosť znakov, symbolov, čísel, obrázkov  pravidlo vytvorenia postupnosti znakov, symbolov, čísel, obrázkov doplnenie čísel, znakov, symbolov do postupnosti  systém usporiadania dvoch (troch) predmetov, znakov, symbolov  počet všetkých možností usporiadania dvoch (troch) predmetov, znakov, symbolov  nepriamo sformulované úlohy  zber údajov a ich zaznamenávanie rôznymi spôsobmi  tabuľka, riadok tabuľky, stĺpec tabuľky, údaj  jednotky času: hodina, minúta  časové údaje: pol hodiny, štvrť hodiny, trištvrte hodiny  sudoku s rozmermi max. 5x5  magický štvorec s rozmermi max. 4x4 platidlá: eurá (€), centy (c) |

**3. ročník**

Učebné osnovy sú totožné so vzdelávacím štandardom z matematiky iŠVP. Sú v súlade s cieľmi a obsahovým a výkonovým štandardom vzdelávacieho štandardu pre vyučovací predmet matematika, schváleného ako súčasť inovovaného ŠVP pre 1. stupeň základnej školy. Časová dotácia je zvýšená o 1 hodinu týždenne bez rozšírenia obsahu. Je zameraná na zvýšenie kvality výkonu žiakov, upevňovanie a opakovanie vedomostí.

**Rozsah vyučovania:** 5 hodín týždenne, 165 hodín ročne

**Tematické celky:**

**1 Násobenie a delenie v obore násobilky – 62 hodín**

Prierezové témy: OSR, MDV, MUV, RLU, DVA, OZO

**2 Vytváranie prirodzených čísel v číselnom obore do 10 000 – 59 hodín**

Prierezové témy: ENV, MDV, MUV, RLU, DVA, OZO

**Finančná gramotnosť**

- nákup rovnakých druhov tovarov v obchode

**3 Geometria a meranie – 34 hodín**

Prierezové témy: OSR, ENV, MDV, MUV, DVA, OZO

**4 Riešenie aplikačných úloh a úloh rozvíjajúcich špecifické matematické myslenie – 10 hodín**

Prierezové témy: OSR, VMR, ENV, MDV, MUV, RLU, DVA

**Finančná gramotnosť**

- riešenie jednoduchých aplikačných úloh zo života, rozvíjajúcich špecifické matematické myslenie (výhodný nákup)

|  |  |
| --- | --- |
| Násobenie a delenie v obore násobilky | |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| **Žiak na konci 3. ročníka základnej školy vie/dokáže:**   * vymodelovať násobenie prirodzených čísel ako súčet viacerých rovnakých sčítancov a zapísať ho pomocou znaku násobenia (s rešpektovaním poradia činiteľov) | násobenie s využitím modelov (napr. grafické znázornenie, štvorcová sieť) |
| * vymenovať čísla po 2, 3, 4, 5, ..., 10 vzostupne * vynásobiť prirodzené čísla v obore malej násobilky do 100 spamäti * zväčšiť dané číslo násobením niekoľkokrát, * vytvoriť príklady na násobenie k danej situácii, * pri riešení úloh využiť vzťah medzi sčítaním viacerých rovnakých sčítancov a násobením, * pri riešení úloh využiť komutatívnosť násobenia, * rozdeliť celok na skupiny danej veľkosti (delenie podľa obsahu), * rozdeliť celok na daný počet rovnakých častí (delenie na rovnaké časti), * zapísať delenie podľa obsahu a delenie na rovnaké časti pomocou znaku delenia, * vymenovať čísla po 2, 3, 4, 5, ..., 10 zostupne, * vydeliť prirodzené čísla v obore násobilky do 100 spamäti, * zmenšiť dané číslo delením niekoľkokrát, * vytvoriť príklady na delenie k danej situácii, * pri riešení úloh využiť vzťah medzi odčítaním viacerých rovnakých menšiteľov a delením, * vyriešiť jednoduchú rovnicu na násobenie a delenie v číselnom obore do 100, * vyriešiť jednoduché slovné úlohy na násobenie a delenie prirodzených čísel v obore násobilky do 100, * vytvoriť jednoduché slovné úlohy k danému numerickému príkladu na násobenie a delenie v obore násobilky do 100, * overiť správnosť riešenia (výsledku) úlohy, * k slovnej úlohe sformulovať otázku a zoštylizovať správnu odpoveď, * pomenovať jednu časť celku, * určiť, aká časť celku je vyznačená (oddelená). | rozlíšenie, že model 3 . 4 sa nerovná modelu 4 . 3 operácia „násobenie“, znak násobenia . (krát) násobok čísla párne a nepárne číslo násobenie použitím zautomatizovaného spoja,  násobilka niekoľkokrát viac komutatívnosť ako vlastnosť násobenia (na propedeutickej úrovni)  delenie podľa obsahu (delenie po, rozdelenie na skupiny danej veľkosti) delenie na rovnaké časti (delenie na daný počet rovnakých častí) delenie, znak delenia : (delené) delenie použitím zautomatizovaného spoja niekoľkokrát menej  matematizácia reálnej situácie jednoduché slovné úlohy typu: určiť súčet viacerých rovnakých sčítancov zväčšiť dané číslo niekoľkokrát |

|  |  |
| --- | --- |
| **Vytváranie prirodzených čísel v číselnom obore do 10 000** | |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| **Žiak na konci 3. ročníka základnej školy vie/dokáže:**   * určiť počet prvkov v skupine a vyjadriť ho prirodzeným číslom, f napísať a prečítať číslo, * rozlíšiť jednociferné, dvojciferné, trojciferné a štvorciferné číslo, * rozložiť trojciferné číslo na jednotky, desiatky, stovky, * rozložiť štvorciferné číslo na jednotky, desiatky, stovky, tisícky, f zložiť z jednotiek, desiatok a stoviek trojciferné číslo, * zložiť z jednotiek, desiatok, stoviek a tisícok štvorciferné číslo, * orientovať sa v číselnom rade, * vytvoriť vzostupný a zostupný číselný rad, * doplniť chýbajúce čísla do vzostupného aj zostupného číselného radu, * zobraziť číslo na číselnej osi, * usporiadať čísla podľa veľkosti vzostupne i zostupne, * porovnať dve čísla a výsledok porovnania zapísať pomocou znakov >,<, =, * vymenovať niekoľko čísel menších (väčších) ako dané číslo, * vyriešiť jednoduché nerovnice, * vyriešiť slovné úlohy na porovnávanie, * zaokrúhliť číslo na desiatky, stovky i tisícky podľa pravidiel zaokrúhľovania a výsledok zapísať. | počítanie po tisícoch, stovkách, desiatkach a jednotkách prirodzené čísla 1 - 10 000 a 0  jednociferné číslo, dvojciferné číslo, trojciferné číslo, štvorciferné číslo jednotky, desiatky, stovky, tisícky rozklad čísla (dvojciferné: na súčet jednotiek a desiatok; trojciferné: na súčet jednotiek, desiatok a stoviek; štvorciferné: na súčet jednotiek, desiatok, stoviek a tisícok)  číselný rad  pojmy súvisiace s orientáciou v číselnom rade: pred, za, hneď pred, hneď za, ..., predposledný, posledný vzostupný a zostupný číselný rad  číselná os  väčšie, menšie, rovné, najväčšie, najmenšie  nerovnice (na propedeutickej úrovni)  slovné úlohy na porovnávanie charakterizované vzťahmi viac, menej, rovnako  pravidlá zaokrúhľovania  zaokrúhľovanie čísla na desiatky, zaokrúhľovanie čísla na stovky, zaokrúhľovanie čísla na tisícky (aritmetické)  znak zaokrúhľovania (= ) |

|  |  |
| --- | --- |
| **Geometria a meranie** | |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| **Žiak na konci 3. ročníka základnej školy vie/dokáže:**   * odmerať dĺžku úsečky (s presnosťou na milimetre), * porovnať a usporiadať úsečky podľa dĺžky, * narysovať úsečku danej dĺžky (s presnosťou na milimetre), * odmerať dĺžku (šírku) predmetu za pomoci pravítka (s presnosťou na milimetre) a výsledok merania zapísať, * správne použiť a označiť jednotky dĺžky, * porovnať jednotky dĺžky, * odmerať väčšie vzdialenosti v metroch, * porovnať vzdialenosti, * odhadnúť dĺžku úsečky, * odhadnúť kratšiu dĺžku v centimetroch (milimetroch) a dlhšiu dĺžku v metroch, * osvojiť si a použiť základné zásady rysovania, * narysovať rovinné útvary v štvorcovej sieti a označiť ich vrcholy veľkým tlačeným písmenom, * vyznačiť bod, ktorý danému geometrickému útvaru patrí, resp. nepatrí, * ňzväčšiť a zmenšiť rovinné útvary v štvorcovej sieti (štvorec, obdĺžnik), * identifikovať steny, hrany a vrcholy kocky, * postaviť stavbu z kociek na základe plánu, * S vytvoriť plán stavby z kociek. | dĺžka úsečky v milimetroch dĺžka, šírka, meranie jednotky dĺžky: milimeter (mm), centimeter (cm), decimeter(dm),meter (m), kilometer (km)  vzdialenosť, meranie vzdialenosti, porovnávanie vzdialeností odhadovaná dĺžka, skutočná dĺžka  čistota a presnosť rysovania, voľba vhodnej rysovacej pomôcky, hygiena a bezpečnosť pri rysovaní  štvorcová sieť  rysovanie štvorca a obdĺžnika v štvorcovej sieti  označovanie vrcholov štvorca a obdĺžnika veľkým tlačeným písmenom zväčšenie a zmenšenie rovinných útvarov v štvorcovej sieti podobné útvary (na propedeutickej úrovni) vrchol, hrana a stena kocky  stavba z kociek, plán stavby z kociek (pôdorys stavby s vyznačeným počtom na sebe stojacich kociek)  rady, stĺpce (pri stavbách z kociek) |

|  |  |
| --- | --- |
| **Riešenie aplikačných úloh a úloh rozvíjajúcich špecifické matematické myslenie** | |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| **Žiak na konci 3. ročníka základnej školy vie/dokáže:**   * rozlíšiť istú udalosť, možnú udalosť, nemožnú udalosť, * rozhodnúť o pravdivosti (nepravdivosti) tvrdenia, * rozlíšiť a správne použiť kvantifikované výroky, * identifikovať a popísať pravidlo vytvorenej postupnosti čísel, znakov, symbolov, * na základe identifikovaného pravidla doplniť do postupnosti niekoľko čísel, znakov, symbolov, * vytvoriť systém pri hľadaní a zapisovaní rôznych dvojciferných (trojciferných, štvorciferných) čísel zložených z daných číslic (číslice sa môžu aj opakovať), * vytvoriť rôzne dvojciferné (trojciferné, štvorciferné) čísla z množiny číslic (číslice sa môžu aj opakovať), * vyriešiť slovné úlohy s kombinatorickou motiváciou, * vyriešiť nepriamo sformulované úlohy na násobenie a delenie v obore násobilky, * zozbierať, zoskupiť, zaznamenať údaje rôznymi spôsobmi, * z daných údajov vytvoriť prehľadnú tabuľku, * doplniť do tabuľky chýbajúce údaje, * popísať časti tabuľky, orientovať sa v tabuľke, * využívať tabuľku ako nástroj na riešenie úloh, * orientovať sa v stĺpcovom grafe, * dokresliť chýbajúce údaje do stĺpcového grafu, * vyriešiť aplikačné úlohy súvisiace s orientáciou v tabuľke alebo stĺpcovom grafe, * označiť a pomenovať jednotky času, * premeniť jednotky času, * určiť čas na digitálnych i ručičkových hodinách, | istá udalosť, možná udalosť, nemožná udalosť  pravdivé tvrdenie, nepravdivé tvrdenie  kvantifikované výroky: aspoň jeden, práve jeden, najviac jeden  pravidlo vytvárania postupnosti  pravidlo, symbol  systém pri vypisovaní dvojciferných (trojciferných, štvorciferných) čísel  slovné úlohy s kombinatorickou motiváciou (na úrovni manipulácie a znázorňovania)  nepriamo sformulované úlohy na násobenie a delenie  zber údajov, rôzne spôsoby zaznamenávania  údajov (grafické, numerické)  časti tabuľky: riadok, stĺpec, údaj stĺpcový graf  jednotky času: hodina, minúta, sekunda  premena jednotiek času znázornenie času na ručičkových hodinách |

|  |  |
| --- | --- |
| **Riešenie aplikačných úloh a úloh rozvíjajúcich špecifické matematické myslenie** | |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| **Žiak na konci 3. ročníka základnej školy vie/dokáže:**   * rozlíšiť istú udalosť, možnú udalosť, nemožnú udalosť, * rozhodnúť o pravdivosti (nepravdivosti) tvrdenia, * rozlíšiť a správne použiť kvantifikované výroky, * identifikovať a popísať pravidlo vytvorenej postupnosti čísel, znakov, symbolov, * na základe identifikovaného pravidla doplniť do postupnosti niekoľko čísel, znakov, symbolov, * vytvoriť systém pri hľadaní a zapisovaní rôznych dvojciferných (trojciferných, štvorciferných) čísel zložených z daných číslic (číslice sa môžu aj opakovať), * vytvoriť rôzne dvojciferné (trojciferné, štvorciferné) čísla z množiny číslic (číslice sa môžu aj opakovať), * vyriešiť slovné úlohy s kombinatorickou motiváciou, * vyriešiť nepriamo sformulované úlohy na násobenie a delenie v obore násobilky, * zozbierať, zoskupiť, zaznamenať údaje rôznymi spôsobmi, * z daných údajov vytvoriť prehľadnú tabuľku, * doplniť do tabuľky chýbajúce údaje, * popísať časti tabuľky, orientovať sa v tabuľke, * využívať tabuľku ako nástroj na riešenie úloh, * orientovať sa v stĺpcovom grafe, * dokresliť chýbajúce údaje do stĺpcového grafu, * vyriešiť aplikačné úlohy súvisiace s orientáciou v tabuľke alebo stĺpcovom grafe, * označiť a pomenovať jednotky času, * premeniť jednotky času, * určiť čas na digitálnych i ručičkových hodinách, | istá udalosť, možná udalosť, nemožná udalosť  pravdivé tvrdenie, nepravdivé tvrdenie  kvantifikované výroky: aspoň jeden, práve jeden, najviac jeden  pravidlo vytvárania postupnosti  pravidlo, symbol  systém pri vypisovaní dvojciferných (trojciferných, štvorciferných) čísel  slovné úlohy s kombinatorickou motiváciou (na úrovni manipulácie a znázorňovania)  nepriamo sformulované úlohy na násobenie a delenie  zber údajov, rôzne spôsoby zaznamenávania  údajov (grafické, numerické)  časti tabuľky: riadok, stĺpec, údaj stĺpcový graf  jednotky času: hodina, minúta, sekunda  premena jednotiek času znázornenie času na ručičkových hodinách |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| * znázorniť čas na digitálnych i ručičkových hodinách, * zapísať čas z ručičkových hodín do digitálnych a naopak, * vyriešiť aplikačné úlohy súvisiace s orientáciou v čase, * nájsť niekoľko spôsobov zaplatenia danej sumy, * vyriešiť primerané úlohy z oblasti finančnej gramotnosti. | zapísanie času na digitálnych hodinách  aplikačné úlohy  numerické a slovné úlohy z oblasti finančnej gramotnosti |

**4. ročník**

Učebné osnovy sú totožné so vzdelávacím štandardom z matematiky iŠVP. Sú v súlade s cieľmi a obsahovým a výkonovým štandardom vzdelávacieho štandardu pre vyučovací predmet matematika, schváleného ako súčasť inovovaného ŠVP pre 1. stupeň základnej školy.

**Rozsah vyučovania:** 4 hodiny týždenne, 132 hodín ročne

**Tematické celky:**

**1 Sčítanie a odčítanie prirodzených čísel v číselnom obore do 10 000 – 52 hodín**

Prierezové témy: OSR, MDV, MUV, RLU, DVA, OZO

**Finančná gramotnosť**

- nákup tovaru v obchode

**2 Násobenie a delenie prirodzených čísel – 49 hodín**

Prierezové témy: ENV, MDV, MUV, RLU, DVA, OZO

**Finančná gramotnosť**

- nákup rovnakých druhov tovarov v obchode

**3 Geometria a meranie – 24 hodín**

Prierezové témy: ENV, OSR, MDV, MUV, DVA, OZO

**4 Riešenie aplikačných úloh a úloh rozvíjajúcich špecifické matematické myslenie – 7 hodín**

Prierezové témy: OSR, VMR, ENV, MDV, MUV, RLU, DVA

**Finančná gramotnosť**

- nakupovanie v obchode, na trhu

|  |  |
| --- | --- |
| **Sčítanie a odčítanie prirodzených čísel v číselnom obore do 10 000** | |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| **Žiak na konci 4. ročníka základnej školy vie/dokáže:**   * aktívne v komunikácii používať pojmy sčítanec, súčet, menšenec, menšiteľ, rozdiel, * sčítať a odčítať prirodzené čísla spamäti, * pri riešení úloh využiť komutatívnosť sčítania, * písomne sčítať dve prirodzené čísla (algoritmus písomného sčítania), * písomne odčítať dve prirodzené čísla (algoritmus písomného odčítania), * písomne sčítať tri a viac prirodzených čísel, * sčítať a odčítať prirodzené čísla s využitím kalkulačky, * vyriešiť jednoduché úlohy na sčítanie (odčítanie) so zátvorkami, * vyriešiť jednoduché rovnice, * vyriešiť jednoduché slovné úlohy na sčítanie a odčítanie, * vyriešiť zložené slovné úlohy, * sformulovať text slovnej úlohy k numerickému príkladu, * vyriešiť slovné úlohy s využitím zaokrúhlenia prirodzených čísel, * odhadnúť výsledok úlohy, * vyriešiť primerané slovné úlohy s neprázdnym prienikom, * pri riešení slovnej úlohy využiť v prípade potreby jednotlivé elementy postupu riešenia, * zmatematizovať primerané reálne situácie. | sčítanec, súčet, menšenec, menšiteľ, rozdiel  pamäťové sčítanie a odčítanie:  sčítanie a odčítanie celých desiatok, stoviek, tisícok  pričítanie celej desiatky, stovky, tisícky k trojcifernému (štvorcifernému) číslu  odčítanie jednociferného čísla, celej desiatky, stovky, tisícky od trojciferného (štvorciferného) čísla  komutatívnosť ako vlastnosť sčítania (na propedeutickej úrovni) algoritmus písomného sčítania a odčítania dvoch prirodzených čísel bez prechodu i s prechodom cez základ 10 sčítanie troch a viacerých prirodzených čísel sčítanie a odčítanie s využitím kalkulačky zátvorky,  význam zátvoriek, počítanie úloh so zátvorkami sčítanie a odčítanie so zátvorkami rovnice (na propedeutickej úrovni) jednoduché slovné úlohy na sčítanie: určiť súčet, ak sú dané sčítance zväčšiť dané číslo o niekoľko jednotiek jednoduché slovné úlohy na odčítanie:  určiť rozdiel dvoch čísel  zmenšiť dané číslo o niekoľko jednotiek porovnať rozdielom  zložené slovné úlohy typu: a + b + c, a - b - c, a - (b + c), (a + b) - c, a + (a + b), a + (a - b) odhad, približne, presne slovné úlohy s neprázdnym prienikom  elementy postupu riešenia slovnej úlohy: čítanie textu slovnej úlohy s porozumením, zápis, grafické znázornenie slovnej úlohy, formulácia a vyriešenie matematickej úlohy, kontrola správnosti riešenia, odpoveď matematizácia reálnej situácie |

|  |  |
| --- | --- |
| **Násobenie a delenie prirodzených čísel** | |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| **Žiak na konci 4. ročníka základnej školy vie/dokáže:**   * vynásobiť a vydeliť prirodzené čísla v obore násobilky do 100 spamäti, * aktívne v komunikácii používať pojmy činiteľ, súčin, delenec, deliteľ, podiel, * zväčšiť (zmenšiť) dané číslo niekoľkokrát, * pri riešení úloh využiť komutatívnosť násobenia, * vynásobiť a vydeliť prirodzené číslo 10, 100 a 1000, * vyriešiť jednoduchú rovnicu na násobenie a delenie v obore násobilky, * vyriešiť jednoduché úlohy na násobenie (delenie) so zátvorkami, * vyriešiť jednoduché slovné úlohy na násobenie a delenie prirodzených čísel v obore násobilky do 100, * vytvoriť slovné úlohy k danému numerickému príkladu na násobenie a delenie v obore násobilky do 100, * vyriešiť slovné úlohy na priamu úmernosť, * vyriešiť zložené slovné úlohy, * zmatematizovať primerané reálne situácie, pri riešení slovnej úlohy využiť v prípade potreby jednotlivé elementy postupu riešenia, * znázorniť na primeranom geometrickom modeli danú časť celku (polovicu, tretinu, štvrtinu, ...). | násobenie a delenie použitím zautomatizovaného spoja činiteľ, súčin, delenec, deliteľ, podiel niekoľkokrát viac, niekoľkokrát menej komutatívnosť ako vlastnosť násobenia (na propedeutickej úrovni) násobenie a delenie číslami 10, 100 a 1000 rovnica (na propedeutickej úrovni) okrúhle zátvorky, význam zátvoriek počítanie úloh so zátvorkami jednoduché slovné úlohy typu: určiť súčet viacerých rovnakých sčítancov zväčšiť dané čísla niekoľkokrát rozdeliť dané číslo na daný počet rovnako veľkých častí (delenie na rovnaké časti) rozdeliť dané číslo na čísla danej veľkosti (delenie podľa obsahu)  zmenšiť dané číslo niekoľkokrát  porovnať podielom  priama úmernosť (na propedeutickej úrovni)  zložené slovné úlohy typu: a + a . b, a + a : b, a . b + c, a . b + c . d matematizácia reálnej situácie  elementy postupu riešenia slovnej úlohy: čítanie textu slovnej úlohy, s porozumením, zápis, grafické znázornenie slovnej úlohy, formulácia a vyriešenie matematickej úlohy, kontrola správnosti riešenia, odpoveď  geometrické modely zlomkov: úsečkový model, kruhový model, obdĺžnikový model (na propedeutickej úrovni) |

|  |  |
| --- | --- |
| **Geometria a meranie** | |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| **Žiak na konci 4. ročníka základnej školy vie/dokáže:**   * premeniť jednotky dĺžky (aj zmiešané), * identifikovať a pomenovať mnohouholník (štvoruholník, päťuholník, ...), * vymenovať vrcholy a strany mnohouholníka (trojuholníka, štvorca a obdĺžnika, štvoruholníka, päťuholníka, ...) * označiť vrcholy mnohouholníka (trojuholníka, štvorca a obdĺžnika, štvoruholníka, päťuholníka, ...), * vyznačiť protiľahlé i susedné strany štvorca a obdĺžnika, * v štvorci a obdĺžniku vyznačiť uhlopriečky, * popísať vlastnosti rovinných geometrických útvarov (trojuholník, štvorec, obdĺžnik), * rozlíšiť, pomenovať kruh a kružnicu, * určiť, vyznačiť a pomenovať v kružnici (kruhu) stred, polomer, priemer, * narysovať kružnicu (kruh) pomocou kružidla, * odmerať dĺžky strán trojuholníka, štvorca, obdĺžnika (s presnosťou na milimetre), * narysovať trojuholník a pomenovať jeho vrcholy, * určiť súčet dvoch a viacerých úsečiek graficky a numericky, * určiť rozdiel dvoch úsečiek graficky a numericky, * určiť násobok úsečky graficky a numericky, * vypočítať obvod trojuholníka, štvorca a obdĺžnika ako súčet dĺžok strán, * vytvoriť z kociek rôzne stavby podľa plánu, * vytvoriť a slovne opísať vlastnú stavbu z kociek, * nakresliť plán stavby z kociek. | premena jednotiek dĺžky (mm, cm, dm, m, km) zmiešané jednotky dĺžky  premena zmiešaných jednotiek dĺžky  mnohouholník, označenie mnohouholníka (ABCD, ABCDE,...) vrchol a strana trojuholníka, štvorca, obdĺžnika, štvoruholníka, päťuholníka,  označenie vrcholov mnohouholníka veľkými tlačenými písmenami protiľahlé a susedné strany  uhlopriečka  vlastnosti rovinných geometrických útvarov: počet strán, počet vrcholov, dĺžky susedných a protiľahlých strán  kruh, kružnica, kružidlo  časti kružnice (kruhu) a ich označovanie: polomer (r), priemer (d, 0), stred (S)  rysovanie kružnice (kruhu):  s ľubovoľným stredom a ľubovoľným polomerom  s daným stredom a ľubovoľným polomerom  s daným stredom a daným polomerom dĺžka strany trojuholníka, štvorca a obdĺžnika rysovanie ľubovoľného trojuholníka rysovanie trojuholníka, ak sú dané dĺžky jeho strán súčet, rozdiel dĺžok úsečiek; násobok dĺžky úsečky obvod štvorca, obdĺžnika a trojuholníka (na propedeutickej úrovni) ako súčet dĺžok strán |

|  |  |
| --- | --- |
| **Riešenie aplikačných úloh a úloh rozvíjajúcich špecifické matematické myslenie** | |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| **Žiak na konci 4. ročníka základnej školy vie/dokáže:**   * vytvoriť pravdivé (nepravdivé) tvrdenie, * zdôvodniť pravdivosť (nepravdivosť) tvrdenia, * vytvoriť zložené výroky a rozhodnúť o ich pravdivosti (nepravdivosti), * vyriešiť slovné úlohy na výrokovú logiku, * vyriešiť nepriamo sformulované úlohy na sčítanie a odčítanie v číselnom obore do 10000, * vyriešiť slovné úlohy s kombinatorickou motiváciou, * zozbierať, zoskupiť, zaznamenať údaje rôznymi spôsobmi, * z daných údajov vytvoriť prehľadnú tabuľku, * popísať časti tabuľky, orientovať sa v tabuľke, * doplniť do tabuľky chýbajúce údaje, * orientovať sa v stĺpcovom grafe, * dokresliť chýbajúce údaje do stĺpcového grafu, * vyriešiť aplikačné úlohy súvisiace s orientáciou v tabuľke alebo v stĺpcovom grafe, * vyriešiť aplikačné úlohy súvisiace s orientáciou v čase, * vyriešiť primerané úlohy z oblasti finančnej gramotnosti. | zdôvodnenie rozhodnutia o pravdivosti (nepravdivosti) tvrdenia zložené výroky s použitím spojok a, i, aj, tiež, zároveň, alebo (na propedeutickej úrovni) pravdivosť (nepravdivosť) zloženého výroku (na propedeutickej úrovni)  slovné úlohy na výrokovú logiku nepriamo sformulované úlohy slovné úlohy s kombinatorickou motiváciou (na úrovni manipulácie a znázorňovania)  časti tabuľky: riadok, stĺpec, údaj stĺpcový graf, údaje v stĺpcovom grafe, legenda aplikačné úlohy  numerické a slovné úlohy z oblasti finančnej gramotnosti |

**Začlenené prierezové témy**

Osobnostný a sociálny rozvoj – OSR

Výchova k manželstvu a rodičovstvu – VMR

Environmentálna výchova – ENV

Mediálna výchova – MDV

Multikultúrna výchova – MUV

Regionálna výchova a ľudová kultúra – RLU

Dopravná výchova - výchova k bezpečnosti v cestnej premávke – DVA

Ochrana života a zdravia – OZO

**ZŠ S MŠ ČAKAJOVCE**

**Učebné osnovy**

|  |  |
| --- | --- |
| Vzdelávacia oblasť | **JAZYK A KOMUNIKÁCIA** |
| Názov predmetu | **ANGLICKÝ JAZYK** |
| Škola | **Základná škola s materskou školou Čakajovce** |
| Názov ŠVP | **Inovovaný štátny vzdelávací program pre I. stupeň základnej školy** |
| Názov ŠkVP | **Inovovaný školský vzdelávací program pre I. stupeň základnej školy** |
| Stupeň vzdelania | **Primárne vzdelanie - ISCED 1** |
| Dĺžka štúdia | **4 roky** |
| Vyučovací jazyk | **Slovenský** |
| Forma štúdia | **Denná** |
| Iné | **Štátna škola** |
| **\* Učebné osnovy sú totožné so vzdelávacím štandardom ŠVP pre príslušný vzdelávací predmet.** | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Časový rozvrh výučby predmetu** | **1. ročník** | **2.ročník** | **3.ročník** | **4.ročník** |
| **Štátny vzdelávací program** | 0 hod./ týž. | 0 hod./ týž | 3 hod./ týž | 3 hod./ týž |
| **Školský vzdelávací program** | 1 | 2 | 0 | 0 |
| **Spolu** | 1 hod./ týž. | 2 hod./ týž. | 3 hod./ týž. | 3 hod./týž. |
| **Spolu za rok ŠVP/ŠkVP** | 0/33hod./rok | 0/66hod./rok | 99/0 hod./rok | 99/0 hod./rok |

**ÚVOD**

Príloha Štátneho vzdelávacieho programu pre ISCED 1, jazyk a komunikácia, anglický jazyk zahŕňa obsahový a výkonový štandard z anglického jazyka, ktorý má slúžiť ako podklad na vypracovanie školského vzdelávacieho programu pre príslušný vyučovací predmet a stupeň vzdelávania. Predmet povinný cudzí jazyk je podľa schválenej Koncepcie vyučovania cudzích jazykov v základných a stredných školách odporúčaný pre žiakov tretích a štvrtých ročníkov ZŠ.

Žiaci primárneho vzdelávania majú na konci štvrtého ročníka ZŠ dosiahnuť komunikačnú úroveň A1.1 +, podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazyky (referenčný rámec). Kompletnú úroveň A1 podľa referenčného rámca majú dosiahnuť žiaci po skončení piateho ročníka ZŠ. Označenie úrovne A1 je používateľ základného jazyka.

Charakteristika úrovne A1 podľa referenčného rámca je nasledujúca:

Rozumie známym každodenným výrazom a najzákladnejším frázam, ktorých účelom je uspokojenie konkrétnych potrieb, a tieto výrazy a frázy dokáže používať. Dokáže predstaviť seba aj iných a dokáže klásť a odpovedať na otázky o osobných údajoch, ako napríklad kde žije, o ľuďoch, ktorých pozná, a o veciach, ktoré vlastní. Dokáže sa dohovoriť jednoduchým spôsobom za predpokladu, že partner v komunikácii rozpráva pomaly a jasne a je pripravený mu pomôcť (Spoločný európsky referenčný rámec pre jazyky, 2006, s. 26).

1. **Špecifiká vyučovania cudzích jazykov v primárnom vzdelávaní**

Dôležitou úlohou primárneho vzdelávania v oblasti cudzích jazykov je podpora rozvoja osobnosti dieťaťa. Vytvárajú sa základy pre ďalšie vzdelávanie, rozvíja sa schopnosť žiakov porozumieť vlastnej a cudzej kultúre. Osvojenie si cudzieho jazyka má veľký význam. Prostredníctvom cudzieho jazyka sa žiaci oboznámia so zvyklosťami, spôsobom správania sa ľudí v rôznych krajinách. Znalosti cudzích jazykov vytvárajú podmienky pre nezaujatú otvorenosť pre svet.

Východiskom pre výber vyučovacích metód je skutočnosť, že žiaci mladšieho školského veku nadobúdajú komunikačné kompetencie špecifickými formami učenia sa. Základný princíp vyučovania cudzích jazykov v primárnom vzdelávaní spočíva v podpore radosti žiakov z učenia sa cudzieho jazyka, využívaní vysokej miery zvedavosti detí, ich túžby skúmať a objavovať. Pri výučbe cudzieho jazyka je dôležité rešpektovať možnosti a schopnosti detí. Predovšetkým je potrebné upriamiť pozornosť na stav a úroveň vývinu poznávacích schopností a osobnostných charakteristík detí v mladšom školskom veku. Je nevyhnutné zabezpečiť podmienky vyučovania cudzieho jazyka tak, aby sa u žiakov podporovala a rozvíjala:

* motivácia – učenie sa, získavanie a osvojovanie nových poznatkov a informácií, aktívna spolupráca na činnostiach v triede, tvorivosť, flexibilita,
* záujmy – záujem o školu, o učenie, o predmet cudzí jazyk a ostatné vyučovacie predmety,
* osobnostné vlastnosti a prejavy – zodpovednosť, kooperatívnosť, empatia, vôľové a sebaregulačné vlastnosti, emocionálna stabilita, rozvíjanie sebavedomia a pozitívnych postojov,
* všeobecné rozumové schopnosti – rozvoj foriem myslenia (názorné, logické, abstraktné, kritické), posilňovanie psychických funkcií (vnímanie prostredníctvom rôznych zmyslov, zámerná pozornosť, vizuálna, auditívna, kinestetická pamäť, reč)

Proces učenia sa cudzieho jazyka u žiakov v primárnom vzdelávaní sa opiera o činnosť žiakov a ich zmyslové vnímanie, ktoré sú základom pre pamäťové a verbálne učenie sa. Zapájanie viacerých zmyslových vnemov pri osvojovaní si učiva podporuje kvalitnejší proces zapamätávania a dlhodobejšie uchovanie vedomostí a zručností. Učenie má názorno- činnostný charakter a využíva názorné učebné pomôcky s možnosťou variabilných aktivít.

Nasledujúce metodicko-didaktické princípy majú význam pre efektívne vyučovanie cudzieho jazyka na prvom stupni základnej školy:

* vyučovanie orientované na žiaka,
* činnostný charakter vyučovania,
* rešpektovanie individuálnych osobitostí žiakov,
* pozitívna motivácia,
* názornosť a primeranosť veku,
* časté striedanie organizačných foriem práce v rámci vyučovacej hodiny,
* systematické opakovanie,
* tolerovanie chyby ako prirodzenej súčasti učenia sa jazyka,
* rozvíjanie komunikačnej kompetencie ako produktu vyučovania, nie domácej prípravy.

1. **Ciele vyučovania cudzích jazykov v ISCED 1**

**Všeobecné ciele**

* vzbudiť záujem o cudzie jazyky,
* vytvoriť základ pre ďalšie jazykové vzdelávanie,
* rozvíjať komunikačné kompetencie žiakov v materinskom a cudzom jazyku,
* podporovať všestranný rozvoj žiakov: kognitívny (trénovať schopnosť žiakov vnímať a pamätať si, systematicky trénovať jazykové činnosti receptívnym a produktívnym spôsobom), sociálny, emocionálny, osobnostný,
* rozvíjať interkultúrnu kompetenciu,
* rozvíjať všetky jazykové činnosti: počúvanie s porozumením, rozprávanie; postupne zaraďovať čítanie s porozumením a písanie,
* využívať medzipredmetové vzťahy.

**Sociálne ciele**

* akceptovať seba ako súčasť skupiny,
* uplatniť vzájomnú ohľaduplnosť,
* zmysluplne spolupracovať s partnerom,
* akceptovať spolupatričnosť k skupine,
* vedome predĺžiť fázy sústredenia a práce,
* pomáhať iným, povzbudiť ich,
* rozpoznať a prijať spoločnú zodpovednosť,
* akceptovať rozhodnutie väčšiny,
* vedieť sa prispôsobiť a presadiť,
* požičať niečo, poprosiť o niečo,
* ospravedlniť sa,
* rozpoznať a akceptovať chyby,
* naučiť sa zniesť prehry,
* prevziať zodpovednosť za seba.

1. **Všeobecné kompetencie**

Všeobecné kompetencie sú tie, ktoré nie sú charakteristické pre jazyk. Zahŕňajú široké spektrum zručností, ktoré sa týkajú napríklad sebauvedomenia, procesu učenia sa a pod., a sú nevyhnutné pre rôzne činnosti, vrátane jazykových činností.

**Žiak na úrovni A1.1+ si rozvíja všeobecné kompetencie tak, aby dokázal:**

* osvojiť si efektívne stratégie učenia, ktoré vedú k pochopeniu potreby vzdelávania sa v cudzom jazyku,
* sústrediť sa na prijímanie informácií,
* používať získané vedomosti a spôsobilosti.

1. **Komunikačné jazykové kompetencie**

Komunikačné jazykové kompetencie umožňujú žiakom konať s použitím konkrétnych jazykových prostriedkov.

Žiak, ktorý dosiahne úroveň A 1.1+ :

* používa známe každodenné výrazy, najzákladnejšie slovné spojenia a jednoduché vety a rozumie im,
* dokáže predstaviť seba a iných,
* dokáže porozumieť jednoduchým otázkam a odpovedať na ne,
* dokáže jednoducho opísať seba, svoju rodinu a kamarátov,
* dokáže sa dohovoriť jednoduchým spôsobom s využívaním prevažne verbálnych, ale aj neverbálnych komunikačných prostriedkov v kontexte každodennej komunikácie a vyjadrenia svojich osobných záujmov.

**Jazyková kompetencia**

Žiak na úrovni A 1.1+:

* používa iba najzákladnejší rozsah jednoduchých slov a výrazov týkajúcich sa jeho osoby a záujmov,
* má základný repertoár slovnej zásoby: izolovaných slov a slovných spojení,
* ovláda výslovnosť obmedzeného repertoáru naučenej slovnej zásoby,
* dokáže odpísať známe slová, krátke slovné spojenia a vety,
* dokáže vyhláskovať svoje meno, adresu.

**Sociolingválna kompetencia**

Žiak na úrovni A 1.1 + dokáže:

* nadviazať základnú spoločenskú komunikáciu,
* pozdraviť sa a rozlúčiť sa, predstaviť sa a poďakovať sa, atď.

**Pragmatická kompetencia**

Žiak na úrovni A 1.1+ dokáže:

* spájať písmená,
* spájať slová pomocou spojovacích výrazov, napr. „a“, „alebo“.

1. **Komunikačné jazykové činnosti a stratégie**

**Receptívne činnosti a stratégie**

Rozvoj počúvania s porozumením sa pri vyučovaní cudzieho jazyka v primárnom stupni vzdelávania považuje za kľúčový.

Žiak počúva rôzne dialógy, texty, príbehy a pod. v anglickom jazyku, ktoré potom ako modely imituje a používa v rozličných situáciách. Vnímanie a porozumenie zvukovej podoby jazyka je východiskom pre rozvoj ostatných komunikačných činností a stratégií. Osvojenie si zvukovej podoby jazyka predchádza osvojeniu si jeho písomnej podoby.

**Počúvanie s porozumením – výkonový štandard**

Žiak na úrovni A1.1+ dokáže:

* identifikovať známe slová,
* identifikovať najzákladnejšie slovné spojenia a veľmi jednoduché vety týkajúce sa jeho osoby a oblasti jeho záujmov,
* porozumieť najzákladnejším slovným spojeniam a veľmi jednoduchým vetám, ktoré sa týkajú jeho osoby a oblasti jeho záujmov,
* porozumieť jednoduchým pokynom k práci na vyučovacej hodine,
* porozumieť jednoduchým pokynom ako sa orientovať,
* porozumieť jednoduchým otázkam na známe témy,
* porozumieť hlavnej myšlienke vypočutého jednoduchého textu za predpokladu, že je hovorený zreteľne, je starostlivo artikulovaný a porozumenie je podporené vizuálnymi podnetmi.

**Čítanie s porozumením – výkonový štandard**

Žiak na úrovni A1.1+ dokáže:

* identifikovať hlásky,
* vyhľadávať známe slová a základné slovné spojenia,
* porozumieť a zapamätať si jednoduché slová a vety na známe témy,
* prečítať a porozumieť jednoduché pokyny k práci na vyučovacej hodine,
* porozumieť hlavnej myšlienke jednoduchého textu na známu tému,
* porozumieť veľmi krátkym jednoduchým textom, napr. na plagátoch, pohľadniciach.

**Produktívne činnosti a stratégie Ústny prejav – výkonový štandard**

Žiak na úrovni A1.1+ dokáže:

* pozdraviť sa,
* predstaviť sa,
* opýtať sa ľudí, ako sa majú,
* klásť jednoduché otázky z oblasti jeho každodenného života a osobných záujmov,
* odpovedať na jednoduché otázky z oblasti jeho každodenného života a osobných záujmov, napr. o sebe, o svojej rodine, o kamarátoch,
* porozumieť a riadiť sa krátkymi a jednoduchými pokynmi,
* vyjadriť, čo má a čo nemá rád,
* používať čísla, základné číslovky, údaje o cenách a čase,
* porozumieť časovým údajom v rámci denného režimu, týždňa, mesiaca a roka,
* jednoduchým spôsobom opísať seba, svoj domov, školu, spolužiakov,
* dohovoriť sa jednoduchým spôsobom s partnerom v krátkom dialógu na známe témy.

**Písomný prejav – výkonový štandard**

Písanie sa začína nacvičovať pomocou aktivít, v ktorých žiak odpisuje alebo dopĺňa písmená, slová, neskôr krátke vety a nakoniec aj krátke, jednoduché odseky, pričom má k dispozícii správny vzor.

Žiak na úrovni A1.1+ dokáže:

* správne napísať všetky písmená abecedy,
* správne odpísať slová, krátke vety,ň
* napísať vlastné meno, adresu, vek, dátum narodenia,
* napísať krátky pozdrav a pohľadnicu.

1. **Prehľad spôsobilostí a funkcií jazyka pre úroveň A1 až B2**

Spôsobilosti a funkcie komunikácie stanovené pre úrovne A1 až B2 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazyky uvádza nasledujúca tabuľka (BEACCO, J.-C., BOUQUET, S., PORQUIER, R., 2004, s.63-66).

V rámci primárneho vzdelávania sa v cudzích jazykoch rozvíjajú iba spôsobilosti a funkcie špecifikované v časti obsahový štandard, v súlade s výkonovým štandardom v cudzom jazyku pre žiakov mladšieho školského veku.

|  |  |
| --- | --- |
| Spôsobilosti | Funkcie |
| 1. Nadviazať kontakt v súlade s komunikačnou situáciou | Upútať pozornosť Pozdraviť  Odpovedať na pozdrav Rozlúčiť sa  Poďakovať a vyjadriť svoje uznanie |
| 2. Vypočuť si a podať informácie | Informovať sa  Potvrdiť (trvať na niečom)  Začleniť informáciu Odpovedať na žiadosť |
| 3. Vybrať si z ponúkaných možností | Identifikovať Opísať  Potvrdiť/Odmietnuť (vyjadriť nesúhlas) Opraviť (korigovať) |
| 4. Vyjadriť svoj názor | Vyjadriť svoj názor Vyjadriť svoj súhlas  Vyjadriť svoj nesúhlas  Vyjadriť presvedčenie Vyjadriť vzdor Protestovať  Vyjadriť stupeň istoty |
| 5. Vyjadriť svoju vôľu | Vyjadriť svoje želania/túžby  Vyjadriť svoje plány (blízke a budúce) |
| 6. Vyjadriť svoju schopnosť | Vyjadriť vedomosti/poznatky/zistenia Vyjadriť neznalosť  Vyjadriť svoju schopnosť vykonať nejakú činnosť |
| 7. Vnímať a prejavovať svoje city | Vyjadriť radosť z niečoho, šťastie, uspokojenie Vyjadriť smútok, skľúčenosť  Vyjadriť sympatie Vyjadriť fyzickú bolesť  Utešiť, podporiť, dodať odvahu |
| 8. Vyjadriť očakávania a reagovať na ne | Vyjadriť nádej Vyjadriť sklamanie  Vyjadriť strach, znepokojenie, obavu Ubezpečiť  Vyjadriť úľavu Vyjadriť spokojnosť  Vyjadriť nespokojnosť, posťažovať si  Zistiť spokojnosť/nespokojnosť niekoho s niekým/s niečím |
| 9. Predstaviť svoje záľuby a svoj vkus | Vyjadriť, čo mám rád, čo sa mi páči, čo uznávam Vyjadriť, že niekoho/niečo nemám rád  Vybrať si z ponúkaných možností najobľúbenejšiu |
| 10. Reagovať vo vyhrotenej situácii | Vyjadriť svoj hnev, zlú náladu  Reagovať na hnev, na zlú náladu niekoho iného |
| 11. Stanoviť, oznámiť a prijať pravidlá alebo povinnosti | Vyjadriť príkaz/zákaz  Vyjadriť morálnu alebo sociálnu normu Získať povolenie, súhlas  Dať súhlas, povoliť niečo Odmietnuť  Zakázať  Vzoprieť sa proti zákazu/Spochybniť zákaz Sľúbiť |
| 12. Reagovať na nesplnenie pravidiel alebo povinností | Obviniť, obviniť sa, priznať sa Ospravedlniť sa  Odmietnuť obvinenie Vyčítať |
| 13. Reagovať na príbeh alebo udalosť | Vyjadriť záujem o niečo  Vyjadriť záujem o to, čo niekto rozpráva Vyjadriť prekvapenie  Vyjadriť, že ma niekto/niečo neprekvapil/-lo Vyjadriť nezáujem |
| 14. Ponúknuť a reagovať na ponuku | Žiadať od niekoho niečo Odpovedať na žiadosť  Navrhnúť niekomu, aby niečo vykonal  Navrhnúť niekomu, aby sme spoločne niečo vykonali Ponúknuť pomoc (urobiť niečo namiesto niekoho iného) Navrhnúť, že niečo požičiam/darujem  Odpovedať na návrh niekoho iného |
| 15. Reagovať na niečo, čo sa má udiať v budúcnosti | Varovať pred niekým/niečím Poradiť  Dodať odvahu/Podporiť Adresovať niekomu svoje želanie |
| 16. Reagovať na niečo,  čo sa udialo v minulosti | Spomenúť si na niečo/niekoho  Vyjadriť, že som na niečo/niekoho zabudol Pripomenúť  Kondolovať Gratulovať |
| 17. Reagovať pri prvom stretnutí | Predstaviť niekoho Predstaviť sa  Reagovať na predstavenie niekoho Privítať |
| 18. Viesť korešpondenciu | Viesť korešpondenciu Začať list  Ukončiť list |
| 19. Telefonovať | Začať, udržiavať a ukončiť telefonický rozhovor |
| 20. Vymieňať si názory, komunikovať s niekým | Začať rozhovor  Ujať sa slova v rozhovore Vypýtať si slovo  Vrátiť sa k nedopovedanému, keď ma prerušili Zabrániť niekomu v rozhovore |
| 21. Vypracovať prezentáciu / prednáš ku | Uviesť tému, hlavnú myšlienku (hlavné myšlienky) Oboznámiť s obsahom/osnovou  Rozviesť tému a osnovu Prejsť z jedného bodu na iný Ukončiť svoj výklad |
| 22. Obohatiť / Doplniť štruktúrovanú prezentáciu / prednáš ku | Podčiarknuť / dať do pozornosti Odbočiť od témy (digresia) Vrátiť sa k pôvodnej téme Uviesť príklad  Citovať Parafrázovať |
| 23. Zúčastniť sa na diskusii / Argumentovať | Navrhnúť novú tému / nové body diskusie  Odmietnuť diskutovať na ponúkanú tému/bod diskusie Vrátiť sa k téme / k bodu diskusie |
| 24. Presvedčiť sa v rozhovore, že moje slová / môj výklad / môj argument boli pochopené | Presvedčiť sa, že účastníci komunikácie pochopili moje vyjadrenia Presvedčiť sa, že som dobre pochopil to, čo bolo povedané  Požiadať o pomoc pri vyjadrovaní ohľadom problematického slova/vyjadrenia  Nahradiť zabudnuté/neznáme slovo Hľadať slovo/vetu  Opraviť sa, vrátiť sa k rozhovoru |
| 25. Porozprávať niečo | Rozprávať príbeh  Začať príbeh, historku, anekdotu Zhrnúť príbeh, historku |

1. **Obsahový štandard**

**COMPETENCE 1 : « RELATING WITH OTHERS IN A COMMUNICATIVE SITUATION »**

**Spôsobilosť č.1: « Nadviazať kontakt v súlade s komunikačnou situáciou »**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Spôsobilosti** | **Funkcie** | **Príklady slovných spojení a viet** | **Jazyk a jeho použitie** |
| **Relating with others in a communicative situation**  *Nadviazať kontakt v súlade s komunikačnou situáciou* | Greetings  *Pozdraviť* | Hello./Hi.  Good morning.  Good afternoon.  Good evening. | Časovanie pomocného slovesa  *to be*  v jednoduchom prítomnom čase. |
| Expressing thanks and admiration  *Poďakovať sa* | Thank you./Thanks.  That’s ok. |
| Parting  *Rozlúčiť sa* | Good night.  Goodbye./Bye-bye./Bye. |

**COMPETENCE 2 : « LISTENING TO AND GIVING INFORMATION »**

**Spôsobilosť č. 2: « Vypočuť si a podať informácie »**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Spôsobilosti** | **Funkcie** | **Príklady slovných spojení a viet** | **Jazyk a jeho použitie** |
| **Listening to and giving information**  *Vypočuť si a podať informácie* | Asking for information and responding *Informovať* | Are you a pupil ?  Is she your friend?  Where is my pen ?  Who is that?  What is it?  There is a school.  How many books are there? | Časovanie pomocného slovesa  *to be*  v jednoduchom prítomnom čase, tvorba otázky, záporu.  Väzba *there is/there are* – oznamovacia veta, otázka, zápor.  Opytovacie zámená  *who, what, where, how many, which, how, when.* |

**COMPETENCE 3 : « CHOOSING FROM GIVEN POSSIBILITIES »**

**Spôsobilosť č. 3: «Vybrať si z ponúknutých možností »**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Spôsobilosti** | **Funkcie** | **Príklady slovných spojení a viet** | **Jazyk a jeho použitie** |
| **Choosing from given possibilities**  *Vybrať si*  *z ponúknutých možností* | Identifying  *Identifikovať* | I want a blue sweater..  The red pen is on the table. I’m nine years old. | Neurčitý a určitý  člen.  Neurčité zámená  *some, any.*  Predložky určujúce smer a miesto *on, in, at, between, next to, from, in front of.*  Základné číslovky 0-50. |
| Describing (a person, object)  *Opísať* | She has got long hair.  He is tall.  The house is big. | Prídavné mená.  Sloveso have got v oznamovacej vete a otázke. |

**COMPETENCE 4 : « EXPRESSING OPINION »**

**Spôsobilosť č. 4: « Vyjadriť svoj názor »**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Spôsobilosti** | **Funkcie** | **Príklady slovných spojení a viet** | **Jazyk a jeho použitie** |
| **Expressing opinion**  Vyjadriť svoj názor | Expressing opinion  *Vyjadriť svoj názor* | She is a nice girl.  This is a good book.  These flowers are beautiful.  She is wearing a new dress. | Ukazovacie zámená *this/these, that/those.*  Jednotné  a množné číslo pravidelných podstatných mien.  Základné podstatné mená s nepravidelným tvorením množného čísla.  Prítomný priebehový čas, tvorba otázky a záporu. |

**COMPETENCE 5 : « EXPRESSING WILLINGNESS »**

**Spôsobilosť č. 5 « Vyjadriť svoju vôľu »**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Spôsobilosti** | **Funkcie** | **Príklady slovných spojení a viet** | **Jazyk a jeho použitie** |
| **Expressing willingness**  *Vyjadriť svoju vôľu* | Expressing desires  *Vyjadriť svoje túžby* | I want to watch TV.  He is writing a letter now. | Sloveso *want to* + neurčitok.  Príslovky času  *now, today.* |

**COMPETENCE 6 : « EXPRESSING ABILITY »**

**Spôsobilosť č. 6: « Vyjadriť svoju schopnosť »**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Spôsobilosti** | **Funkcie** | **Príklady slovných spojení a viet** | **Jazyk a jeho použitie** |
| **Expressing ability**  *Vyjadriť svoju schopnosť* | Expressing ability to do something  *Vyjadriť svoju schopnosť vykonať nejakú činnosť* | I can swim.  Can you speak English?  I can´t play the piano. | Časovanie modálneho slovesa *can*  v prítomnom čase, tvorba otázky, záporu.  Spojky *but, or.* |

**COMPETENCE 7 : « EXPRESSING FEELINGS »**

**Spôsobilosť č. 7: « Vnímať a prejavovať svoje city »**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Spôsobilosti** | **Funkcie** | **Príklady slovných spojení a viet** | **Jazyk a jeho použitie** |
| **Expressing feelings**  *Vnímať a prejavovať svoje city* | Expressing happiness  *Vyjadriť radosť z niečoho* | I’m happy.  It´s perfect.  It´s nice. | Skrátené tvary pomocných slovies  *to be, have got.*  Zápor pomocných slovies *to be, have*  *got.* |
| Expressing sadness  *Vyjadriť smútok* | I’m sad.  They are unhappy. |

**COMPETENCE 9 : « DISCUSSING INTERESTS AND TASTES »**

**Spôsobilosť č. 9: « Predstaviť svoje záľuby »**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Spôsobilosti** | **Funkcie** | **Príklady slovných spojení a viet** | **Jazyk a jeho použitie** |
| **Discussing interests and tastes**  *Predstaviť svoje záľuby* | Expressing likes  *Vyjadriť, čo mám rád, čo sa mi páči, čo rád robím* | I love/like English.  I like reading.  My brother plays football. | Jednoduchý prítomný čas základných plnovýznamo- vých slovies, tvorba otázky a záporu, stiahnutý tvar.  Väzba like +  sloveso + ing. |
| Expressing dislikes  *Vyjadriť, že niekoho/niečo nemám rád* | I like reading books.  He doesn´t like playing computer games.  Do you want fruits? |

**COMPETENCE 11 : « SETTING RULES AND REGULATIONS »**

**Spôsobilosť č. 11: « Stanoviť a prijať pravidlá alebo povinnosti »**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Spôsobilosti** | **Funkcie** | **Príklady slovných spojení a viet** | **Jazyk a jeho použitie** |
| **Setting rules and regulations**  *Stanoviť a prijať*  *pravidlá alebo povinnosti* | Expressing commands/prohibitions Vyjadriť príkaz/zákaz | Open/ close the door.  Don’t run/ talk.  Sit down/Stand up.  Listen. Read. Sing. Come here.  You can´t jump here.  You must sit here. | Rozkazovací spôsob.  Modálne sloveso  *can, must, tvorba otázky a záporu*. |

**COMPETENCE 14 : « MAKING AND RESPONDING TO OFFERS »**

**Spôsobilosť č. 14: « Ponúknuť a reagovať na ponuku »**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Spôsobilosti** | **Funkcie** | **Príklady slovných spojení a viet** | **Jazyk a jeho použitie** |
| **Making and responding to offers**  *Ponúknuť a reagovať na ponuku* | Making requests  *Žiadať od niekoho niečo* | Give me your exercise book,  please.  Speak slowly, please.  Can I go to the toilet, please? | Rozkazovací spôsob.  Osobné zámená.  Sloveso *can*  v žiadosti.  Spojenie *let´s + sloveso.*  Zdvorilé ponuky vo forme otázky.  Príslovky  s koncovkou – *ly.* |
| Responding to requests  *Odpoveď na žiadosť* | Yes. Ok.  No, sorry. |
| Suggesting somebody to do something  *Navrhnúť niekomu,*  *aby niečo vykonal* | Can you visit me today? |
| Suggesting somebody to do something together  *Navrhnúť niekomu, aby sme spoločne niečo vykonali* | Let´s play. |
| Offering help  *Ponúknuť pomoc* | Can I help you ? |
| Responding to a suggestion  *Odpovedať na návrh*  *niekoho iného* | Ok. Yes, please.  Thanks.  No, thank you. |

**APTITUDE 15 : « Responding to possible events »**

**Spôsobilosť č. 15: « Reagovať na niečo, čo sa má udiať »**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Spôsobilosti** | **Funkcie** | **Príklady slovných spojení a viet** | **Jazyk a jeho použitie** |
| **Responding to possible events**  *Reagovať na niečo, čo sa má udiať* | Giving warnings  *Varovať pred niekým/niečím* | Attention. | Predložky času *on, in, at.*  Preložka *for.* |
| Wishing  *Blahoželať* | Happy birthday.  She has her birthday on Friday. Flowers are for you.  Merry Christmas. |

**COMPETENCE 17 : « MEETING PEOPLE FOR THE FIRST TIME »**

**Spôsobilosť č. 17: « Reagovať pri prvom stretnutí »**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Spôsobilosti** | **Funkcie** | **Príklady slovných spojení a viet** | **Jazyk a jeho použitie** |
| **Meeting people for the first time**  *Reagovať pri prvom stretnutí* | Introducing someone  *Predstaviť niekoho* | This is my friend Jane.  She’s from England.  They are working in hospital.  My mother’s name is Mia. | Ukazovacie zámená.  Privlastňovací pád.  Privlastňovacie zámená.  Jednoduchý prítomný a priebehový čas,  tvorba otázky a záporu.  Spojky *with, and.* |
| Introducing oneself  *Predstaviť sa* | My name is Tina Jones.  I’m/I come from Slovakia.  I live in a small town. |
| Responding to introductions  *Reagovať na predstavenie niekoho* | Hello. I am Jane.  How are you?  Fine, thanks.  And you? |
| Expressing welcome  *Privítať* | Welcome.  Come in. |

**COMPETENCE 18 : « CORRESPONDENCE »**

**Spôsobilosť č. 18 : «Viesť korešpondenciu»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Spôsobilosti** | **Funkcie** | **Príklady slovných spojení a viet** | **Jazyk a jeho použitie** |
| Correspondence *Viesť korešpondenciu* | Salutations and introductions  *Začať krátku správu* | Hello/Hi, Mary.  How are you?  Thank you for your letter. | Jednoduchý prítomný  čas. |
| Closings  *Ukončiť krátku správu* | Bye, Amy.  Love, John. |

**COMPETENCE 19 : « MAKING A PHONE CALL »**

**Spôsobilosť č. 19: « Telefonovať »**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Spôsobilosti** | **Funkcie** | **Príklady slovných spojení a viet** | **Jazyk a jeho použitie** |
| **Making a phone call**  *Telefonovať* | Answering and beginning a phone call  *Začať telefonický rozhovor* | Hello. 235689.  This is Peter./Peter, here.  Is Jo there, please? | Ukazovacie a osobné zámená.  Príslovky miesta – *here, there.* |
| Ending a phone call *Ukončiť telefonický rozhovor* | See you. Bye. Goodbye. |

**COMPETENCE 24 : « MONITORING UNDERSTANDING »**

**Spôsobilosť č. 24 « Uistiť sa v rozhovore, že moje slová boli pochopené »**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Spôsobilosti** | **Funkcie** | **Príklady slovných spojení a viet** | **Jazyk a jeho použitie** |
| **Monitoring understanding**  *Uistiť sa*  *v rozhovore, že moje slová boli pochopené* | Assuring that I am understood  *Uistiť sa, že účastníci komunikácie pochopili moje vyjadrenia* | Does he understand?  Can you spell your name? | Jednoduchý prítomný čas, tvorba otázky a záporu.  Abeceda. |
| Assuring that I have understood  *Uistiť sa, že som dobre pochopil to, čo bolo povedané* | How do you say it in  English?  What is it? Can you repeat it, please?  Slowly, please. |

Časti komunikačné jazykové kompetencie; obsahový štandard upravené podľa:

GADUŠOVÁ a kol. PEDAGOGICKÁ DOKUMENTÁCIA z anglického jazyka, úroveň A1. Bratislava: Štátny pedagogický ústav, 2009. ISBN 978-80-89225-67-5.

1. **Témy pre komunikačnú úroveň A1.1+:**

**Rodina a spoločnosť**

Osobné údaje

Rodina - vzťahy v rodine

**Domov a bývanie**

Môj dom/byt

Domov a jeho okolie

**Ľudské telo, starostlivosť o zdravie**

Ľudské telo

Fyzické charakteristiky

**Doprava a cestovanie**

Dopravné prostriedky

**Vzdelávanie**

Škola a jej zariadenie

Učebné predmety

**Človek a príroda**

Zvieratá

Počasie

Rastliny

**Voľný čas a záľuby**

Záľuby

**Stravovanie**

Zdravé stravovanie

Jedlá

**Multikultúrna spoločnosť**

Cudzie jazyky

Rodinné sviatky

Zbližovanie kultúr

**Obliekanie a móda**

Základné druhy oblečenia

**Šport**

Druhy športu: zimné a letné, individuálne a kolektívne

**Obchody**

Obchody a nakupovanie

**Krajiny, mestá a miesta**

Moja krajina a moje mesto

**Vzory**

Dieťa a jeho vzory

1. **Postup pri rozvíjaní komunikačných jazykových kompetencií**

**Počúvanie s porozumením a ústny prejav ako primárna činnosť**

V počiatočných etapách je vyučovanie cudzieho jazyka zamerané na nácvik správnej výslovnosti, budovanie aktívnej slovnej zásoby a komunikačných kompetencií. Rozvíjajú sa receptívne činnosti: počúvanie ako jazykový vzor a zdroj jazykových prostriedkov a produktívne činnosti, ústny prejav, v ktorom dôležitú úlohu zohráva reprodukčná fáza - rôzne druhy opakovania. Na začiatku výučby žiaci musia veľa počúvať. Každá cudzojazyčná rečová činnosť učiteľa by mala byť sprevádzaná jeho neverbálnymi komunikačnými prejavmi (mimika, gestikulácia, názorný, napr. obrázkový materiál), mala by byť motivujúca, aby žiaci radi počúvali. Ústny prejav žiakov sa na tomto stupni realizuje väčšinou imitatívnou formou (opakovanie jazykových štruktúr, alebo len jednotlivých slov).

**Začiatky čítania a písania**

Počiatočný kontakt s písomnou formou cudzieho jazyka je vizuálny. Vychádza zo slovnej zásoby, ktorú si žiaci osvojili prostredníctvom počúvania. Nácvik čítania s porozumením má byť odstupňovaný - obrázky, slová, slovné spojenia, krátke vety.

V počiatočnej fáze čítania žiaci čítajú slová, ktoré si už osvojili (rozumejú im po vypočutí, vedia ich vyslovovať, poznajú ich konkrétny význam). V prvej etape sa vytvára asociácia medzi zvukovou / hovorenou podobou slova a konkrétnou predstavou jeho významu (napr. obrázok). V začiatkoch čítania je k tejto predstave priradená písomná podoba slova a žiak ho číta s naučenou správnou výslovnosťou a s porozumením. Žiaci pokračujú v čítaní slovných spojení a jednoduchých viet.

Žiaci začínajú písať po nácviku čítania slov, resp. po fáze vizuálneho kontaktu s písomnou podobou známych slov. Písanie sa najskôr obmedzuje na odpisovanie slov. Pri písaní slovných spojení a jednoduchých viet pracujú žiaci pomocou modelového textu. Nácvik čítania a písania v cudzom jazyku musí byť veku primeraný a postupný, čo sa týka obsahu aj nárokov na žiaka.

Poznámky:

Medzipredmetové vzťahy

MAT – Matematika

FYZ – Fyzika

BIO – Biológia

GEO – Geografia

DEJ – Dejepis

INF – Informatika

Prierezové témy

Environmentálna výchova – ENV

Mediálna výchova – MEV

Multikultúrna výchova – MUV

Tvorba projektu a prezentačné zručnosti – TPPZ

Osobnostný a sociálny rozvoj – OSR

Ochrana života a zdravia – OŽZ

**1. ročník**

Predmet vytvorený v rámci voliteľných hodín.

Rozsah vyučovania: 1 hodina týždenne, 33 hodín ročne

Tematické celky:

1. **Ahoj – 4 hodiny**

**Obsahový štandard**

pozdravy, jednoduché pokyny, oslovenie, predstavenie sa, opýtanie sa na meno

veci okolo nás, vedieť správne reagovať na pokyny, pestovať u žiakov pozitívny vzťah k anglickému jazyku

**Výkonový štandard**

- porozumieť jednotlivým pokynom: sit down, stand up, listen, look, open a tiež nacvičiť úvod hodiny: Good morning, children! – Good morning, Miss Teacher/ Mrs. Teacher alebo Class teacher!

- vie sa pozdraviť, vie položiť otázku: What is your name? a odpovedať na ňu.

- vie počítať do 10

Prierezové témy: ENV, MDV, MUV

1. **Moja trieda – 3 hodiny**

**Obsahový štandard**

farby, vyjadrenie vzťahu ku predmetom v triede a škole

**Výkonový štandard**

- žiak vie pomenovať základné predmety, ktoré sa nachádzajú v škole, triede (chair, desk, window, blackboard, pen, book)

- žiak vie pomenovať základné farby (red, blue, green)

-vie pridať veciam ich farbu v správnom slovoslede (adjectivum+noun)

- dokáže reagovať na otázku: What is this? It ´s ... . Is it .... ? Yes/ No. – vie vyjadriť svoj názor

Prierezové témy: OSR, ENV, MDV, MUV

1. **Moje hračky – 3 hodiny**

**Obsahový štandard**

farby, hračky, vyjadrenie vzťahu ku hračkám, izby a ich nábytok

**Výkonový štandard**

- vie pomenovať základné hračky v triede alebo doma

- vie reagovať na otázku What have you got? I have got.... I haven´t got...

- vie pridať veciam ich farbu v správnom slovoslede (adjectivum+noun)

Prierezové témy: OSR, OZO

1. **Moje veci – 3 hodín**

**Obsahový štandard**

predmety, hračky

**Výkonový štandard**

- vie pomenovať základné predmety, ktoré vlastní

- vie pomenovať čísla od 1 – 20 a reagovať na otázku How many? There is... There are....

- rozlišuje jednotné číslo It is... a množné číslo Thery are....

- vie odpovedať na otázku Have you got? Yes, I have. No, I haven´t.

- vie vyjadriť vlastníctvo This is my..... This isn´t my....

Prierezové témy: OSR, MDV

1. **Farby a tvary – 3 hodiny**

**Obsahový štandard**

farby, tvary, bližšie konkretizovať predmet

**Výkonový štandard**

- vie pomenovať jednotlivé farby a tvary

- žiak vie odpovedať na otázky What colour is it? It is.....

- Vie uviesť farbu predmetu, napr.: a brown chair

- vie odpovedať na otázku: Is it yellow? Yes, it is. No, it isn´t.

Prierezové témy: OSR, ENV, MDV, OZO

1. **Moja farma – 3 hodiny**

**Obsahový štandard**

zvieratá a postoj k nim, ročné obdobia

**Výkonový štandard**

- vie pomenovať niektoré domáce zvieratká

- vie uviesť kladný alebo záporný vzťah k nim väzbou: I like/ I don´t like

- vie pomenovať ročné obdobia

Prierezové témy: ENV, MDV, OZO

1. **Moje oblečenie – 3 hodiny**

**Obsahový štandard**

oblečenie

**Výkonový štandard**

- vie pomenovať oblečenie (jumper, shirt, shoes, shorts, skirt...)

- rozlišovať chlapčenské a dievčenské oblečenie

- vie odpovedať na otázku What colour is it? It is....

- vie odpovedať na otázku What colour are they? They are....

- vie odpovedať na otázku Is it red? Yes, it is. Are they red? No, they aren´t.

Prierezové témy: OSR, ENV, MUV, RLU

1. **Moje telo – 3 hodiny**

**Obsahový štandard**

časti tela, časti hlavy

**Výkonový štandard**

- vie pomenovať základné časti tela a aplikovať to aj pri zvieratkách

- vie charakterizovať svoje telo: I´m big. I´m small

- vie pomenovať základné časti hlavy

- vie opísať svoju náladu: I ´m sad. I ´m happy

- vie odpovedať na otázku Are you say? Yes, I am. No, I am not.

- vie spievať pieseň Head and Shoulders

Prierezové témy: OSR, ENV, MUV, RLU

1. **Moja rodina – 3 hodiny**

**Obsahový štandard**

členovia rodiny, vyjadrenie vzťahu k rodinným príslušníkom

**Výkonový štandard**

- vie vyznať mamke svoju lásku: I love, my Mum

- vie pomenovať členov rodiny (mother/ Mum, father/ Dad, sister, brother)

- vie uviesť vzťah k členom rodiny (väzba like/ don´t like)

- vie používať väzbu: There is a reagovať ukázaním na otázku: Where is your mother?

- vie rozlišovať pohlave He is my brother. She is my mother. They are my parents.

Prierezové témy: OSR, ENV, MUV, RLU

1. **Moje jedlo – 5 hodín**

**Obsahový štandard**

jedlo, vzťah k jedlu, ovocie a zelenina

**Výkonový štandard**

- vie pomenovať jedlo a vyjadriť k nemu vzťah väzbou: I like / I don´t like

- vie reagovať na otázku Do you like?

- vie vymenovať zdravé a nezdravé jedlá

- vie pomenovať niektoré druhy ovocia a zeleniny

Prierezové témy: OSR, ENV, MUV, RLU

**Učebnice:**

First friends 1 (2nd edition), Susan Iannuzzi, Oxford University Press

First friends 1 Activity Book (2nd edition), Susan Iannuzzi, Oxford University Press

**Hodnotenie:**

ústna forma: priebežné

Check up U1-U10

**2. ročník**

Predmet vytvorený v rámci voliteľných hodín.

Rozsah vyučovania: 2 hodiny týždenne, 66 hodín ročne

Tematické celky:

1. **Ahoj – 8 hodín**

**Obsahový štandard**

pozdravy, jednoduché pokyny, oslovenie, predstavenie sa, opýtanie sa na meno, dni v týždni

**Výkonový štandard**

- vie anglické pozdravy: Hello, Bye

- vie sa predstaviť

- vie odpovedať na otázku: How are you?

- pozná pokyny: Clap, Sit down, Stan dup, Point to...

- vie samostatne počítať 1-20

- pozná dni v týždni

- nacvičiť úvod hodiny: Good morning, children! – Good morning, Miss Teacher/ Mrs. Teacher alebo Class teacher!

- vie sa pozdraviť, vie položiť otázku: What is your name? a odpovedať na ňu.

Prierezové témy: OSR, ENV, MDV, OZO

1. **Naša škola – 8 hodín**

**Obsahový štandard**

Slovná zásoba v škole

**Výkonový štandard**

- vie pomenovať predmety týkajúce sa školy: classroom, friend, guitar, teacher, swing...

- vie odpovedať na otázku: What is this? It is...

- vie odpovedať na otázku: Who is this? He is... She is...

Prierezové témy: OSR, OZO

1. **Moje pocity – 6 hodín**

**Obsahový štandard**

Slovná zásoba (pocity)

**Výkonový štandard**

- pozná slovnú zásobu týkajúcu sa nálady: cold, happy, hot, hungry, sad, thirsty...

- vie odpovedať na otázku: Are you? Yes, I am. No, I am not.

- vie charakterizovať svoje pocity a nálady: I´m sad. I´m happy.

Prierezové témy: OSR, MDV

1. **Ja viem... – 6 hodín**

**Obsahový štandard**

slovesá

**Výkonový štandard**

- vie vyjadriť, čo dokáže a nedokáže: I can... I can´t...

- pozná základné slovesá: catch, climb, kick, run, sing, throw...

- vie odpovedať na otázku: Can you....? Yes, I can. No, I can´t...

Prierezové témy: ENV, MDV, OZO

1. **Môj domov – 6 hodín**

**Obsahový štandard**

izby v dome, predmety doma

**Výkonový štandard**

- vie pomenovať jednotlivé miestnosti doma: bedroom, kitchen, living room, lamp, sofa, TV...

- vie odpovedať na otázku: Where is it? It is in....

- vie odpovedať na otázku: What is there? There is.... There are....

- vie odlišovať jednotné a množné číslo

- vie odpovedať na otázku: Is there....? Yes, there is. No, there isn´t.

Prierezové témy: OSR, MDV

1. **Moja izba – 6 hodín**

**Obsahový štandard**

Slovná zásoba (moja izba), farby, hračky, vyjadrenie vzťahu ku hračkám izby a ich nábytok

**Výkonový štandard**

- pozná základné slovíčka: bed, blanket, shelf, pillow, wardrobe,...

- vie bližšie špecifikovať aký daný predmet je: It is a red pillow.

- ie správne používať vetnú konštrukciu v kladnom aj zápornom tvare: There is..... There isn´t.... There are.... There aren´t....

- vie reagovať na otázku a vyjadriť vzťah: Do you like car? Yes, I like. No, I don´t like

Prierezové témy: OSR, MDV, MUV, RLU

1. **Na prázdninách – 6 hodín**

**Obsahový štandard**

Slovná zásoba, opýtanie sa na meno predmetu

veci okolo nás, ich farba a počet

**Výkonový štandard**

- vie pomenovať predmety, ktoré sa nachádzajú na pláži: bean, crab, sand, sandcastle, sea, shell, umbrella..

- dokáže reagovať na otázku: What is this? It ´s ... . Is it .... ? Yes/ No. – vie vyjadriť svoj názor

- vie pomenovať veci a uviesť počet alebo farbu, napr.: one chair, blue pen

- vie odpovedať na otázku: How many...? How much....?

Prierezové témy: OSR, MDV

1. **Poďme jesť – 6 hodín**

**Obsahový štandard**

Jedlo, vzťah k jedlu, ovocie a zelenina

**Výkonový štandard**

- vie pomenovať jedlo a vyjadriť k nemu vzťah väzbou: I like / I don´t like

- vie reagovať na otázku Do you like?

- vie vymenovať zdravé a nezdravé jedlá

- vie pomenovať niektoré druhy ovocia a zeleniny

Prierezové témy: OSR, ENV, MDV, MUV

1. **V divočine – 6 hodín**

**Obsahový štandard**

zvieratá a postoj k nim, ročné obdobia

**Výkonový štandard**

- žiak vie pomenovať základné zvieratá v divočine

- vie reagovať na otázku a vyjadriť vzťah: Do you like an elephant? Yes, I like. No, I don´t like

- vie vyjadriť vlastnosti zvierat, reaguje na otázku: What can a monkey do? It can jump.

Prierezové témy: OSR, ENV, MDV, MUV

1. **Povolania – 8 hodín**

**Obsahový štandard**

Slovná zásoba (jobs)

**Výkonový štandard**

- žiak pozná základné povolania

- vie odpovedať na otázku: What does your mum/dad do? She is.... He is....

- vie reagovať na otázku: What do you want to be? I want to be....

Prierezové témy: OSR, ENV, MDV, MUV

**Učebnice:**

First friends 2 (2nd edition), Susan Iannuzzi, Oxford University Press

First friends 2 Activity Book (2nd edition), Susan Iannuzzi, Oxford University Press

**Hodnotenie:**

ústna forma: priebežné

Check up U1-U10

**3. ročník**

Učebné osnovy sú totožné so vzdelávacím štandardom z anglického jazyka iŠVP. Sú v súlade s cieľmi a obsahovým a výkonovým štandardom vzdelávacieho štandardu pre vyučovací predmet anglický jazyk, schváleného ako súčasť inovovaného ŠVP pre 1. stupeň základnej školy.

**Rozsah vyučovania**: 3 hodiny týždenne, 99 hodín ročne

**Tematické celky:**

1. **Rodina a spoločnosť – 17 hodín**

Prierezové témy: ENV, MDV, MUV

1. **Náš domov – 10 hodín**

Prierezové témy: OSR, ENV, MDV, MUV

1. **Ľudské telo, starostlivosť o zdravie – 5 hodín**

Prierezové témy: OSR, ENV, MUV

1. **Vzdelávanie – 5 hodín**

Prierezové témy: OSR, MDV

1. **Človek a príroda – 5 hodín**

Prierezové témy: OSR, ENV, MDV, MUV, OZO

1. **Voľný čas a záľuby – 25 hodín**

Prierezové témy: OSR, ENV, OZO

1. **Výživa a zdravie – 18 hodín**

Prierezové témy: OSR, ENV, MDV, OZO

1. **Odievanie a móda – 5 hodín**

Prierezové témy: OSR, ENV, MDV, MUV, RLU

1. **Uprostred multikultúrnej spoločnosti – 9 hodín**

Prierezové témy: OSR, ENV, MDV, OZO

**4. ročník**

Učebné osnovy sú totožné so vzdelávacím štandardom z anglického jazyka iŠVP. Sú v súlade s cieľmi a obsahovým a výkonovým štandardom vzdelávacieho štandardu pre vyučovací predmet anglický jazyk, schváleného ako súčasť inovovaného ŠVP pre 1. stupeň základnej školy.

**Rozsah vyučovania:** 3 hodiny týždenne, 99 hodín ročne

**Tematické celky:**

1. **Rodina a spoločnosť – 8 hodín**

Prierezové témy: ENV, MDV, MUV

1. **Náš domov – 9 hodín**

Prierezové témy: OSR, ENV, MDV, MUV

1. **Ľudské telo, starostlivosť o zdravie – 13 hodín**

Prierezové témy: OSR, ENV, MUV

1. **Vzdelávanie – 10 hodín**

Prierezové témy: OSR, MDV

1. **Človek a príroda – 21 hodín**

Prierezové témy: OSR, ENV, MDV, MUV, OZO

1. **Voľný čas a záľuby – 13 hodín**

Prierezové témy: OSR, ENV, OZO

1. **Výživa a zdravie – 6 hodín**

Prierezové témy: OSR, ENV, MDV, OZO

1. **Odievanie a móda – 5 hodín**

Prierezové témy: OSR, ENV, MDV, MUV, RLU

1. **Uprostred multikultúrnej spoločnosti – 14 hodín**

Prierezové témy: OSR, ENV, MDV, OZO

**ZŠ S MŠ ČAKAJOVCE**

**Učebné osnovy**

|  |  |
| --- | --- |
| Vzdelávacia oblasť | **ČLOVEK A PRÍRODA** |
| Názov predmetu | **PRVOUKA** |
| Škola | **Základná škola s materskou školou Čakajovce** |
| Názov ŠVP | **Inovovaný štátny vzdelávací program pre I. stupeň základnej školy** |
| Názov ŠkVP | **Inovovaný školský vzdelávací program pre I. stupeň základnej školy** |
| Stupeň vzdelania | **Primárne vzdelanie - ISCED 1** |
| Dĺžka štúdia | **4 roky** |
| Vyučovací jazyk | **Slovenský** |
| Forma štúdia | **Denná** |
| Iné | **Štátna škola** |
| **\* Učebné osnovy sú totožné so vzdelávacím štandardom ŠVP pre príslušný vzdelávací predmet.** | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Časový rozvrh výučby predmetu** | **1. ročník** | **2.ročník** | **3.ročník** | **4.ročník** |
| **Štátny vzdelávací program** | 1 hod./ týž. | 2 hod./ týž. | 0 hod./ týž. | 0 hod./ týž. |
| **Školský vzdelávací program** | 0 | 0 | 0 | 0 |
| **Spolu** | 1 hod./ týž. | 2 hod./ týž. | 0 hod./ týž. | 0 hod./ týž. |
| **Spolu za rok ŠVP/ŠkVP** | 33/0hod./rok | 66/0hod./rok | 0/0 hod./rok | 0/0 hod./rok |

**PRVOUKA**

**ÚVOD**

Vzdelávací štandard prvouky nepredstavuje iba súhrn katalógov, ktoré stanovujú výkony a obsah vyučovacieho predmetu, ale je to predovšetkým program rôznych činností a otvorených príležitostí na rozvíjanie individuálnych učebných možností žiakov.

Vzdelávací štandard pozostáva z charakteristiky predmetu a základných učebných cieľov, ktoré sa konkretizujú vo výkonovom štandarde. Je to ucelený systém výkonov, ktoré sú vyjadrené kognitívne odstupňovanými konkretizovanými cieľmi - učebnými požiadavkami. Tieto základné požiadavky môžu učitelia ešte viac špecifikovať, konkretizovať a rozvíjať v podobe ďalších blízkych učebných cieľov, učebných úloh, otázok, či testových položiek.

K vymedzeným výkonom sa priraďuje obsahový štandard, v ktorom sa zdôrazňujú pojmy ako kľúčový prvok vnútornej štruktúry učebného obsahu. Učivo je v ňom štruktúrované podľa jednotlivých tematických celkov. Je to základ vymedzeného učebného obsahu. To však nevylučuje možnosť učiteľov tvorivo modifikovať stanovený učebný obsah v rámci školského vzdelávacieho programu podľa jednotlivých ročníkov.

Vzdelávací štandard prvouky ako program aktivity žiakov je koncipovaný tak, aby vytváral možnosti na tie kognitívne činnosti žiakov, ktoré operujú s pojmami, akými sú hľadanie, pátranie, skúmanie, objavovanie lebo v nich spočíva základný predpoklad poznávania a porozumenia v prvouke. V tomto zmysle nemajú byť žiaci len pasívnymi aktérmi výučby a konzumentmi hotových poznatkov, ktoré si majú len zapamätať a následne zreprodukovať.

Keďže predmet je vytvorený z obsahov dvoch vzdelávacích oblastí - prírodovednej a spoločenskovednej, výkonový štandard je rozdelený do dvoch častí, ktoré korešpondujú s danými vzdelávacími oblasťami. Spoznávanie prírodného prostredia je viazané s iným typom poznávacích procesov v porovnaní so spoznávaním spoločenského prostredia, preto zostali vzdelávacie oblasti v tomto dokumente formálne oddelené. Vytvorením spoločného predmetu pre dve vzdelávacie oblasti však naznačujeme možnosť vytvárať také tematické aktivity, v ktorých sa rozvíjajú vedomosti a spôsobilosti v oboch spomínaných vzdelávacích oblastiach.

**CHARAKTERISTIKA PREDMETU**

Prvouka vytvára vedomostný, spôsobilostný a postojový základ pre dva nadväzujúce predmety - prírodovedu a vlastivedu. Vo vlastivednej oblasti sa zameriava na poznávanie reálneho spoločenského priestoru prostredníctvom oboznamovania sa s fungovaním služieb, samosprávy a geografického opisu krajiny. V prírodovednej oblasti poznávaním organizmov, neživého prostredia a ich vzájomných vzťahov oboznamuje žiakov s reálnym prírodným priestorom prostredníctvom skúmania fungovania vybraných prírodných javov.

**CIELE PREDMETU**

Žiaci:

* rozvíjajú svoje predstavy o vybraných prírodných a spoločenských javoch,
* rozvíjajú svoje pozorovacie spôsobilosti tak, aby z bežne zažívaných situácií dokázali získať nové informácie a obohatiť si doterajšie poznanie,
* sú vedení k porovnávaniu predmetov a javov a k zoskupovaniu, triedeniu predmetov a javov

podľa identifikovaných znakov,

* zovšeobecňujú na základe porovnávania,
* vytvárajú vlastný, argumentačne podložený úsudok,
* spolupracujú pri riešení jednoduchých skúmateľských aktivít, pričom súčasťou kooperácie je podieľanie sa na aktuálnom poznaní a jeho efektívnom využívaní pri tvorbe záveru (riešenia),
* argumentujú prostredníctvom vlastnej skúsenosti, t.j. rozvoja odbornej diskusie k danej téme, ktorá je adekvátna z hľadiska vekuprimeranosti žiakov,
* rozlišujú vhodné a nevhodné správanie v triede aj mimo nej,
* uvedomujú si a rešpektujú rozdielnosť u ľudí (rozumejú, že existujú podobnosti a rozdiely medzi skupinami ľudí),
* vysvetľujú význam pravidiel a predpisov v živote,
* rozlišujú riziká spojených s každodenným životom a možnosťami úrazu (šport, rekreácia a i.),
* poznajú bezpečnosť v domácom prostredí, v škole i na ceste do školy a v mimoškolských aktivitách,
* poznajú pravidlá správania sa v rizikových situáciách podľa vzoru (vedia ako a kde sa obrátiť o pomoc).

**1. ročník**

Učebné osnovy sú totožné so vzdelávacím štandardom z prvouky iŠVP. Sú v súlade s cieľmi a obsahovým a výkonovým štandardom vzdelávacieho štandardu pre vyučovací predmet prvouka, schváleného ako súčasť inovovaného ŠVP pre 1. stupeň základnej školy.

Rozsah vyučovania: 1 hodina týždenne, 33 hodín ročne

**Tematické celky:**

Vzdelávacia oblasť**:** **Človek a príroda**

1. **Rastliny – 8 hodín**

Prierezové témy: OSR, ENV

1. **Živočíchy – 4 hodín**

Prierezové témy: OSR, ENV

1. **Človek – 8 hodín**

Prierezové témy: OSR, ENV, OZO

1. **Neživá príroda a skúmanie prírodných javov – 7 hodín**

Prierezové témy: OSR, ENV, MUV, OZO

Vzdelávacia oblasť: **Človek a spoločnosť – 6 hodín**

Prierezové témy: OSR, ENV, RLU, DVA

**VZDELÁVACÍ ŠTANDARD**

***- vzdelávacia oblasť Človek a príroda***

|  |  |
| --- | --- |
| **Rastliny** | |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| **Žiak na konci 1. ročníka základnej školy vie/dokáže:**   * rozpoznať základné časti rastlín, * identifikovať základné časti rastlín (pŕhľava dvojdomá, púpava lekárska, rebríček obyčajný, kapsička pastierska, ruža šípová, pagaštan konský1), * identifikovať päť podobností a päť odlišností v tvaroch, veľkosti, farbe základných častí rôznych rastlín, * na základe vlastného pozorovania triediť rastliny na byliny, kry a stromy, * deliť rastliny podľa tvaru listov na listnaté a ihličnaté, opísať funkcie jednotlivých častí rastlín (napríklad: koreňom rastlina čerpá z pôdy vodu a živiny), * vysvetliť princíp opeľovania, * že plod je časť rastliny, ktorá vzniká z kvetu, * že plody obsahujú semená, z ktorých vyrastú nové rastliny. | základné časti rastlín: koreň, stonka, list, kvet, plod byliny, kry, stromy životné prejavy rastlín - rast, vývin, rozmnožovanie |

1 Z dôvodu odbornej korektnosti sú vo vzdelávacích štandardoch pri všetkých rastlinných a živočíšnych druhoch uvedené rodové aj druhové názvy organizmov. Štandardným výkonom žiaka prvého stupňa základnej školy je poznanie rodového názvu organizmov, uvedených vo vzdelávacom štandarde.

|  |  |
| --- | --- |
| **Živočíchy** | |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| **Žiak na konci 1. ročníka základnej školy vie/dokáže:**   * uviesť tri spoločné a tri rozličné znaky, ktorými sa živočíchy a rastliny vzájomne podobajú, * vysvetliť, ako sú živočíchy tvarom tela a spôsobom života prispôsobené prostrediu, v ktorom žijú (ako príklad použije: mačka domáca, dážďovka zemná, krt obyčajný, lastovička obyčajná, kapor obyčajný, voš detská), * na príkladoch uviesť rozdiely medzi suchozemskými a vodnými živočíchmi, * že živočíchy získavajú potravu rôznym spôsobom, * vysvetliť vzťah dravec a korisť, * vysvetliť význam maskovania živočíchov v prostredí, * identifikovať časť tela, ktorá zabezpečuje živočíchom pohyb, * triediť živočíchy podľa toho, čím a ako sa pohybujú a tieto informácie dať do súvislosti s tým, kde a ako živočíchy žijú. | životné prejavy živočíchov suchozemské a vodné živočíchy  dravec, korisť  končatiny |

|  |  |
| --- | --- |
| **Človek** | |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| **Žiak na konci 1. ročníka základnej školy vie/dokáže:**   * identifikovať päť základných zmyslov človeka a im prislúchajúce zmyslové orgány, * vysvetliť význam zmyslových orgánov pre život človeka, * vysvetliť zásady starostlivosti o zrak a sluch, * vytvoriť závery o funkcii ušnice pri zachytávaní zvuku, * že orgány hmatu sú rozmiestnené po celom tele v koži a sú zodpovedné za jej citlivosť. | zmysly: zrak, sluch, hmat, čuch, chuť, poruchy zraku |

|  |  |
| --- | --- |
| **Neživá príroda a skúmanie prírodných javov** | |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| **Žiak na konci 1. ročníka základnej školy vie/dokáže:**   * vysvetliť rozdiel medzi živými a neživými súčasťami prírody, * triediť na základe znakov, identifikovaných vlastným pozorovaním, prírodné objekty na živé, neživé a odumreté, * vysvetliť, na čo všetko používa človek vodu a čo by sa stalo, ak by jej mal nedostatok, * vysvetliť, aký význam má voda v pôde a ako sa to týka človeka, * že voda sa vyskytuje v rôznych formách (niektoré vymenuje, napr. ľad, vodná para, sneh, dážď, námraza, rosa), * vymenovať tri typy vodných zdrojov, * na základe skúmania vytvoriť závery o priesvitnosti a priehľadnosti rôznych materiálov (prostredí), * že hlavným zdrojom svetla je Slnko, * vysvetliť, kedy sa vytvára a kedy sa nevytvára tieň, kedy sa vytvára dlhší tieň a kedy sa vytvára kratší tieň, kedy sa vytvára viac tieňov, * vymenovať ďalšie zdroje svetla: plameň, blesk, žiarovka a iné elektrické zariadenia, ktoré vytvára človek, * navrhnúť vlastný spôsob merania časového úseku, * zostrojiť presýpacie hodiny, * vysvetliť vzťah rýchlosti presypania presýpacích hodín a niektorých vlastností presýpanej látky na základe pozorovania presýpacích hodín, * zostrojiť kyvadlo, * vysvetliť vzťah rýchlosti kmitania kyvadla a niektorých vlastností kyvadla na základe pozorovania kyvadla. | životné prejavy organizmov: pohyb, rast, príjem potravy, dýchanie, rozmnožovanie  vodné zdroje (potok, rieka, jazero, more, podzemná voda), význam vody pre život  svetelné zdroje, tiene, priesvitný, priehľadný, nepriesvitný materiál  meranie času, presýpacie hodiny, kyvadlo |

***- vzdelávacia oblasť Človek a spoločnosť***

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| **Žiak na konci 1. ročníka základnej školy vie/dokáže:**   * orientovať sa v budove školy (trieda, jedáleň, WC a i.), definovať pravidlá bezpečnosti pri návšteve školy, pomenovať významné orientačné body v blízkosti školy (budovy a i.), * povedať zjednodušenú adresu školy a adresu svojho bydliska, rozlíšiť pojmy predtým, včera, dnes, potom a zajtra, identifikovať dni v týždni, * čo škodí zdraviu, * určiť členov rodiny vo vzťahu k sebe. | moja trieda, škola, bezpečnosť v škole, v triede, orientácia  v priestore  kde, tu, tam, vpravo, vľavo, hore, dolu, vpredu, vzadu  škola, školský dvor, objekty v okolí školy, adresa školy, adresa môjho bydliska  dni v týždni, začiatok, koniec, predtým, včera, dnes, potom, zajtra umývanie rúk, čistota tela, návšteva a správanie sa u lekára, v lekárni  funkcia členov rodiny, prejav úcty k rodičom, starým rodičom a jednotlivým členom rodiny |

**2. ročník**

Učebné osnovy sú totožné so vzdelávacím štandardom z prvouky iŠVP. Sú v súlade s cieľmi a obsahovým a výkonovým štandardom vzdelávacieho štandardu pre vyučovací predmet prvouka, schváleného ako súčasť inovovaného ŠVP pre 1. stupeň základnej školy.

**Rozsah vyučovania:** 2 hodiny týždenne, 66 hodín ročne

**Tematické celky:**

Vzdelávacia oblasť: **Človek a príroda**

1. **Rastliny – 12 hodín**

Prierezové témy: OSR, ENV

1. **Živočíchy – 12 hodín**

Prierezové témy: OSR, ENV, OZO

1. **Človek – 16 hodín**

Prierezové témy: OSR, ENV, MDV, MUV, OZO

1. **Neživá príroda a skúmanie prírodných javov – 14 hodín**

Prierezové témy: OSR, ENV, MUV, OZO

Vzdelávacia oblasť: **Človek a spoločnosť – 12 hodín**

Prierezové témy: OSR, ENV, RLU, DVA

**VZDELÁVACÍ ŠTANDARD**

***- vzdelávacia oblasť Človek a príroda***

|  |  |
| --- | --- |
| **Rastliny** | |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| **Žiak na konci 2. ročníka základnej školy vie/dokáže:**   * uviesť päť príkladov rôznych prostredí a k nim príklady rastlín v nich žijúcich, * S vysvetliť na príkladoch, ako sa rastliny prispôsobujú svojim tvarom a spôsobom života podmienkam, v ktorých žijú, * S vysvetliť, ako sú rastliny závislé od neživého prostredia, * S opísať tri životné prejavy rastlín, * S vysvetliť, kde a prečo je možné nájsť semená rastlín, * S zhodnotiť význam rastlinných semien pre život človeka, * S uviesť na príkladoch, že niektoré semená majú vyvinuté nástroje na to, aby sa dostali čo najďalej od materskej rastliny, * S vysvetliť, z ktorej časti semena rastlina klíči a čo sa deje so zvyškom semena po jej vyklíčení, * S navrhnúť postup, ako je možné zistiť podmienky klíčenia semien, * S vysvetliť, akým spôsobom a prostredníctvom ktorých častí získavajú rastliny z prostredia vodu, vzduch a svetlo, * S navrhnúť postup na overenie predpokladov týkajúcich sa podmienok rastu rastlín. | rôznorodosť životných podmienok rastlín, prispôsobovanie sa prostrediu, životné prejavy rastlín význam rastlinných semien, rozširovanie semien, podmienky klíčenia semien: vzduch, voda, teplo  rast rastliny, životné podmienky rastlín: svetlo, teplo, vzduch, voda, pôda |

|  |  |
| --- | --- |
| **Živočíchy** | |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| **Žiak na konci 2. ročníka základnej školy vie/dokáže:**   * porovnať spôsob života živočíchov a rastlín, * zistiť, že životné prejavy živočíchov sú podobné životným prejavom rastlín, ich spôsob života je však iný, * že živočíchy (aj človek) sa postupne menia - rastú, vyvíjajú sa, dospievajú, starnú, * uviesť príklady mláďat rôznych druhov živočíchov, ktoré sa nemusia podobať na dospelé jedince * že dĺžka života živočíchov je rôzna, * že človek získava potravu rôznym spôsobom * vysvetliť na príkladoch, aký úžitok človeku poskytuje chov živočíchov, * vysvetliť význam tvorby živočíšneho spoločenstva, * spoznať včelu medonosnú, * opísať spôsob života včiel a mravcov. | životné prejavy živočíchov a rastlín  rast, vývin  pestovanie úžitkových rastlín, zber divo rastúcich rastlín,  lov divo žijúcich zvierat  chov zvierat: kravy, ovce, sliepky, kone, včely  spoločenský hmyz  včelia rodina: matka, trúd, robotnica  mravenisko |

|  |  |
| --- | --- |
| **Človek** | |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| **Žiak na konci 2. ročníka základnej školy vie/dokáže:**   * vysvetliť, aký význam má pre človeka pohyb, * zistiť vlastným pozorovaním, že palec umožňuje realizovať najviac pohybov a úkonov, ktoré sú typické pre človeka, * že pohyb zabezpečujú svaly, ktoré sú upnuté na kostru, * pomenovať niektoré hlavné kosti ľudského tela a identifikovať ich na vlastnom tele * vytvoriť jednoduchý nákres kostry ľudského tela (sústredí sa na to, že kosti sa nachádzajú v celom tele a sú pospájané kĺbmi), * že kosti rastú spolu s človekom až do dospelosti, * že kosti sa môžu zlomiť; zlomená kosť sa späť zrastie, * že človek pomocou svalov vykonáva rôznorodé pohyby, * skúmaním zistiť, že niektoré pohyby v tele sú ovládané vôľou (chcením) a niektoré mimo vôle človeka, * vymenovať päť rôznych pohybov, ktoré zabezpečujú svaly, * že svaly rastú, vyvíjajú sa a silnejú postupne s rastom a vývinom človeka, * vysvetliť únavu svalov a význam pravidelného cvičenia pre vývin svalstva. | pohyb ako prejav života  kostra ľudského tela: lebka, chrbtica a stavce, rebrá, ramenná kosť, stehenná kosť, kĺb, zlomenina  svaly ich význam a rozvoj, únava svalov, pohyby ovládané vôľou a pohyby realizované mimo vôle človeka |

|  |  |
| --- | --- |
| **Neživá príroda a skúmanie prírodných javov** | |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| **Žiak na konci 2. ročníka základnej školy vie/dokáže:**   * vysvetliť, čo obsahuje pôda a jednotlivé jej zložky zaradí k živým, neživým alebo odumretým súčastiam, * uviesť medzi živými súčasťami živočíchy, ktoré žijú v pôde a dýchajú vzduch prítomný v pôde, * uviesť vodu a vzduch ako neživé súčasti prírody, * že z pôdy sa do vody prítomnej v pôde uvoľňujú rôzne látky, ktoré potom rastliny prijímajú koreňmi a využívajú ich na svoj rast, * zistiť vlastnosti rôznych typov pôd, * vytvoriť zo skúmania závery o rôznych vlastnostiach pôd, * skúmať rozpúšťanie látok vo vode, * vytvoriť záver o tom, ktoré látky sa rozpúšťajú vo vode a ktoré nie, * skúmaním zistiť, akým spôsobom je možné rozpúšťanie urýchliť, * jednoducho vysvetliť, čo sa deje s látkou, ktorá sa vo vode rozpúšťa, * navrhnúť postup, ako zistiť prítomnosť látky vo vode, * opísať na základe pozorovania proces filtrácie, * čo je odparovanie, * vysvetliť, čo sa pri odparovaní deje s vodou a s látkou, ktorá bola vo vode rozpustená. | zloženie pôdy, úrodnosť pôdy, znečistenie pôdy rozpúšťanie látok vo vode, zrýchľovanie rozpúšťania, filtrácia, odparovanie |

***- vzdelávacia oblasť Človek a spoločnosť***

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| **Žiak na konci 2. ročníka základnej školy vie/dokáže:**   * opísať cestu do školy, ovládať základné pravidlá bezpečnosti na ceste, určiť aktuálny rok, * zaradiť mesiace v roku podľa ročných období od začiatku roka, určiť význam sviatkov (narodeniny, sviatky na Slovensku), že jeho obec je súčasťou Slovenska, rozpoznať štátne symboly (štátnu vlajku a štátny znak SR), odlíšiť jednotlivé prvky krajiny, * opísať krajinu v okolí školy/bydliska (podľa obrázkov) počas roka, uviesť dôvody, prečo ľudia cestujú, * odlíšiť druhy dopravy, porozprávať o javoch v krajine, ktoré sú pri cestovaní zaujímavé (atrakcie, pamiatky, príroda a i.), * odlíšiť vybrané profesie a ich náplň, opísať úlohu hasičov, policajtov a záchrannej zdravotnej služby, zvládnuť postup, ako privolať pomoc, určiť čas celých hodín na klasických a digitálnych hodinách. | cesta do školy, priechod pre chodcov, semafor kalendár - rok, mesiac, týždeň, deň, dátum, sviatky, rodina, narodeniny  jeseň (september, október, november), zima (december, január, február), jar (marec, apríl, máj), leto (jún, júl, august)  Vianoce, Nový rok, vznik Slovenskej republiky, Veľká noc, Pamiatka zosnulých  Slovensko - štátna vlajka, štátny znak prvky krajiny (polia, lúky, lesy, rieky, jazerá, vrchy, rovina, domy a cesty)  cestovanie, práca, škola, dovolenka, druhy dopravy (auto, autobus, vlak, lietadlo, loď), spoznávanie krajiny, pamätihodnosti povolania ľudí (lekár, učiteľ, vedec, strojník, pekár, mäsiar, obchodník a i.) zásady bezpečnosti, slnečné žiarenie, oheň, elektrický prúd a iné nebezpečné predmety, postup pri volaní hasičov (150), záchrannej zdravotnej služby (155), polície (158), tiesňová linka (112) |

**Začlenené prierezové témy**

Osobnostný a sociálny rozvoj – OSR

Environmentálna výchova – ENV

Mediálna výchova – MDV

Multikultúrna výchova – MUV

Regionálna výchova a ľudová kultúra – RLU

Dopravná výchova - výchova k bezpečnosti v cestnej premávke – DVA

Ochrana života a zdravia – OZO

**ZŠ S MŠ ČAKAJOVCE**

**Učebné osnovy**

|  |  |
| --- | --- |
| Vzdelávacia oblasť | **ČLOVEK A PRÍRODA** |
| Názov predmetu | **PRÍRODOVEDA** |
| Škola | **Základná škola s materskou školou Čakajovce** |
| Názov ŠVP | **Inovovaný štátny vzdelávací program pre I. stupeň základnej školy** |
| Názov ŠkVP | **Inovovaný školský vzdelávací program pre I. stupeň základnej školy** |
| Stupeň vzdelania | **Primárne vzdelanie - ISCED 1** |
| Dĺžka štúdia | **4 roky** |
| Vyučovací jazyk | **Slovenský** |
| Forma štúdia | **Denná** |
| Iné | **Štátna škola** |
| **\* Učebné osnovy sú totožné so vzdelávacím štandardom ŠVP pre príslušný vzdelávací predmet.** | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Časový rozvrh výučby predmetu** | **1. ročník** | **2.ročník** | **3.ročník** | **4.ročník** |
| **Štátny vzdelávací program** | 0 hod./ týž. | 0 hod./ týž. | 1 hod./ týž. | 2 hod./ týž. |
| **Školský vzdelávací program** | 0 | 0 | 0 | 0 |
| **Spolu** | 0 hod./ týž. | 0 hod./ týž. | 1 hod./ týž. | 2 hod./ týž. |
| **Spolu za rok ŠVP/ŠkVP** | 0/0hod./rok | 0/0hod./rok | 33/0 hod./rok | 66/0 hod./rok |

**PRÍRODOVEDA**

ÚVOD

Vzdelávací štandard prírodovedy nepredstavuje iba súhrn katalógov, ktoré stanovujú výkony a obsah vyučovacieho predmetu, ale je to predovšetkým program rôznych činností a otvorených príležitostí na rozvíjanie individuálnych učebných možností žiakov.

Vzdelávací štandard pozostáva z charakteristiky predmetu a základných učebných cieľov, ktoré sa konkretizujú vo výkonovom štandarde. Je to ucelený systém výkonov, ktoré sú vyjadrené kognitívne odstupňovanými konkretizovanými cieľmi - učebnými požiadavkami. Tieto základné požiadavky môžu učitelia ešte viac špecifikovať, konkretizovať a rozvíjať v podobe ďalších blízkych učebných cieľov, učebných úloh, otázok, či testových položiek.

K vymedzeným výkonom sa priraďuje obsahový štandard, v ktorom sa zdôrazňujú pojmy ako kľúčový prvok vnútornej štruktúry učebného obsahu. Učivo je v ňom štruktúrované podľa jednotlivých tematických celkov. Je to základ vymedzeného učebného obsahu. To však nevylučuje možnosť učiteľov tvorivo modifikovať stanovený učebný obsah v rámci školského vzdelávacieho programu podľa jednotlivých ročníkov.

Vzdelávací štandard prírodovedy ako program aktivity žiakov je koncipovaný tak, aby vytváral možnosti na tie kognitívne činno sti žiakov, ktoré operujú s pojmami, akými sú hľadanie, pátranie, skúmanie, objavovanie, lebo v nich spočíva základný predpoklad poznávania a porozumenia prírodovedy. V tomto zmysle nemajú byť žiaci len pasívnymi aktérmi výučby a konzumentmi hotových poznatkov, ktoré si majú len zapamätať a následne zreprodukovať.

**CHARAKTERISTIKA PREDMETU**

Vzdelávací štandard predmetu je konštruovaný tak, aby si žiaci postupne systematizovali poznatky o prírode, ktoré nadobudli spontánnym učením, pričom najskôr sa sústredia na opis pozorovaných skutočností, rozvíjajú si pozorovacie a kategorizačné spôsobilosti. Neskôr sa sústredia na rozširovanie poznania tým, že sa snažia skúmať fungovanie vybraných prírodných javov.

Rozvíjané sú spôsobilosti potrebné pre objektívne skúmanie sveta a vyhľadávanie informácií v rôznych druhoch sekundárnych zdrojov. Učiteľ vedie žiakov do situácií, v ktorých je ich úlohou vyjadrovať aktuálne poznanie, diskutovať s vrstovníkmi o vysvetleniach pozorovaných skutočností. Zároveň poskytuje žiakom dostatok času na skúmanie situácií a javov tak, aby sami získali nové poznanie, ktoré je funkčne začlenené v ich aktuálnom systéme vedomostí. Učiteľ usmerňuje žiakov, ktorých úlohou je samostatne tvoriť nové poznatky vlastnou bádateľskou činnosťou. Prírodoveda vedie žiakov k premýšľaniu, skúmaniu, hľadaniu informácií, zvažovaniu, usudzovaniu a k tvorbe záverov, ktoré sú argumentačne podložené, či už minulou a aktuálnou skúsenosťou, alebo inak získavanými objektívnymi informáciami.

**CIELE PREDMETU**

Cieľom prírodovedy je rozvoj prírodovednej gramotnosti žiakov. Prírodoveda rozvíja vo vzájomnej súčinnosti všetky tri zložky prírodovednej gramotnosti:

* žiacke aktuálne poznanie (prírodovedné pojmy, koncepty);
* poznávacie procesy žiaka potrebné pri úprave aktuálnych a tvorbe nových prírodovedných poznatkov (rozvíja induktívne poznávanie žiaka);
* špecifické prírodovedné postoje, ktoré vedú žiaka k uvedomelému využívaniu vedomostí.

Žiaci:

* spoznávajú životné prostredie a pozorujú zmeny, ktoré sa v ňom dejú,
* vyjadrujú svoje predstavy o javoch slovom a obrazom, diskutujú o svojich aktuálnych predstavách,
* argumentujú a menia svoje naivné predstavy a vysvetlenia vplyvom argumentácie a/alebo vlastného bádania,
* samostatne vyhľadávajú informácie v rôznych informačných zdrojoch a vo vybraných prírodovedných témach vedú veku primeranú a úrovni poznania zodpovedajúcu diskusiu,
* pozorujú detaily prírodných objektov a prírodných javov a na ich základe rozvíjajú svoje aktuálne poznanie,
* kategorizujú prírodné objekty na základe pozorovateľných znakov,
* identifikujú faktory (premenné), ktoré vplývajú na priebeh pozorovaných či skúmaných situácií a javov,
* experimentujú so zmenami podmienok a vyslovujú závery z vlastného bádania,
* vytvárajú si vlastné poznámky z prírodovednej aktivity a uvedomujú si ich význam pri tvorbe záveru zo zrealizovanej činnosti,
* majú osvojené základné prírodovedné pojmy, pričom ich vzájomne prepájajú a vytvárajú vysvetlenia,
* odlišujú vedeckú terminológiu od bežnej, hovorovej komunikácie,
* chápu význam výsledkov vedy pre každodenný život a objektívne posudzujú pozitívne a negatívne vplyvy vedy a technológií na prírodu a celkové životné prostredie,
* citlivo pristupujú k živej prírode,
* majú tendenciu vytvárať vysvetlenia,
* dokážu meniť svoje predstavy o skutočnosti, ak sú ovplyvňované logickou argumentáciou.

**3. ročník**

Učebné osnovy sú totožné so vzdelávacím štandardom z prírodovedy iŠVP. Sú v súlade s cieľmi a obsahovým a výkonovým štandardom vzdelávacieho štandardu pre vyučovací predmet prírodoveda, schváleného ako súčasť inovovaného ŠVP pre 1. stupeň základnej školy.

**Rozsah vyučovania:** 1 hodina týždenne, 33 hodín ročne

**Tematické celky:**

1. **Rastliny a huby – 8 hodín**

Prierezové témy: OSR, ENV, OZO

1. **Živočíchy – 7 hodín**

Prierezové témy: OSR, ENV, OZO

1. **Človek – 7 hodín**

Prierezové témy: OSR, ENV, OZO

1. **Neživá príroda a skúmanie prírodných javov – 11 hodín**

Prierezové témy: OSR, ENV, MDV, OZO

**VZDELÁVACÍ ŠTANDARD**

|  |  |
| --- | --- |
| **Rastliny a huby** | |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| **Žiak na konci 3. ročníka základnej školy vie/dokáže:**   * opísať životný cyklus známeho rastlinného druhu: stromu - pagaštan konský; byliny - fazuľa obyčajná, * že niektoré rastliny žijú kratšie a iné dlhšie, * že rastlina počas života kvitne a prinesie semená, * že zo semien na jar vyrastajú nové rastliny, * že niektoré rastliny na jar nevyrastajú zo semien, ale z koreňov, hľúz alebo cibúľ, ktoré sú počas zimy ukryté v zemi, * hodnotiť význam stromov (lesa, dreva) pre človeka, * skúmať život na vybranom strome, * vyhľadať chýbajúce informácie a zistenia prezentovať, * rozpoznať typické poľné plodiny, * hodnotiť význam pestovania vybraných poľných plodín, * že mnohé rastliny obsahujú látky, ktoré pomáhajú liečiť zranenia a ochorenia, * že liečivé látky sa nachádzajú v rôznych častiach rastliny (uvedie päť príkladov), * pripraviť z liečivých bylín odvar a výluh a vysvetliť medzi nimi rozdiel, * že neznáma rastlina môže byť jedovatá, * vysvetliť, akým spôsobom sa môže jed dostať do tela, * že huby nepatria medzi rastliny, * určiť na piatich hubách, či sú jedlé, nejedlé alebo jedovaté, * že medzi huby zaraďujeme aj plesne a kvasinky. | životný cyklus rastlín, dĺžka života rastlín  význam lesa pre človeka  zemiak (ľuľok zemiakový), cukrová repa, pšenica ozimná1 liečivé rastliny, odvar, výluh, žihľava dvojdomá, repík lekársky, lipa malolistá, skorocel kopijovitý, materina dúška jedovaté rastliny  jedlé, nejedlé a jedovaté huby, plesne, kvasinky |

Z dôvodu odbornej korektnosti sú vo vzdelávacích štandardoch pri všetkých rastlinných a živočíšnych druhoch uvedené rodové aj druhové názvy organizmov. Štandardným výkonom žiaka prvého stupňa základnej školy je poznanie rodového názvu organizmov uvedených vo vzdelávacom štandarde.

|  |  |
| --- | --- |
| **Živočíchy** | |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| **Žiak na konci 3. ročníka základnej školy vie/dokáže:**   * opísať spôsob života vybraných zástupcov živočíšnej ríše (ryby, obojživelníky, plazy, vtáky, cicavce, bezstavovce), * opísať vzťah vybraných živočíšnych druhov k prostrediu, v ktorom žijú. | ryby: kapor obyčajný, šťuka obyčajná; obojživelníky: skokan hnedý; plazy: jašterica múrová, užovka obyčajná; vtáky: sýkorka veľká, lastovička obyčajná, drozd čierny; cicavce: jež tmavý, krt obyčajný, mačka domáca; živočíchy bez vnútornej kostry: babôčka pávooká, slimák záhradný |

|  |  |
| --- | --- |
| **Človek** | |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| **Žiak na konci 3. ročníka základnej školy vie/dokáže:**   * že trávenie je proces, pri ktorom si človek ponecháva v tele z potravy látky, ktoré potrebuje a zvyšok z tela vylučuje * vysvetliť proces trávenia človeka, * zakresliť časti tráviacej sústavy, * vysvetliť, čo sa v zakreslených častiach sústavy deje s potravou, * zdôvodniť, na čo človek využíva získanú energiu a stavebné látky, * vysvetliť vznik obezity, * vysvetliť princíp potravinovej pyramídy, * vytvoriť týždenný jedálny lístok založený na vedomostiach o správnej životospráve, * vysvetliť, ako sa dostáva voda do organizmu a ako sa z neho vylučuje, * zakresliť, ako sa voda dostáva do organizmu a ako sa z neho vylučuje, * vysvetliť pitný režim, * realizovať prieskum o pitnom režime, * zhodnotiť výsledky prieskumu vzhľadom na vedomosti o správnej životospráve, * odporučiť zmeny v pitnom režime. | trávenie, energia, stavebné látky, obezita, potravinová pyramída vylučovanie, moč, potenie, pitný režim |

|  |  |
| --- | --- |
| **Neživá príroda a skúmanie prírodných javov** | |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| **Žiak na konci 3. ročníka základnej školy vie/dokáže:**   * že vzduch je potrebný pre život mnohých organizmov, * že vzduch sa nachádza všade, vypĺňa priestory, ktoré sa zdajú byť prázdne, * že vietor je pohybujúci sa vzduch, * vysvetliť vznik vetra použitím poznatku o stúpaní teplého a klesaní studeného vzduchu, * vysvetliť fungovanie teplovzdušného balóna, * navrhnúť spôsob merania rýchlosti a smeru prúdenia vzduchu, * navrhnúť spôsob, akým je možné merať množstvo zrážok, * realizovať dlhodobé pozorovanie znakov počasia a z výsledkov vyvodiť závery, * že najväčším zdrojom tepla je Slnko, * že teplo vzniká aj horením látok alebo trením, * že teplo tvorí aj väčšina živočíchov, * že teplo spôsobuje zvyšovanie teploty látok, * skúmať stálosť telesnej teploty, * porovnať telesnú teplotu detí a dospelých, * vysvetliť na príkladoch rozdiel, že niektoré látky sa zahrievajú rýchlejšie a iné pomalšie, * že látky môžu byť v troch skupenstvách - tuhé, kvapalné a plynné, * vysvetliť zmeny skupenstiev na príklade vody a použiť pri tom pojmy topenie, vyparovanie a tuhnutie, * vysvetliť vznik dažďa, snehu a hmly, pričom využije poznatky o skupenských premenách, * vysvetliť kolobeh vody v prírode, * vysvetliť na príkladoch rozdiel medzi rozpúšťaním a topením, * že niektoré látky plávajú na vode, iné klesajú ku dnu, * navrhnúť postup, ako z neplávajúceho predmetu vytvoriť plávajúci a naopak, * že predmety sa javia na vzduchu ťažšie ako vo vode, * že objem vyjadruje to, akú časť priestoru predmet zaberá, * navrhnúť postup porovnávania (merania) objemu a hmotnosti dvoch predmetov. | vzduch, kyslík, oxid uhličitý, prúdenie vzduchu, vietor, zrážky, teplota prostredia  teplo, teplota, teplomer, telesná teplota  kolobeh vody v prírode, dážď, sneh, hmla, topenie, vyparovanie, tuhnutie, tuhé, kvapalné a plynné látky, rozpúšťanie a topenie plávajúce a neplávajúce predmety, nadľahčovanie telies vo vode, objem a hmotnosť |

**4. ročník**

Učebné osnovy sú totožné so vzdelávacím štandardom z prírodovedy iŠVP. Sú v súlade s cieľmi a obsahovým a výkonovým štandardom vzdelávacieho štandardu pre vyučovací predmet prírodoveda, schváleného ako súčasť inovovaného ŠVP pre 1. stupeň základnej školy.

**Rozsah vyučovania:** 2 hodiny týždenne, 66 hodín ročne

**Tematické celky:**

1. **Prírodné spoločenstvá – 22 hodín**

Prierezové témy: OSR, ENV, OZO

1. **Človek – 22 hodín**

Prierezové témy: OSR, ENV, OZO

1. **Neživá príroda a skúmanie prírodných javov – 22 hodín**

Prierezové témy: OSR, ENV, MDV, OZO

**Finančná gramotnosť**

- zdroje elektrickej energie, význam elektrickej energie pre človeka

|  |  |
| --- | --- |
| **Prírodné spoločenstvá** | |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| **Žiak na konci 4. ročníka základnej školy vie/dokáže:**   * opísať les ako spoločenstvo rastlín a živočíchov, ktoré sú vzájomne na sebe závislé, * vysvetliť život živočíchov v lese, * opísať spôsob života typických zástupcov lesného spoločenstva, * že rastliny vyžadujú pre svoj život rôznorodé podmienky, * navrhnúť postup skúmania rôznorodosti lúčneho porastu, * vysvetliť život živočíchov v lúčnom poraste, * opísať spôsob života typických zástupcov lúčneho spoločenstva, * vysvetliť vznik polí obrábaním, * vysvetliť význam polí pre človeka, * porovnať pole s lúkou, * vytvoriť, na základe porovnania poľa s lúkou, závery o rôznorodosti rastlinstva, * vysvetliť život živočíchov na poli, * opísať spôsob života typických poľných živočíchov, * vysvetliť, že rastliny, ktoré žijú v blízkosti vodných zdrojov vyžadujú väčšie množstvo vody, v inom prostredí by neprežili, * vysvetliť, ako sa vodné rastliny prispôsobili životu vo vode, * vysvetliť, že voda je prostredím pre život mnohých živočíchov, | dub letný, buk lesný, hrab obyčajný, borovica lesná, jeleň lesný, medveď hnedý, veverica stromová, sova lesná zvonček konáristý, rumanček roľný, nevädza poľná, lipnica lúčna, čakanka obyčajná, koník lúčny, čmeľ zemný, križiak obyčajný obrábanie pôdy, poľné plodiny, zajac poľný, králik poľný, sokol sťahovavý, škrečok poľný  vŕba biela, jelša lepkavá, trsť obyčajná, lekno biele,  kapor obyčajný, šťuka obyčajná, kačica divá, vážka, komár potravové reťazce a potravové siete  plesnivec alpínsky, črievičník papučka, bleduľa jarná, rys ostrovid, vydra riečna, medveď hnedý |
| * uviesť príklady živočíchov žijúcich priamo vo vode, * uviesť príklady živočíchov žijúcich pri vode a vodný zdroj je pre nich zdrojom potravy, * S uviesť príklady živočíchov, ktoré potrebujú vodu len na rozmnožovanie, * opísať spôsob života typických zástupcov lesného spoločenstva, * že rastliny vyžadujú pre svoj život rôznorodé podmienky, * navrhnúť postup skúmania rôznorodosti lúčneho porastu, * vysvetliť život živočíchov v lúčnom poraste, * opísať spôsob života typických zástupcov lúčneho spoločenstva, * vysvetliť vznik polí obrábaním, * vysvetliť význam polí pre človeka, * porovnať pole s lúkou, * vytvoriť, na základe porovnania poľa s lúkou, závery rôznorodosti rastlinstva, * vysvetliť život živočíchov na poli, * opísať spôsob života typických poľných živočíchov, * vysvetliť, že rastliny, ktoré žijú v blízkosti vodných zdrojov vyžadujú väčšie množstvo vody, v inom prostredí by neprežili, * vysvetliť, ako sa vodné rastliny prispôsobili životu vo vode, * vysvetliť, že voda je prostredím pre život mnohých živočíchov, * uviesť príklady živočíchov žijúcich priamo vo vode, * uviesť príklady živočíchov žijúcich pri vode a vodný zdroj je pre nich zdrojom potravy, * uviesť príklady živočíchov, ktoré potrebujú vodu len na rozmnožovanie, * že potravový reťazec vyjadruje potravovú závislosť jednotlivých organizmov žijúcich na určitom území, * zostaviť na základe informácií, ktoré má o organizmoch žijúcich na vybranom území, potravový reťazec * vyhľadať v informačných zdrojoch chýbajúce informácie o spôsobe života organizmov, * že niektoré rastliny sú na pokraji vyhynutia, preto sú zákonom chránené, * vysvetliť narušenie rovnováhy potravového reťazca pri vyhynutí určitej rastliny, * vysvetliť, čo sa môže stať, ak úplne vyhynie niektorý živočíšny druh, * uvažovať o vzťahoch medzi rastlinami, živočíchmi a prostredím. |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Človek** | |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| **Žiak na konci 4. ročníka základnej školy vie/dokáže:**   * že vdychovaný vzduch sa od vydychovaného odlišuje tým, že obsahuje menej kyslíka a viac oxidu uhličitého, * že pri zvýšenej námahe potrebuje človek viac energie (potravy) aj kyslíka (dýcha rýchlejšie), * že vo vydychovanom vzduchu sa nachádza veľa vody v podobe vodnej pary, * vysvetliť proces dýchania, * zakresliť proces dýchania, * navrhnúť postup, ako zistiť, či človek dýcha, * že so vzduchom sa do organizmu môžu dostať aj nečistoty alebo pôvodcovia ochorení, * vysvetliť obranné mechanizmy - vysvetliť prenos ochorenia prostredníctvom kvapôčkovej infekcie, * že na zachytávanie nečistôt a pôvodcov ochorení slúži hlien, ktorý sa vylučuje v nose a v hrdle, kýchanie a kašlanie, * že srdce je sval, * že srdce je duté a pracuje ako pumpa na krv, * že na srdce sú napojené cievy, ktoré rozvádzajú krv po celom tele, * kde sa nachádza srdce, aký má tvar a aké je veľké, * že činnosť srdca sa prejavuje ako tep, * vysvetliť, ako a prečo sa zrýchľuje tep pri vynakladaní námahy, * že pravidelným cvičením sa trénuje aj srdce, * že krv je tekutina, ktorá rozvádza po tele potrebné látky, * vysvetliť, akým spôsobom sa tieto látky dostávajú do krvi, * že v krvi sa nachádzajú červené krvinky, biele krvinky a krvné doštičky, * vysvetliť význam darcovstva krvi, * že krv je rozvádzaná po tele cievami, * že cievy sa nachádzajú v celom tele, | dýchanie, spotreba kyslíka, pľúca  kvapôčková infekcia a pôvodcovia ochorení, kašeľ, kýchanie srdce, tep  krv, červené krvinky, biele krvinky, krvné doštičky  cievy, krvný obeh  rozmnožovanie človeka, počatie, tehotenstvo, pôrod, detstvo, dospelosť, staroba, smrť |

|  |  |
| --- | --- |
| * že cievy sa rozvetvujú od najhrubších vychádzajúcich zo srdca, po najtenšie nachádzajúce sa v pokožke, * vysvetliť krvný obeh, * zakresliť krvný obeh, * vysvetliť, ako sa krvou dostávajú lieky, ale aj jedy do rôznych častí tela, * že na splodenie dieťaťa je potrebný dospelý muž a dospelá žena, * že po oplodnení ženy mužom sa v tele ženy vyvíja dieťa - žena je tehotná, * že dieťa sa v tele ženy vyvíja približne deväť kalendárnych mesiacov, pričom matka je s dieťaťom spojená pupočnou šnúrou, cez ktorú dieťa od matky prijíma potrebné látky a kyslík, * vysvetliť význam rodiny pri rozmnožovaní človeka, * opísať vývin človeka od počatia až po starobu a sústrediť sa na zmeny v raste a vývine organizmu. |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Neživá príroda a skúmanie prírodných javov** | | |
| **Výkonový štandard** | | **Obsahový štandard** |
| **Žiak na konci 4. ročníka základnej školy vie/dokáže:**   * že niektoré predmety padajú k zemi rýchlejšie, iné pomalšie, * skúmaním zistiť, že to, ako rýchlo predmety padajú k zemi, závisí od veľkosti a tvaru predmetov, * skúmaním zistiť, že to, ako rýchlo predmety padajú k zemi, závisí od výšky, z ktorej padajú a od spôsobu hodu predmetov, * že magnet je predmet, ktorý priťahuje niektoré kovové predmety a nepriťahuje žiadne nekovové predmety, * skúmaním zistiť, že magnet pôsobí do určitej vzdialenosti - má okolo seba tzv. magnetické pole, * navrhnúť postup, pomocou ktorého porovná veľkosť (odmeria) magnetického poľa dvoch magnetov, * vysvetliť, ako sa k sebe správajú dva magnety, * ako sa používa kompas, * že pomocou páky môžeme nadvihnúť ťažké predmety s menšou námahou, * použiť páku, * skúmaním zistiť, že čím dlhšia je páka, tým menej sa pri nadvihovaní namáhame, * že pomocou kladky môžeme dvíhať ťažké predmety s menšou námahou, * zostrojiť pevnú kladku, voľnú kladku aj kladkostroj, * že pomocou naklonenej roviny dokážeme vyniesť veľký náklad do výšky s menšou námahou, * skúmať zmenu vynaloženej námahy pri zmene sklonu naklonenej roviny, * vytvoriť z vlastného skúmania závery, * že ozubené koleso je koleso, ktoré má na okraji zuby; tie zapadajú do zubov iných ozubených kolies, * vysvetliť, že použitím kombinácie väčších a menších kolies a ozubnice (ozubenej reťaze) môžeme meniť smer točenia ozubených kolies, rýchlosť ich točenia aj námahu, ktorú je potrebné na točenie vynaložiť, | | spomaľovanie a zrýchľovanie pádu predmetov magnet, magnetické pole, kompas páka, hojdačka, rovnoramenné váhy, nožnice, kliešte, páčidlo, veslo, kľučka, pevný bod  kladka, lanovka, stavebná kladka, posilňovacie stroje, pevná kladka, voľná kladka, kladkostroj  naklonená rovina: svahové cesty - serpentín; skrutka, sekera, pluh, klin  ozubené koleso: bicykel, hodiny, kuchynský mechanický šľahač, mechanická vŕtačka, vodný a veterný mlyn, súkolesie, ozubnica Zem ako planéta, Mesiac ako družica Zeme, Slnko ako hviezda Slnečná sústava, Merkúr, Venuša, Zem, Mars, Jupiter, Saturn, Urán, Neptún, súhvezdie, Veľký voz, Orion  hvezdáreň, ďalekohľad, podmienky života na Zemi a vo vesmíre |
| * vysvetliť, že použitím kombinácie väčších a menších kolies a ozubnice (ozubenej reťaze) môžeme meniť smer točenia ozubených kolies, rýchlosť ich točenia aj námahu, ktorú je potrebné na točenie vynaložiť, * že Zem je planéta, ktorá obieha okolo hviezdy nazývanej Slnko, * že Zem má približne guľovitý tvar a okolo Zeme obieha jej družica - Mesiac, * že Zem sa okrem pohybu okolo Slnka otáča aj okolo vlastnej osi, * že Zem sa okolo vlastnej osi otočí za jeden deň (24 hodín) a obehne okolo Slnka za jeden rok (365 dní), * demonštrovať na modeli Zeme rotáciu planéty okolo vlastnej osi a zároveň rotáciu okolo Slnka, * že Mesiac nesvieti, ale odráža svetlo dopadajúce naň zo Slnka, * vymenovať v poradí planéty slnečnej sústavy: Merkúr, Venuša, Mars, Jupiter, Saturn, Urán a Neptún, * že planéty spolu tvoria slnečnú sústavu, * charakterizovať súhvezdie ako viditeľné usporiadanie hviezd do rozpoznateľného obrazca, * rozpoznať hlavné súhvezdie zimnej oblohy - Orion a hlavné súhvezdie letnej oblohy - Veľký voz, * graficky znázorniť usporiadanie slnečnej sústavy, * že vo vesmíre nie je vzduch, * vysvetliť, akými spôsobmi človek skúma vesmír, * zvážiť, aké podmienky by musela mať planéta na to, aby na nej človek prežil. |  | |

**Začlenené prierezové témy**

Osobnostný a sociálny rozvoj – OSR

Environmentálna výchova – ENV

Mediálna výchova – MDV

Ochrana života a zdravia – OZO

**ZŠ S MŠ ČAKAJOVCE**

**Učebné osnovy**

|  |  |
| --- | --- |
| Vzdelávacia oblasť | **ČLOVEK A SPOLOČNOSŤ** |
| Názov predmetu | **VLASTIVEDA** |
| Škola | **Základná škola s materskou školou Čakajovce** |
| Názov ŠVP | **Inovovaný štátny vzdelávací program pre I. stupeň základnej školy** |
| Názov ŠkVP | **Inovovaný školský vzdelávací program pre I. stupeň základnej školy** |
| Stupeň vzdelania | **Primárne vzdelanie - ISCED 1** |
| Dĺžka štúdia | **4 roky** |
| Vyučovací jazyk | **Slovenský** |
| Forma štúdia | **Denná** |
| Iné | **Štátna škola** |
| **\* Učebné osnovy sú totožné so vzdelávacím štandardom ŠVP pre príslušný vzdelávací predmet.** | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Časový rozvrh výučby predmetu** | **1. ročník** | **2.ročník** | **3.ročník** | **4.ročník** |
| **Štátny vzdelávací program** | 0 hod./ týž. | 0 hod./ týž. | 1 hod./ týž. | 2 hod./ týž. |
| **Školský vzdelávací program** | 0 | 0 | 0 | 0 |
| **Spolu** | 0 hod./ týž. | 0 hod./ týž. | 1 hod./ týž. | 2 hod./ týž. |
| **Spolu za rok ŠVP/ŠkVP** | 0/0hod./rok | 0/0hod./rok | 33/0 hod./rok | 66/0 hod./rok |

**VLASTIVEDA**

**ÚVOD**

Vzdelávací štandard nepredstavuje iba súhrn katalógov, ktoré stanovujú výkony a obsah vyučovacieho predmetu, ale je to predovšetkým program rôznych činností a otvorených príležitostí na rozvíjanie individuálnych učebných možností žiakov.

Vzdelávací štandard pozostáva z charakteristiky predmetu a základných učebných cieľov, ktoré sa konkretizujú vo výkonovom štandarde. Je to ucelený systém výkonov, ktoré sú vyjadrené kognitívne odstupňovanými konkretizovanými cieľmi - učebnými požiadavkami. Tieto základné požiadavky môžu učitelia ešte viac špecifikovať, konkretizovať a rozvíjať v podobe ďalších blízkych učebných cieľov, učebných úloh, otázok, či testových položiek.

K vymedzeným výkonom sa priraďuje obsahový štandard, v ktorom sa zdôrazňujú pojmy ako kľúčový prvok vnútornej štruktúry učebného obsahu. Učivo je v ňom štruktúrované podľa jednotlivých tematických celkov. Je to základ vymedzeného učebného obsahu. To však nevylučuje možnosť učiteľov tvorivo modifikovať stanovený učebný obsah v rámci školského vzdelávacieho programu podľa jednotlivých ročníkov.

Vzdelávací štandard z vlastivedy ako program aktivity žiakov je koncipovaný tak, aby vytváral možnosti na tie kognitívne činnosti žiakov, ktoré operujú s pojmami, akými sú hľadanie, pátranie, skúmanie, objavovanie lebo v nich spočíva základný predpoklad poznávania a porozumenia. V tomto zmysle nemajú byť žiaci len pasívnymi aktérmi výučby a konzumentmi hotových poznatkov, ktoré si majú len zapamätať a následne zreprodukovať.

**CHARAKTERISTIKA PREDMETU**

Vlastiveda v 3. a 4. ročníku má osobité, nezastupiteľné postavenie vzhľadom na význam v utváraní predstáv o bezprostrednom mieste života žiakov (priestorový aspekt) a historickom období, v ktorom žijú (časový aspekt). Svojím zameraním má za cieľ podnecovať, motivovať žiakov na rozprávanie o danej téme (či už na základe vlastných skúseností, podľa obrázka a i.) a v čo najväčšej miere využívať heuristický rozhovor a zážitkové učenie.

Vlastivedné - motivačné poznávanie začína v 1. a 2. ročníku (prvouka) spoznávaním okolia školy a bydliska a postojmi k spoločnosti, pokračuje v 3. ročníku (Moja obec) a končí vo 4. ročníku (Objavné cesty po Slovensku).

Vlastiveda v 3. ročníku (Moja obec) je obsahovo naplnená emotívnym (dobrodružným) poznávaním, pozorovaním a hodnotením javov a celkovo dojmami z vlastnej obce (okolie školy) v časových premenách jednotlivých ročných období (aj s aspektom starostlivosti o bezpečnosť a zdravie). Nezastupiteľná je vlastivedná vychádzka, ktorá má motivačno-heuristický charakter. Vybrané témy, napr. orientácia v okolí školy, sa odporúča realizovať formou pozorovania mimo triedy, ak sú na to možnosti. Delí sa na spoznávanie miestnej krajiny (jednoduchá práca s nákresmi) a orientáciu v čase (plynutie kalendárneho a školského roka, významné sviatky počas roka, tradície a i.). Na ne nadväzuje rozprávanie o doprave, o pamätihodnostiach. Osobitá pozornosť sa venuje pozorovaniu, skúmaniu prírody, jej zložiek, ale rovnako aj pamiatok v okolitej krajine.

Vo 4. ročníku (Objavné cesty po Slovensku) žiaci spoznajú najvýznamnejšie a najatraktívnejšie prvky, časti regiónov. Tieto cesty sa realizujú prostredníctvom „výletov“ od Tatier k Dunaju, od Dunaja k Hornádu, od Hornádu po Dunajec. Výlety po Slovensku sú zamerané na zážitkové (názorné) spoznávanie regiónov. Dôraz je na práci s mapami, príbehmi a ilustráciami. Mapy použité v 3. a 4. ročníku sú zamerané a prispôsobené vyučovaniu vlastivedy. Každý zemepisný názov z textu nájdu žiaci na mape, obrázku aj kresbe. Používajú sa veľmi jednoduché mapy, ktoré pri ústnom, či písomnom preverovaní vedomostí pomáhajú žiakom (nič sa neučia naspamäť). Základ tvorí „Čítanie mapy - prstom po mape“ a prerozprávanie príbehov podľa obrázkov.

**CIELE PREDMETU**

Žiaci:

* skúmajú, pozorujú a bádajú v kraji, v ktorom žijú,
* porozprávajú o svojej obci (mesto, dedina - o krajine svojho okolia) a určia jednotlivé prvky - časti svojej obce,
* orientujú sa v rodnom kraji pomocou svetových strán a významných objektov,
* rozlišujú primerane vzťahy a väzby prírodného a spoločenského charakteru vo svojej obci, doma i v škole,
* použijú poznatky zo svojich pozorovaní a skúseností,
* identifikujú a odlíšia, čo vytvorila príroda a čo človek,
* rozprávajú o premenách prírody počas roka (vyhľadajú v kalendári významné dni),
* ukážu na mape (prispôsobenej vlastivede v 4. ročníku) vybrané pohoria, jaskyne, rieky, mestá a iné,
* opíšu (pomocou obrázkov) pojmy, krajinu, pamiatky, ktoré už nie sú z ich bezprostredného okolia,
* prerozprávajú obsah povesti podľa výberu,
* porozprávajú o významných historických udalostiach,
* vedia čítať mapu a rozprávať podľa ilustrácií a fotografií
* vypátrajú pútavé skutočnosti o rôznych častiach Slovenska,
* porovnávajú jednotlivé oblasti so svojou obcou.

**3. ročník**

Učebné osnovy sú totožné so vzdelávacím štandardom z vlastivedy iŠVP. Sú v súlade s cieľmi a obsahovým a výkonovým štandardom vzdelávacieho štandardu pre vyučovací predmet vlastiveda, schváleného ako súčasť inovovaného ŠVP pre 1. stupeň základnej školy.

**Rozsah vyučovania**: 1 hodina týždenne, 33 hodín ročne

**Tematické celky:**

**Moja obec – 33 hodín**

Prierezové témy: ENV, RLU, DVA, OZO

**VZDELÁVACÍ ŠTANDARD**

|  |  |
| --- | --- |
| **Moja obec** | |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| **Žiak na konci 3. ročníka základnej školy vie/dokáže:**   * napísať presný názov svojej obce (presnú adresu školy a bydliska), * zaradiť obec, kde býva, medzi mestá alebo dediny, * určiť smer na sever podľa poludňajšieho tieňa a identifikovať svetové strany v krajine, * orientovať sa v okolí školy a bydliska pomocou svetových strán a významných objektov v miestnej krajine, * porozprávať vlastnými slovami cestu do školy alebo zo školy domov, * opísať svoju obec (napr. aké domy, ulice - pozná, možno aj vymenovať, blízka rieka, park a iné), * zhotoviť jednoduchý nákres okolia školy a bydliska, * ukázať na mape Slovenska svoju obec, * identifikovať na mape Slovenska pohoria, nížiny, rieky a cesty (podľa farieb), * opísať spôsob života obyvateľov obce - iné v meste, iné na dedine, ako sa starať o svoje okolie, ako tráviť voľný čas, | moja obec, miestna krajina, okolie školy, bydliska smer na sever (podľa poludňajšieho tieňa), svetové strany cesta do školy a bezpečnostné pravidlá pri ceste do školy znaky jesene, zmeny v prírode a dĺžky dňa a noci, zber úrody, príprava živočíchov na zimu  predkovia, dedina alebo mesto (aj s opisom) a jej obyvatelia znaky zimy, starostlivosť o zver v prírode zimné sviatky, pamätihodnosti  významní rodáci, zmienky o obci a jej okolí v povestiach, piesňach, známe udalosti v obci, historické pamiatky v obci znaky jari, zmeny v prírode a dĺžky dňa a noci, jarné práce veľkonočné sviatky a tradície, plán, mapa danej krajiny znaky leta, zmeny v prírode a dĺžky dňa a noci, dozrievanie novej úrody, starostlivosť živočíchov o mláďatá, oddych a rekreácia počas letných prázdnin, starostlivosť o zdravie a bezpečnostné pravidlá počas letných aktivít časová priamka (vizualizácia času) |
| * charakterizovať zmeny vo svojej obci (v prírode) na jeseň a použiť pri tom vlastné pozorovania i skúsenosti (dĺžka dňa a iné) * porozprávať, ako si ľudia pripomínajú svojich predkov a priateľov (Pamiatka zosnulých) na jeseň, * zostrojiť časovú priamku vlastnej rodiny a rodinných príslušníkov, * charakterizovať zmeny vo svojej obci v zime (vlastné pozorovania), * vlastnými slovami porozprávať o sviatočných dňoch v obci na rozhraní kalendárnych rokov (Vianoce, Silvester, Nový rok, Traja králi), * opísať druhy dopravy v obci (zopakovať si bezpečnosť na cestách), * opísať podľa náčrtu cestu do stredu obce (mesta, dediny), * určiť dve historické pamiatky vo svojej obci, * prerozprávať jednu povesť, pieseň, či báseň, ktorá sa viaže k obci alebo jej okoliu, * určiť, aké významné kultúrne a športové podujatie sa v obci konajú, * charakterizovať zmeny v prírode na jar a použiť pri tom vlastné pozorovania a skúsenosti (zmeny v prírode, dĺžka dňa), * opísať činnosti ľudí na jar, * porozprávať o veľkonočných tradíciách v obci, * identifikovať zmeny v prírode počas leta a rozprávať o oddychu a rekreácii počas letných prázdnin, * vyhľadať informácie o svojej obci na internete a iných médiách, * interpretovať obrazový materiál o obci a jej obyvateľoch. |  |

**4. ročník**

Učebné osnovy sú totožné so vzdelávacím štandardom z vlastivedy iŠVP. Sú v súlade s cieľmi a obsahovým a výkonovým štandardom vzdelávacieho štandardu pre vyučovací predmet vlastiveda, schváleného ako súčasť inovovaného ŠVP pre 1. stupeň základnej školy.

**Rozsah vyučovania:** 2 hodiny týždenne, 66 hodín ročne

**Tematické celky:** **Slovensko – 66 hodín**

Prierezové témy: ENV, RLU, DVA, OZO

|  |  |
| --- | --- |
| **Slovensko** | |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| **Žiak na konci 4. ročníka základnej školy vie/dokáže:**   * vyjadriť vlastnými slovami, čo je mapa, * identifikovať znaky na mape (farby, tvary), * odmerať podľa nakreslenej (grafickej) mierky vzdialenosti na mape, * ukázať polohu Slovenska na mape sveta a Európy, * ukázať na mape Slovenska svoju obec, * porozprávať o ceste od Tatier k Dunaju (Bratislavy) a jej jednotlivých zastávkach (Poprad, Nízke Tatry, Ružomberok, Martin, Orava, Veľká Fatra, Malá Fatra, Kysuce, Žilina, Súľovské vrchy, Trenčín, Piešťany, Trnava, Malé Karpaty, Záhorie) - „Čítanie z mapy = prstom po mape“, * pátrať po obrazovom materiáli (internet, médiá) z cesty a interpretovať ho, * odlíšiť na ceste od Tatier k Dunaju tri známe pohoria a tri kotliny, * prerozprávať dve povesti (legendy) z cesty od Tatier k Dunaju, * porozprávať o ceste od Dunaja po Hornád (z Bratislavy do Košíc) cez Nitru, Hornú Nitru, Podunajsko a Pohronie a o zastávkach v Banskej Štiavnici, Kremnici, Zvolene, Banskej Bystrici, Poľane, Lučenci, Rožňave a Slovenskom Rudohorí * „Čítajú z mapy = prstom po mape“, * prerozprávať dve povesti (legendy) z cesty od Dunaja po Hornád, * opísať výlet od Hornádu po Dunajec (z Košíc po Dunajec) cez Michalovce, Zemplín, Humenné, Vihorlat, Bardejov, Nízke Beskydy, Prešov, Šariš, Levoču, Slovenský raj, Spiš - „Čítanie z mapy = prstom po mape“, * prerozprávať dve povesti (legendy) z cesty po hradoch na východe Slovenska, | vlastivedná mapa Slovenska, znaky na mape a v legende, svetové strany na mape, poloha miestnej krajiny na Slovensku, význam modrej, hnedej a zelenej farby na mape, kreslená mierka  Tatry, Nízke Tatry, Pieniny, Malá Fatra, Veľká Fatra, Poľana, Kremnické vrchy, Štiavnické vrchy, Slovenské Rudohorie,  Podunajská nížina, Východoslovenská nížina, Záhorská nížina, Váh, Dunaj, Hron, Dunajec, Demänovské jaskyne, Domica listnaté, zmiešané a ihličnaté lesy, TANAP pamiatky (UNESCO) Slovenska (Bardejov, Vlkolínec, Banská Štiavnica s okolím, Spišský hrad a okolie, jaskyne Slovenského krasu, bukové lesy Východných Karpát, Levoča, drevené kostolíky) Bratislava, Košice, Trnava  Bratislavský hrad, Devín, Trenčiansky hrad, Bojnický zámok a zoo, Dunaj, Nitriansky hrad, Žilina, Kysuce, Martin, Strečno, Orava, Oravský hrad a priehrada, Horehronie, Banská Bystrica, Zvolenský zámok, Spiš, Poprad, Prešov  Konštantín (Cyril) a Metod, Svätoplukove prúty, vpády Tatárov a Turkov, Mária Terézia, Ľudovít Štúr, prvá svetová vojna, Milan Rastislav Štefánik, Tomáš Garrigue Masaryk, druhá svetová vojna, samostatná Slovenská republika, naše štátne symboly |
| * identifikovať päť najvýznamnejších kultúrnohistorických pamiatok Slovenska na mape, * vytvoriť zoznam desiatich prírodných divov Slovenska, * rozlíšiť pomocou mapy najvýznamnejšie cesty Slovenskom, * zistiť na obrázkoch, ako sa krajina Slovenska menila (historické obrazy), * vytvoriť plán cesty po Slovensku. |  |

**Výlety po Slovensku** - „Čítanie z mapy = prstom po mape

Vo 4. ročníku (Objavné cesty po Slovensku) žiak vie/dokáže spoznať najvýznamnejšie a najatraktívnejšie prvky, časti regiónov.

* od Tatier k Dunaju (Bratislavy) a jej jednotlivých zastávkach (Poprad, Nízke Tatry, Ružomberok, Martin, Orava, Veľká Fatra, Malá Fatra, Kysuce, Žilina, Súľovské vrchy, Trenčín, Piešťany, Trnava, Malé Karpaty, Záhorie)
* od Dunaja po Hornád (z Bratislavy do Košíc) cez Nitru, Hornú Nitru, Podunajsko a Pohronie a o zastávkach v Banskej Štiavnici, Kremnici, Zvolene, Banskej Bystrici, Poľane, Lučenci, Rožňave a Slovenskom Rudohorí
* od Hornádu po Dunajec (z Košíc po Dunajec) cez Michalovce, Zemplín, Humenné, Vihorlat, Bardejov, Nízke Beskydy, Prešov, Šariš, Levoču, Slovenský raj, Spiš

**Začlenené prierezové témy**

Environmentálna výchova – ENV

Regionálna výchova a ľudová kultúra – RLU

Dopravná výchova - výchova k bezpečnosti v cestnej premávke – DVA

Ochrana života a zdravia – OZO

**ZŠ S MŠ ČAKAJOVCE**

**Učebné osnovy**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Vzdelávacia oblasť | **MATEMATIKA A PRÁCA S INFORMÁCIAMI** | | | | |
| Názov predmetu | **INFORMATIKA** | | | | |
| Škola | **Základná škola s materskou školou Čakajovce** | | | | |
| Názov ŠVP | **Inovovaný štátny vzdelávací program pre I. stupeň základnej školy** | | | | |
| Názov ŠkVP | **Inovovaný školský vzdelávací program pre I. stupeň základnej školy** | | | | |
| Stupeň vzdelania | **Primárne vzdelanie - ISCED 1** | | | | |
| Dĺžka štúdia | **4 roky** | | | | |
| Vyučovací jazyk | **Slovenský** | | | | |
| Forma štúdia | **Denná** | | | | |
| Iné | **Štátna škola** | | | | |
| **\* Učebné osnovy sú totožné so vzdelávacím štandardom ŠVP pre príslušný vzdelávací predmet.** | | | | | |
| **Časový rozvrh výučby predmetu** | | **1. ročník** | **2. ročník** | **3. ročník** | **4. ročník** |
| **Štátny vzdelávací program** | | 0 hod./ týž. | 0 hod./ týž. | 1 hod./ týž. | 1 hod./ týž. |
| **Školský vzdelávací program** | | 0 | 0 | 0 | 0 |
| **Spolu** | | 0 hod./týž | 0 hod./týž | 1 hod./týž | 1 hod./týž |
| **Spolu za rok ŠVP/ŠkVP** | | 0/0 hod./rok | 0/0 hod./rok | 33/0 hod./rok | 33/0 hod./rok |

**ÚVOD**

Vzdelávací štandard stanovuje nielen výkon a obsah, ale umožňuje aj rozvíjanie individuálnych učebných možností žiakov. Pozostáva z charakteristiky a cieľov predmetu, ktoré sa konkretizujú vo výkonovom štandarde.

Výkonový štandard predstavuje ucelený systém všeobecne formulovaných kognitívne odstupňovaných výkonov. Tieto výkony môže uči- teľ bližšie špecifikovať, konkretizovať a rozvíjať v podobe ďalších učebných cieľov, učebných úloh, otázok, či testových položiek s prihliadnutím na aktuálne kognitívne schopnosti žiakov.

K vymedzeným výkonom sa priraďuje obsahový štandard, v ktorom je učivo štruktúrované podľa jednotlivých tematických celkov. Sta- novený učebný obsah môže učiteľ tvorivo modifikovať v rámci školského vzdelávacieho programu podľa jednotlivých ročníkov.

Vzdelávací štandard je koncipovaný tak, aby učiteľ nepredkladal žiakom len hotové poznatky, ale vytváral im primerané podmienky na aktívne osvojovanie vedomostí. Vytvára priestor, ktorý umožňuje žiakom manipulovať s konkrétnymi predmetmi, pozorovať javy, merať, vyko- návať experimenty, vzájomne diskutovať, riešiť otvorené úlohy, praktické a teoretické problémy. Žiacke objavovanie, bádanie, skúmanie sú zá- kladnými prístupmi, ktoré umožňujú nielen osvojiť si nové vedomosti, ale aj základy spôsobilostí vedeckej práce a vytvárajú pozitívne postoje k vedeckému spôsobu poznávania sveta.

Vzhľadom na charakter a ciele predmetu sa organizácia vyučovania prispôsobí počtu žiakov v triede. Tým sa garantujú vonkajšie pod- mienky na adekvátnu realizáciu výučby a splnenie výkonového a obsahového štandardu.

**CHARAKTERISTIKA PREDMETU**

V predmete informatika sa prelínajú dve zložky. Jedna zložka je zameraná na získanie konkrétnych skúseností a zručností pri práci s počítačom i aplikáciami – na prácu s digitálnymi technológiami. Druhá zložka je zameraná na budovanie základov informatiky. Hlavne na riešenie problémov pomocou počítačov. Prvá zložka tvorí základ vyučovania informatiky v rámci primárneho vzdelávania a z väčšej časti sa prelína i celým nižším stredným vzdelávaním. Skúsenosti získané praktickou činnosťou v tejto oblasti sú potom dobrým predpokladom pre zvládnutie druhej zložky, ktorá má dominantné postavenie pri výučbe informatiky na strednej škole. Zároveň sa však druhá zložka objavuje už i v primárnom vzdelávaní, aj keď iba vo veľmi jednoduchej forme. Informatika zároveň pripravuje žiakov na to, aby korektne využívali takto na- dobudnuté zručnosti a poznatky i v iných predmetoch.

**CIELE PREDMETU**

Žiaci

* uvažujú o informáciách a rôznych reprezentáciách, používajú vhodné nástroje na ich spracovanie,
* uvažujú o algoritmoch, hľadajú a nachádzajú algoritmické riešenia problémov , vytvárajú návody, programy podľa daných pravidiel,
* logicky uvažujú, argumentujú, hodnotia, konajú zdôvodnené rozhodnutia,
* poznajú princípy softvéru a hardvéru a využívajú ich pri riešení informatických problémov,
* komunikujú a spolupracujú prostredníctvom digitálnych technológií, získavajú informácie na webe,
* poznajú, ako informatika ovplyvnila spoločnosť,
* rozumejú rizikám na internete, dokážu sa im brániť a riešiť problémy, ktoré sa vyskytnú,
* rešpektujú intelektuálneho vlastníctvo.

**3. ročník**

Učebné osnovy sú totožné so vzdelávacím štandardom z informatiky iŠVP. Sú v súlade s cieľmi a obsahovým a výkonovým štandardom vzdelávacieho štandardu pre vyučovací predmet informatika, schváleného ako súčasť inovovaného ŠVP pre 1. stupeň základnej školy .

**Rozsah vyučovania:** 1 hodina týždenne, 33 hodín ročne

**Tematické celky:**

1. **Softvér a hardvér – 4 hodiny**

Prierezové témy: OZO, MDV

1. **Reprezentácia a nástroje – 12 hodín**

Prierezové témy: MDV, OZO, RLU

1. **Komunikácia a spolupráca - 8 hodín**

Prierezové témy: MDV

1. **Algoritmické riešenie problémov – 5 hodín**

Prierezové témy: MDV, RLU, ENV

1. **Informačná spoločnosť – 4 hodiny**

Prierezové témy: MDV

**4. ročník**

Učebné osnovy sú totožné so vzdelávacím štandardom z informatiky iŠVP. Sú v súlade s cieľmi a obsahovým a výkonovým štandardom vzdelávacieho štandardu pre vyučovací predmet informatika, schváleného ako súčasť inovovaného ŠVP pre 1. stupeň základnej školy.

**Rozsah vyučovania:** 1 hodina týždenne, 33 hodín ročne

**Tematické celky:**

1. **Reprezentácia a nástroje – 20 hodín**

Prierezové témy: MDV, OZO, OSR, OZO, ENV, RLU

1. **Komunikácia a spolupráca – 8 hodín**

Prierezové témy: MDV, OSR

1. **Algoritmické riešenie problémov – 3 hodiny**

Prierezové témy: OSR, OZO, ENV, MUV

1. **Softvér a hardvér – 1 hodina**

Prierezové témy: OSR, ENV

1. **Informačná spoločnosť – 1 hodina**

Prierezové témy: MDV, OZO, OSR

VZDELÁVACÍ ŠTANDARD PREDMETU 3. – 4. ročník

**Reprezentácie a nástroje – práca s grafikou**

|  |  |
| --- | --- |
| Výkonový štandard | Obsahový štandard |
| **Žiak na konci 4. ročníka základnej školy vie/dokáže**:   * použiť konkrétne nástroje editora na tvorbu a úpravu obrázkov a animácií, * nájsť, odhaliť a opraviť chyby pri úprave obrázkov aj animácií. | Pojmy: oblasť, animácia  Vlastnosti a vzťahy: animácia ako postupnosť obrázkov  Procesy: kreslenie čiary, úsečky, obdĺžnika, štvorca, oválu, kruhu, pou- žívanie výplne, farby, palety farieb, nastavovanie hrúbky čiary, omaľo- vanie, pečiatkovanie, dokresľovanie, kreslenie základných geometric- kých tvarov, označovanie, presúvanie a kopírovanie oblasti, spustenie a zastavenie animácie, krokovanie a prepínanie sa medzi obrázkami ani-  mácie, kreslenie obrázkov animácie |

**Reprezentácie a nástroje – práca s textom**

|  |  |
| --- | --- |
| Výkonový štandard | Obsahový štandard |
| **Žiak na konci 4. ročníka základnej školy vie/dokáže:**   * použiť konkrétne nástroje editora na tvorbu a úpravu textu, * zašifrovať a rozšifrovať text podľa jednoduchých pravidiel (re- prezentovať znaky a slová). | Pojmy: malé a veľké písmeno, znak, slovo, veta, symboly, číslica, znaky ako písmená, číslice, špeciálne znaky a symboly  Vlastnosti a vzťahy: slovo ako skupina písmen, veta ako skupina slov, odsek ako skupina viet, medzery a oddeľovače, obrázok a text, formáto- vanie textu, písmo + typ, veľkosť, hrúbka a farba písma (t.j. zvýrazne- nia), zarovnanie odseku, text ako postupnosť znakov,  Procesy: písanie na klávesnici, opravovanie, mazanie, výmena slov,  vkladanie obrázkov (cez schránku), vloženie a odstránenie medzery (z chybného textu) |

**Reprezentácie a nástroje – práca s príbehmi**

|  |  |
| --- | --- |
| Výkonový štandard | Obsahový štandard |
| **Žiak na konci 4. ročníka základnej školy vie/dokáže:**   * použiť konkrétne nástroje editora na tvorbu a úpravu príbehov. | Pojmy: snímka  Vlastnosti a vzťahy: snímky a ich poradie  Procesy: vytváranie príbehov, vloženie novej snímky, vloženie textu, vloženie obrázka, spustenie a zastavenie |

**Reprezentácie a nástroje – práca s multimédiami**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| **Žiak na konci 4. ročníka základnej školy vie/dokáže**:   * použiť konkrétne nástroje na prehratie zvukov, * použiť konkrétne nástroje na prehratie videa. | Pojmy: zvuk, hlas, hudba, prehrávač zvukov, video, prehrávač videa  Vlastnosti a vzťahy: hlasitosť zvuku  Procesy: prehrávanie, spustenie a zastavenie zvuku, nastavenie hlasi- tosti, spustenie prehrávanie a zastavenie videa |

**Reprezentácie a nástroje – informácie**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| **Žiak na konci 4. ročníka základnej školy vie/dokáže**:   * zakódovať informáciu podľa pokynov do konkrétnej reprezentá- cie, * dekódovať informáciu z jednoduchých reprezentácií, * zvoliť si nástroj z danej skupiny nástrojov pre danú konkrétnu situáciu, problém. | Vlastnosti a vzťahy: vzťahy medzi jednotlivými typmi informácie, text a grafika |

**Reprezentácie a nástroje – štruktúry**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| **Žiak na konci 4. ročníka základnej školy vie/dokáže**:   * orientovať sa v jednoduchej štruktúre – vyhľadávať a získavať informácie z jednoduchej štruktúry podľa zadaných kritérií, * organizovať informácie do štruktúr – podľa zadania vytvárať jed- noduché štruktúry údajov, podľa konkrétnych jednoduchých pra- vidiel manipulovať so štruktúrami údajov, * interpretovať údaje zo štruktúr – prerozprávať informácie z jed- * noduchej štruktúry vlastnými slovami. | Pojmy: postupnosť, tabuľka (v zmysle frekvenčná a kódovacia tabuľka, slovník, mriežka), riadok, stĺpec  Vlastnosti a vzťahy: poradie objektov, pozícia v postupnosti, pozícia objektov v tabuľke, význam postupnosti a tabuľky  Procesy: práca s grafovými štruktúrami (s mapou, labyrintom, sieťou), zapisovanie, vyhľadávanie v jednoduchej štruktúre |

**Komunikácia a spolupráca – práca s webovou stránkou**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| **Žiak na konci 4. ročníka základnej školy vie/dokáže**:   * použiť nástroje na prezeranie webových stránok, * získať informácie z webových stránok. | Pojmy: webová stránka, odkaz, prehliadač  Vlastnosti a vzťahy: adresa stránky identifikuje konkrétnu stránku a súvisí s jej obsahom a zobrazením, odkazy ako prepojenia na webové stránky a súbory, prehliadač ako nástroj na zobrazovanie webových stránok  Procesy: orientácia na webovej stránke, medzi webovými stránkami, používanie odkazov na iné webové stránky, návrat na predchádzajúcu  navštívenú stránku |

**Komunikácia a spolupráca – vyhľadávanie na webe**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| **Žiak na konci 4. ročníka základnej školy vie/dokáže**:   * vyhľadať a získať informáciu na zadaných stránkach internetu, * diskutovať o výsledkoch vyhľadávania, * posúdiť správnosť výsledku. | Pojmy: vyhľadávač  Procesy: vyhľadávanie obrázkov na zadaných stránkach, vyhľadávanie v mapách na internete |

**Komunikácia a spolupráca – práca s nástrojmi na komunikáciu**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| **Žiak na konci 4. ročníka základnej školy vie/dokáže**:   * zostaviť a posielať správu danému príjemcovi prostredníctvom konkrétneho e-mailového nástroja, * nájsť a zobraziť prijatú správu od konkrétneho odosielateľa pro- stredníctvom konkrétneho e-mailového nástroja, * zhodnotiť správnosť e-mailovej adresy. | Pojmy: správa, email, e-mailová adresa, kôš  Vlastnosti a vzťahy: e-mail ako správa pre adresáta, adresát, e–mail a program na prácu s e-mailom  Procesy: zadanie adresy, predmetu správy, napísanie emailu, odoslanie emailu, prijatie emailu, vymazanie emailu, dodržiavanie netikety |

**Algoritmické riešenie problémov – analýza problému**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| **Žiak na konci 4. ročníka základnej školy vie/dokáže**:   * navrhnúť riešenie, vyjadriť plán riešenia, * rozhodnúť sa o pravdivosti/nepravdivosti tvrdenia (výroku), * vybrať prvky alebo možností podľa pravdivosti tvrdenia, * uvažovať o rôznych riešeniach. | Vlastnosti a vzťahy: pravda – nepravda, platí – neplatí, áno/alebo/nie (neformálne)  Procesy: idea sekvencie príkazov, rozhodovanie o pravdivosti tvrdenia |

**Algoritmické riešenie problémov – interaktívne zostavovanie riešenia**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| **Žiak na konci 4. ročníka základnej školy vie/dokáže**:   * riešiť problém priamym riadením vykonávateľa (napr. robot, ko- rytnačka), * aplikovať elementárne príkazy daného jazyka (zo slovníka príkazov) na riadenie vykonávateľa. | Vlastnosti a vzťahy: priamy príkaz – akcia vykonávateľa  Procesy: riadenie vykonávateľa v priamom režime, používať jazyk vykonávateľa |

**Algoritmické riešenie problémov – pomocou postupnosti príkazov**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| **Žiak na konci 4. ročníka základnej školy vie/dokáže:**   * riešiť problém skladaním príkazov do postupnosti, * doplniť, dokončiť, modifikovať rozpracované riešenie, * interpretovať postupnosť príkazov, * vyhľadať chybu v postupnosti príkazov. | Pojmy: príkaz, parameter príkazu, postupnosť príkazov  Vlastnosti a vzťahy: ako súvisí príkaz/poradie príkazov a výsledok Procesy: zostavenie a upravenie príkazu/príkazov, vyhodnotenie po- stupnosti príkazov |

**Algoritmické riešenie problémov – interpretácia zápisu riešenia**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| **Žiak na konci 4. ročníka základnej školy vie/dokáže:**   * realizovať návod, postup, algoritmus riešenia úlohy – interpreto- * vať ho, krokovať riešenie, simulovať činnosť vykonávateľa. | Procesy: krokovanie |

**Algoritmické riešenie problémov – hľadanie, opravovanie chýb**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| **Žiak na konci 4. ročníka základnej školy vie/dokáže:**   * vyhľadať chybu vo výsledku po vykonaní algoritmu, * nájsť a opraviť chybu v návode, v zápise riešenia, * diskutovať o svojich riešeniach. | Vlastnosti a vzťahy: chyba ako zlý výsledok, chyba v návode  Procesy: rozpoznanie chyby |

**Softvér a hardvér – práca so súbormi a priečinkami**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| **Žiak na konci 4. ročníka základnej školy vie/dokáže:**   * uložiť produkt do súboru podľa pokynov * otvoriť rozpracovaný produkt zo súboru podľa pokynov. | Pojmy: súbor, priečinok  Vlastnosti a vzťahy: v súbore je uložený nejaký obsah, rôzne typy súbo- rov pre rôzne typy informácií (súbor s obrázkom, súbor s textom)  Procesy: vytvorenie, ukladanie dokumentov |

**Softvér a hardvér – práca v operačnom systéme**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| **Žiak na konci 4. ročníka základnej školy vie/dokáže:**   * spustiť program/aplikáciu, ukončiť bežiacu aplikáciu a otvoriť v nej dokument, * prihlásiť sa a odhlásiť sa z programu/aplikáci. | Pojmy: aplikácia, ikona, okno, pracovná plocha  Vlastnosti a vzťahy: ikona ako reprezentácia programu alebo dokumen- tu |

**Softvér a hardvér – počítač a prídavné zariadenia**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| **Žiak na konci 4. ročníka základnej školy vie/dokáže:**   * pracovať so základným hardvérom na používateľskej úrovni: ovládať programy myšou, písať na klávesnici. | Vlastnosti a vzťahy: rôzna funkčnosť klávesov (písmená, čísla, šípky, enter, medzera, shift, delete, diakritika,...)  Procesy: pohyb, klikanie a ťahanie myšou, ovládanie kurzora na obra-  zovke |

**Softvér a hardvér – práca v počítačovej sieti a na internete**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| **Žiak na konci 4. ročníka základnej školy vie/dokáže:**   * rozlíšiť e-mailovú a webovú adresu. | Vlastnosti a vzťahy: internet ako celosvetová počítačová sieť |

**Informačná spoločnosť – bezpečnosť a riziká**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| **Žiak na konci 4. ročníka základnej školy vie/dokáže:**   * diskutovať o rizikách na internete, * aplikovať pravidlá pre zabezpečenie e–mailu proti neoprávnené- mu použitiu. | Procesy: bezpečné správania sa na internete |

**Informačná spoločnosť – digitálne technológie v spoločnosti**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| **Žiak na konci 4. ročníka základnej školy vie/dokáže**:   * diskutovať o digitálnych technológiách, o ich kladoch i záporoch * diskutovať o využití konkrétnych nástrojov digitálnych technoló- gií pri učení sa iných predmetov, diskutovať aj o tom, ako pomá- hajú učiteľovi – ako pomáhajú žiakovi. | Pojmy: hry, filmy, hudba  Vlastnosti a vzťahy: digitálne technológie okolo nás (aj napriek tomu, že na prvý pohľad nevyzerajú ako zariadenia s procesorom), digitálne technológie ako nástroje pre komunikáciu, digitálne technológie doma, v škole  Procesy: používanie nástrojov na vlastné učenie sa, zábavu a spozná-  vanie |

**Informačná spoločnosť – legálnosť používania**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| **Žiak na konci 4. ročníka základnej školy vie/dokáže:**   * diskutovať o princípoch dodržiavaní základných autorských práv. | Vlastnosti a vzťahy: autorské právo a jeho vzťah k autorovi, dielu a použitiu  Procesy: legálnosť a nelegálnosť používania informácií (obrázky, hud-  ba, filmy) |

**Začlenené prierezové témy**

Environmentálna výchova – ENV

Mediálna výchova – MDV

Regionálna výchova a ľudová kultúra – RLU

Ochrana života a zdravia – OZO

**ZŠ S MŠ ČAKAJOVCE**

**Učebné osnovy**

|  |  |
| --- | --- |
| Vzdelávacia oblasť | **ČLOVEK A SVET PRÁCE** |
| Názov predmetu | **PRACOVNÉ VYUČOVANIE** |
| Škola | **Základná škola s materskou školou Čakajovce** |
| Názov ŠVP | **Inovovaný štátny vzdelávací program pre I. stupeň základnej školy** |
| Názov ŠkVP | **Inovovaný školský vzdelávací program pre I. stupeň základnej školy** |
| Stupeň vzdelania | **Primárne vzdelanie - ISCED 1** |
| Dĺžka štúdia | **4 roky** |
| Vyučovací jazyk | **Slovenský** |
| Forma štúdia | **Denná** |
| Iné | **Štátna škola** |
| **\* Učebné osnovy sú totožné so vzdelávacím štandardom ŠVP pre príslušný vzdelávací predmet.** | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Časový rozvrh výučby predmetu** | **1. ročník** | **2.ročník** | **3.ročník** | **4.ročník** |
| **Štátny vzdelávací program** | 0 hod./ týž. | 0 hod./ týž. | 1 hod./ týž. | 1 hod./ týž. |
| **Školský vzdelávací program** | 0 | 0 | 0 | 0 |
| **Spolu** | 0 hod./ týž. | 0 hod./ týž. | 1 hod./ týž. | 1 hod./ týž. |
| **Spolu za rok ŠVP/ŠkVP** | 0/0hod./rok | 0/0hod./rok | 33/0 hod./rok | 33/0 hod./rok |

**PRACOVNÉ VYUČOVANIE**

**ÚVOD**

Vzdelávací štandard vyučovanie nepredstavuje iba súhrn katalógov, ktoré stanovujú výkony a obsah predmetu, ale je to predovšetkým program rôznych činností a otvorených príležitostí na rozvíjanie individuálnych učebných možností žiakov.

Vzdelávací štandard pozostáva z charakteristiky predmetu a základných učebných cieľov, ktoré sa konkretizujú vo výkonovom štandarde. Je to ucelený systém výkonov, ktoré sú vyjadrené kognitívne odstupňovanými konkretizovanými cieľmi - učebnými požiadavkami.

Tieto základné požiadavky môžu učitelia ešte viac špecifikovať, konkretizovať a rozvíjať v podobe ďalších blízkych učebných cieľov, učebných úloh, otázok, či testových položiek.

K vymedzeným výkonom sa priraďuje obsahový štandard, v ktorom sa zdôrazňujú pojmy ako kľúčový prvok vnútornej štruktúry učebného obsahu. Učivo je v ňom štruktúrované podľa jednotlivých tematických celkov. Je to základ vymedzeného učebného obsahu. To však nevylučuje možnosť učiteľov tvorivo modifikovať stanovený učebný obsah v rámci školského vzdelávacieho programu podľa jednotlivých ročníkov.

Vzdelávací štandard ako program aktivity žiakov je koncipovaný tak, aby vytváral možnosti na tie kognitívne činností žiakov, ktoré operujú s pojmami, akými sú hľadanie, pátranie, skúmanie, objavovanie, manipulovanie s predmetmi, experimentovanie, konštruovanie, lebo v nich spočíva základný predpoklad rozvíjania ich praktických zručností. V tomto zmysle nemajú byť žiaci len pasívnymi aktérmi výučby a konzumentmi hotových poznatkov, ktoré si majú len zapamätať a následne reprodukovať.

**CHARAKTERISTKA PREDMETU**

Pracovné vyučovanie na primárnom stupni vzdelávania je zamerané na široké spektrum pracovných činností a technológií založených na tvorivej tímovej spolupráci. Technickým vzdelávaním sú žiaci vedení k získaniu základných užívateľských zručností v rôznych oblastiach ľudskej činnosti. Vzdelávací obsah predmetu pracovné vyučovanie prispieva k vytváraniu životnej a profesijnej orientácie žiakov. Predmet je zameraný na rozvoj praktických pracovných zručností a doplňuje celé základné vzdelávanie o dôležitú zložku nevyhnutnú pre uplatnenie človeka v ďalšom živote a v spoločnosti.

**CIELE PREDMETU**

Žiaci

* rozlíšia rôzne prírodné a technické materiály a ich význam pre človeka,
* pochopia techniku ako nástroj na riešenie problémov reálneho života,
* spoznajú základné vlastnosti materiálov a možnosti ich použitia v praxi,
* získajú poznatky o pracovných činnostiach vo vybraných povolaniach a profesiách,
* spoznajú ľudové tradície, remeslá a zhotovia tradičné produkty,
* upevnia svoje kladné morálne a vôľové vlastnosti pri riešení technických problémov,
* pracujú a riadia pracovnú činnosť v tíme,
* narábajú s jednoduchým náradím na opracovanie materiálov bezpečne a dodržiavajú hygienu práce,
* navrhujú vlastnú predstavu pri konštruovaní jednoduchých statických a pohyblivých modelov,
* poznajú zásady stolovania a prípravy jednoduchých pokrmov.

**VZDELÁVACÍ ŠTANDARD**

**3. ročník**

Učebné osnovy sú totožné so vzdelávacím štandardom z pracovného vyučovania iŠVP. Sú v súlade s cieľmi a obsahovým a výkonovým štandardom vzdelávacieho štandardu pre vyučovací predmet pracovné vyučovanie, schváleného ako súčasť inovovaného ŠVP pre 1. stupeň základnej školy.

**Rozsah vyučovania:** 1 hodina týždenne, 33 hodín ročne

**Tematické celky:**

1. **Človek a práca – 4 hodiny**

Prierezové témy: OSR, ENV, OZO

1. **Tvorivé využitie technických materiálov – 8 hodín**

Prierezové témy: OSR, ENV, RLU

1. **Základy konštruovania – 7 hodín**

*Prierezové témy*: OSR, ENV, DVA, OZO

1. **Stravovanie a príprava pokrmov – 8 hodín**

Prierezové témy: OSR, OZO, VMR

1. **Ľudové tradície a remeslá – 6 hodín**

Prierezové témy: OSR, ENV, RLU

**Človek a práca**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| **Žiak na konci 3. ročníka základnej školy vie/dokáže:**   * zdôvodniť význam práce pre človeka, * vysvetliť význam učenia sa k príprave na budúce povolanie, * informovať o rôznych povolaniach z okolia, v ktorom žijú, * uviesť klady a zápory vplyvu techniky na prácu človeka, * diskutovať o poznatkoch získaných na exkurzii. | učenie, povolanie, práca; význam učenia sa k príprave na budúce povolanie  BOZP, hygiena, pracovný a organizačný poriadok výrobné zariadenie, stavba |

**Tvorivé využitie technických materiálov**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| **Žiak na konci 3. ročníka základnej školy vie/dokáže:**   * zhotoviť výrobok z odpadového prírodného alebo technického materiálu, * zdôvodniť využitie odpadových materiálov, * vyhodnotiť druhy odpadu z domácnosti, * uviesť možnosti druhotného využitia odpadového materiálu, * preskúmať vlastnosti odpadových materiálov, * preskúmať vlastnosti papiera, * zhodnotiť využitie papiera v praxi, * zhotoviť výrobok z papiera a kartónu, * šiť základné stehy, * preskúmať vlastnosti textilných materiálov, * zhotoviť výrobok z textilu. | odpadový prírodný a technický materiál  vlastnosti a druhotné využitie odpadového materiálu, triedenie odpadu pokus na rozložiteľnosť drobných materiálov  výrobky: z téglikov, zo škatuliek, z drôtu, a pod.  papier a kartón, vlastnosti a použitie, základné suroviny na výrobu papiera  strihanie, trhanie, skladanie, lepenie  výrobky: priestorové a kruhové vystrihovačky, origami, obaly na knihy a darčeky, koláž z kartónu,  textil, vlastnosti textilu (podľa udržiavania tepla, krčivosti, väzby, nasiakavosti a iné), základné stehy (predný, zadný), údaje na visačkách textilných materiálov  výrobky: záložka do knihy, obrúsok, gombíkový panáčik a pod. |

**Základy konštruovania**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| **Žiak na konci 3. ročníka základnej školy vie/dokáže:**   * zhotoviť modely dopravných prostriedkov alebo zdvižných zariadení, * vysvetliť úlohu dopravných prostriedkov a zdvižných zariadení, * diskutovať o bezpečnosti v doprave a na stavbe, * určiť základné časti bicykla, * urobiť elementárnu údržbu bicykla. | technika v doprave, preprava tovaru, význam a využitie dopravných prostriedkov, dopravné prostriedky v okolí, bezpečnosť v doprave výrobky: dopravné objekty zo stavebníc alebo z odpadových materiálov (autá, lode, lietadlá, žeriavy) bicykel, pravidlá a bezpečnosť jazdy na bicykli, správne vybavenie bicykla, kontrola bicykla pred jazdou, údržba bicykla bezpečná mobilita výrobky: leporelo na tému Jazdíme bezpečne na bicykli |

**Stravovanie a príprava pokrmov**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| **Žiak na konci 3. ročníka základnej školy vie/dokáže:**   * zdôvodniť správne rozloženie kuchynského náradia a spotrebičov, * vysvetliť bezpečné používanie kuchynského náradia a spotrebičov, * prezentovať pravidlá zaobchádzania s horúcimi predmetmi, * vysvetliť pravidlá hygieny v kuchyni, * simulovať nákup potravín, * odhadnúť cenu plánovaného nákupu, * zdôvodniť význam správneho skladovania potravín, * vytvoriť tabuľku s údajmi o dĺžke skladovania potravín, * pripraviť jednoduchý pokrm, * prezentovať zásady správneho stolovania, * upraviť stôl pred stolovaním. | kuchyňa, jej hlavné časti a ich rozloženie náradie, spotrebiče v kuchyni a ich význam základné bezpečnostné a hygienické pravidlá nákup potravín, cenová kalkulácia nákupu, (ne)výhody nákupu na trhoviskách a v supermarketoch obalové materiály, identifikačné údaje pre spotrebiteľa  skladovanie potravín (miesto skladovania, dĺžka skladovania, záručná  doba potravín)  jednoduché pokrmy (nátierky, zeleninové alebo ovocné  šaláty a pod.)  stolovanie, pravidlá stolovania |

**Ľudové tradície a remeslá**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| **Žiak na konci 3. ročníka základnej školy vie/dokáže:**   * opísať tradície a remeslá v regiónoch, * vymenovať regionálne ľudové remeslá, * zhotoviť jednoduché výrobky súvisiace s ľudovými tradíciami. | ľudové tradície a remeslá v regióne remeselnícka dielňa, múzeum, skanzen výrobky: veľkonočné ozdoby a doplnky, ozdoba z drôtu, tkáčsky výrobok, ľudová výšivka a iné |

**4. ročník**

Učebné osnovy sú totožné so vzdelávacím štandardom z pracovného vyučovania iŠVP. Sú v súlade s cieľmi a obsahovým a výkonovým štandardom vzdelávacieho štandardu pre vyučovací predmet pracovné vyučovanie, schváleného ako súčasť inovovaného ŠVP pre 1. stupeň základnej školy.

**Rozsah vyučovania:** 1 hodina týždenne, 33 hodín ročne

**Tematické celky:**

1. **Človek a práca – 2 hodiny**

Prierezové témy: OSR, ENV, OZO

1. **Tvorivé využitie technických materiálov – 11hodín**

Prierezové témy: OSR, ENV, RLU, MDV

1. **Základy konštruovania – 5 hodín**

Prierezové témy: OSR, ENV, DVA, OZO

1. **Stravovanie a príprava pokrmov – 4 hodiny**

Prierezové témy: OSR, OZO, VMR

1. **Ľudové tradície a remeslá – 11 hodín**

Prierezové témy: OSR, ENV, RLU

**Človek a práca**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| **Žiak na konci 4. ročníka základnej školy vie/dokáže:**   * uviesť príklady technických vynálezov, * vyhľadať informácie o pracovných možnostiach vo svojom regióne, * zrealizovať jednoduchý projekt. | technické vynálezy a ich vplyv na výber povolania povolania budúcnosti v súvislosti s novými vynálezmi pracovné príležitosti v regióne, najžiadanejšie povolania |

**Technické materiály**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| **Žiak na konci 4. ročníka základnej školy vie/dokáže:**   * uviesť základné vlastnosti vybraných druhov technických materiálov, * zhotoviť ľubovoľný výrobok z technického materiálu, * uviesť základné suroviny na výrobu papiera, * preskúmať ďalšie vlastnosti papiera, * zhotoviť výrobok podľa návodu s požadovanou presnosťou, * vyšiť ozdobné stehy, * uviesť zásady starostlivosti o textil, * zhotoviť výrobok z textilu, * preskúmať vlastnosti textilných materiálov, * uviesť rozdiel medzi kríkmi a stromami, * zistiť výskyt stromov v okolí, * navrhnúť projekt ošetrenia poškodených stromov, * zhotoviť výrobok z dreva. | technické materiály (papier, textil, drevo,...), vlastnosti technických materiálov  výrobky: z papiera, textilu, dreva alebo ich vzájomná kombinácia výroba papiera, základné suroviny na výrobu papiera priesvitnosť, priehľadnosť, krčivosť, nasiakavosť, pevnosť a pod. výrobky: priestorové vystrihovačky, masky z papiera, orgiami, koláž, priestorové výrobky z kartónu textil - vlastnosti textilu, nasiakavosť, farebná kombinovateľnosť a pod., údržba textilu stehy (krížikový, stonkový, a iné) výrobok podľa strihu oprava odevu (spínadlá, gombíky, ozdobné záplaty) výrobky: vrecúško, puzdro, odev pre bábiku a pod.  dreviny (stromy - ihličnaté, listnaté), kríky, vlastnosti drevín, drevené predmety, poškodené dreviny  ohýbanie, oddeľovanie, spájanie a úprava povrchu dreva výrobky: zvieratká, postavy, príbytky, kŕmidla a pod. |

**Základy konštruovania**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| **Žiak na konci 4. ročníka základnej školy vie/dokáže:**   * zhotoviť konštrukcie zo stavebníc alebo zo škatúľ, * opísať konštrukcie stavieb vo svojom okolí, * uviesť zdroje elektrickej energie, * prezentovať zásady bezpečnej práce s elektrickými zariadeniami, * vysvetliť význam šetrenia elektrickou energiou, * zhotoviť výrobky s využitím zapojenia jednoduchého elektrického obvodu, * porovnať komunikáciu na diaľku v minulosti a v súčasnosti, * napísať správu prostredníctvom SMS alebo cez e-mail, * vysvetliť výhody a nevýhody moderných komunikačných prostriedkov, * vypracovať jednoduchý projekt o ochrane životného prostredia. | konštrukcie okolo nás a ich spoločenský význam výrobky: obydlia, mosty, pohyblivé detaily strojov, vrtuľka, šarkan...,  stavebnice, alebo rôzny technický materiál (papier, kartón, lepenka, koženka, plasty, drôtiky, drevo) za použitia dostupných nástrojov a náradí elektrická energia, zdroje (obnoviteľné a neobnoviteľné) a ich vplyv na životné prostredie, výroba elektrickej energie, význam a šetrenie bezpečné zaobchádzanie s elektrickými zariadeniami elektrický prúd, elektrický obvod, zdroj, spotrebič výrobky: hračka (lampión, betlehem...) s využitím jednoduchého elektrického obvodu - žiarovka E 10, tenký vodič, spínač, batéria 4,5 V technické komunikačné prostriedky, historické a moderné, ich výhody a nevýhody |

**Príprava pokrmov**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| **Žiak na konci 4. ročníka základnej školy vie/dokáže:**   * navrhnúť úpravu stola na slávnostnú príležitosť, * vytvoriť menu na slávnostnú príležitosť, * uviesť príklady vhodných potravín na špecifické udalosti, * pripraviť jednoduché pohostenie. | stôl na slávnostnú príležitosť  pokrmy na oslavu (napr. nepečená ovocno-smotanová torta, ovocná šťava)  vhodné pokrmy na kúpalisko, výlet a pod.  kultúra stolovania na Slovensku a vo svete |

**Ľudové tradície a remeslá**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| **Žiak na konci 4. ročníka základnej školy vie/dokáže:**   * navrhnúť ozdoby a doplnky súvisiace s ľudovými tradíciami, * vytvoriť ozdoby a doplnky, * vymenovať ľudové remeslá, * zhotoviť produkty súvisiace s ľudovými remeslami. | ľudové tradície (napr. na sv. Mikuláša, Luciu)  ľudové remeslá (napr. tkáčstvo, výšivkárstvo, hrnčiarstvo)  výrobky: mikulášsky darček, tkáčsky výrobok, ľudová výšivka a iné |

**Začlenené prierezové témy**

Osobnostný a sociálny rozvoj – OSR

Výchova k manželstvu a rodičovstvu – VMR

Environmentálna výchova – ENV

Regionálna výchova a ľudová kultúra – RLU

Dopravná výchova - výchova k bezpečnosti v cestnej premávke – DVA

Ochrana života a zdravia – OZO

**ZŠ S MŠ ČAKAJOVCE**

**Učebné osnovy**

|  |  |
| --- | --- |
| Vzdelávacia oblasť | **ZDRAVIE A POHYB** |
| Názov predmetu | **TELESNÁ A ŠPORTOVÁ VÝCHOVA** |
| Škola | **Základná škola s materskou školou Čakajovce** |
| Názov ŠVP | **Inovovaný štátny vzdelávací program pre I. stupeň základnej školy** |
| Názov ŠkVP | **Inovovaný školský vzdelávací program pre I. stupeň základnej školy** |
| Stupeň vzdelania | **Primárne vzdelanie - ISCED 1** |
| Dĺžka štúdia | **4 roky** |
| Vyučovací jazyk | **Slovenský** |
| Forma štúdia | **Denná** |
| Iné | **Štátna škola** |
| **\* Učebné osnovy sú totožné so vzdelávacím štandardom ŠVP pre príslušný vzdelávací predmet.** | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Časový rozvrh výučby predmetu** | **1. ročník** | **2.ročník** | **3.ročník** | **4.ročník** |
| **Štátny vzdelávací program** | 2 hod./ týž. | 2 hod./ týž. | 2 hod./ týž. | 2 hod./ týž. |
| **Školský vzdelávací program** | 0 | 0 | 0 | 0 |
| **Spolu** | 2 hod./ týž. | 2 hod./ týž. | 2 hod./ týž. | 2 hod./ týž. |
| **Spolu za rok ŠVP/ŠkVP** | 66/0hod./rok | 66/0hod./rok | 66/0 hod./rok | 66/0 hod./rok |

**ÚVOD**

Vzdelávací štandard nepredstavuje iba súhrn katalógov, ktoré stanovujú výkony a obsah vyučovacieho predmetu, ale je to predovšetkým program rôznych činností a otvorených príležitostí na rozvíjanie individuálnych učebných možností žiakov.

Vzdelávací štandard pozostáva z charakteristiky predmetu a základných učebných cieľov, ktoré sa konkretizujú vo výkonovom štandarde. Je to ucelený systém výkonov, ktoré sú vyjadrené odstupňovanými konkretizovanými cieľmi – učebnými požiadavkami. Tieto základné požiadavky môžu učitelia ešte viac špecifikovať, konkretizovať a rozvíjať v podobe ďalších blízkych učebných cieľov, učebných úloh, otázok, či testových položiek.

K vymedzeným výkonom je priradený obsahový štandard, v ktorom sa zdôrazňujú pojmy ako kľúčový prvok vnútornej štruktúry učebného obsahu. Učivo je v ňom štruktúrované podľa jednotlivých tematických celkov. Je to základ vymedzeného učebného obsahu. To však nevylučuje možnosť učiteľov tvorivo modifikovať stanovený učebný obsah v rámci školského vzdelávacieho programu podľa jednotlivých ročníkov.

Pri plánovaní vzdelávacej činnosti je cieľom učiteľa vytvárať pre žiakov podnetné prostredie, ktoré im umožní osvojiť si nové pohybové zručnosti a tie budú predpokladom pre vykonávanie pohybovej aktivity i mimo školského prostredia. V prípade účinného osvojenia si týchto zručností existuje reálna možnosť vytvorenia si trvalého vzťahu k pohybovej aktivite, ktorá je kľúčom k zdravému životnému štýlu.

**CHARAKTERISTIKA PREDMETU**

Zameranie telesnej a športovej výchovy v primárnom vzdelávaní je dominantne upriamené na telesné, funkčné a pohybové zdokonaľovanie, čím prispieva k upevňovaniu zdravia, zdravotne orientovanej zdatnosti a pohybovej výkonnosti. Telesná a športová výchova poskytuje elementárne teoretické a praktické vzdelanie z oblasti pohybových aktivít a športu, významne prispieva k psychickému, sociálnemu a morálnemu vývinu žiakov, k formovaniu kladného vzťahu k pohybovej aktivite a plní aj dôležitú kompenzačnú funkciu v procese edukácie. Svojím zameraním má telesná a športová výchova výnimočné a špecifické postavenie v rámci vzdelávania žiakov mladšieho školského veku. Využíva predovšetkým široké spektrum pohybových prostriedkov, ktoré prispievajú k celkovému formovaniu osobnosti s akcentom na hrubú i jemnú motoriku. Prostredníctvom pohybových cvičení, hier a súťaží pozitívne ovplyvňuje zdravotný stav žiakov.

Vzdelávací štandard má tri základné časti: Zdravie a zdravý životný štýl, Telesná zdatnosť a pohybová výkonnosť a Športové činnosti pohybového režimu. Tieto časti zohľadňujú pohybovo a zdravotne orientovanú koncepciu telesnej a športovej výchovy. Časť s názvom Športové činnosti pohybového režimu je členená na základné tematické celky a pre jednoduchšiu orientáciu učiteľa je navrhnutá odporúčaná časová dotácia pre základné pohybové zručnosti (30 %), manipulačné, prípravné a športové hry (30 %), hudobno-pohybové a tanečné činnosti (15 %), psychomotorické a zdravotne orientované cvičenia (10 %) a aktivity v prírode a sezónne pohybové činnosti (15 %).

Základnou organizačnou formou je 45 minútová vyučovacia hodina a zúčastňujú sa jej všetci žiaci zaradení do I. a II. zdravotnej skupiny, prípadne III. zdravotnej skupiny (integrované vyučovanie). Žiaci so zdravotným oslabením, zdravotným postihnutím (III. zdravotná skupina) sa môžu vyučovať samostatne v oddelení zdravotnej telesnej výchovy, pričom obsah vyučovania sa realizuje podľa samostatných vzdelávacích programov.

**CIELE PREDMETU**

Žiaci:

* získajú poznatky o vplyve pohybu na zdravie a vnímajú pohybovú aktivitu ako prostriedok upevňovania zdravia,
* osvoja si základné vedomosti a poznatky z telesnej výchovy a športu,
* majú vytvorenú elementárnu veku primeranú predstavu o vlastných pohybových možnostiach,
* nadobudnú pozitívny vzťah k telesnej výchove, pohybovým aktivitám a športu,
* uplatňujú zásady hygieny a bezpečnosti pri pohybovej činnosti,
* majú kultivovaný pohybový prejav s akcentom na správne držanie tela,
* osvoja si základné pohybové zručnosti súvisiace s vykonávaním základných lokomócií, nelokomočných pohybových zručností a vybraných športov,
* prostredníctvom vhodných telesných cvičení si rozvíjajú pohybové schopnosti pre optimálny rozvoj zdravotne orientovanej telesnej zdatnosti,
* chápu význam diagnostiky v telesnej výchove ako prostriedku pre získanie informácií o úrovni vlastnej telesnej zdatnosti.

**VZDELÁVACÍ ŠTANDARD**

**1. ročník**

Učebné osnovy sú totožné so vzdelávacím štandardom z telesnej a športovej výchovy iŠVP. Sú v súlade s cieľmi a obsahovým a výkonovým štandardom vzdelávacieho štandardu pre vyučovací predmet telesná a športová výchova, schváleného ako súčasť inovovaného ŠVP pre 1. stupeň základnej školy.

**Rozsah vyučovania:** 2 hodiny týždenne, 66 hodín ročne

1. **Zdravie a zdravý životný štýl – 4 hodiny**

Prierezové témy: OSR, ENV, OZO

1. **Telesná zdatnosť a pohybová výkonnosť – 6 hodín**

Prierezové témy: OSR, MDV, OZO

1. **Športové činnosti pohybového režimu**

**TC: Základné pohybové zručnosti – 18 hodín**

Prierezové témy: OSR, ENV, MDV, OZO

**TC: Manipulačné, prípravné a športové hry – 16 hodín**

Prierezové témy: OSR, ENV, MDV

**TC: Hudobno-pohybové a tanečné činnosti – 8 hodín**

Prierezové témy: OSR, MDV, OZO

**TC: Psychomotorické a zdravotne orientované cvičenia a hry – 8 hodín**

Prierezové témy: OSR, MDV

**TC: Aktivity v prírode a sezónne pohybové činnosti – 6 hodín**

Prierezové témy: ENV, OZO

**2. ročník**

Učebné osnovy sú totožné so vzdelávacím štandardom z telesnej a športovej výchovy iŠVP. Sú v súlade s cieľmi a obsahovým a výkonovým štandardom vzdelávacieho štandardu pre vyučovací predmet telesná a športová výchova, schváleného ako súčasť inovovaného ŠVP pre 1. stupeň základnej školy.

**Rozsah vyučovania:** 2 hodiny týždenne, 66 hodín ročne

1. **Zdravie a zdravý životný štýl – 4 hodiny**

Prierezové témy: OSR

1. **Telesná zdatnosť a pohybová výkonnosť – 4 hodiny**

Prierezové témy: OSR, OZO

1. **Športové činnosti pohybového režimu**

**TC: Základné pohybové zručnosti – 16 hodín**

Prierezové témy: OSR, DVA, OZO

**TC: Manipulačné, prípravné a športové hry – 19 hodín**

Prierezové témy: OSR, RLU, OZO

**TC: Hodobno-pohybové a tanečné činnosti – 9 hodín**

Prierezové témy: OSR, MUV, RLU, OZO

**TC: Psychomotorické a zdravotne orientované cvičenia a hry – 8 hodín**

Prierezové témy: OSR, OZO

**TC: Aktivity v prírode a sezónne pohybové činnosti – 6 hodín**

*Prierezové témy*: ENV, OZO

**3. ročník**

Učebné osnovy sú totožné so vzdelávacím štandardom z telesnej a športovej výchovy iŠVP. Sú v súlade s cieľmi a obsahovým a výkonovým štandardom vzdelávacieho štandardu pre vyučovací predmet telesná a športová výchova, schváleného ako súčasť inovovaného ŠVP pre 1. stupeň základnej školy.

**Rozsah vyučovania**: 2 hodiny týždenne, 66 hodín ročne

1. **Zdravie a zdravý životný štýl – 4 hodiny**

Prierezové témy: OSR, OZO

1. **Telesná zdatnosť a pohybová výkonnosť – 6 hodín**

Prierezové témy: OSR

1. **Športové činnosti pohybového režimu**

**TC: Základné pohybové zručnosti – 18 hodín**

Prierezové témy: OSR, DVA, OZO

**TC: Manipulačné, prípravné a športové hry – 16 hodín**

Prierezové témy: OSR, MDV, DVA

**TC: Hudobno-pohybové a tanečné činnosti – 8 hodín**

Prierezové témy: OSR, ENV, MUV, RLU

**TC: Psychomotorické a zdravotne orientované cvičenia a hry – 8 hodín**

Prierezové témy: OSR, ENV, OZO

**TC: Aktivity v prírode a sezónne pohybové činnosti – 6 hodín**

Prierezové témy: ENV, OZO

**4. ročník**

Učebné osnovy sú totožné so vzdelávacím štandardom z telesnej a športovej výchovy iŠVP. Sú v súlade s cieľmi a obsahovým a výkonovým štandardom vzdelávacieho štandardu pre vyučovací predmet telesná a športová výchova, schváleného ako súčasť inovovaného ŠVP pre 1. stupeň základnej školy.

**Rozsah vyučovania:** 2 hodiny týždenne, 66 hodín ročne

1. **Zdravie a zdravý životný štýl – 4 hodiny**

Prierezové témy: OSR, OZO

1. **Telesná zdatnosť a pohybová výkonnosť – 4 hodiny**

Prierezové témy: OSR

1. **Športové činnosti pohybového režimu**

**TC. Základné pohybové zručnosti – 12 hodín**

Prierezové témy: OSR, DVA, OZO

**TC. Manipulačné, prípravné a športové hry – 13 hodín**

Prierezové témy: OSR, MDV, DVA

**TC. Hudobno-pohybové a tanečné činnosti – 7 hodín**

Prierezové témy: OSR, ENV, MUV, RLU

**TC. Psychomotorické a zdravotne orientované cvičenia a hry – 6 hodín**

Prierezové témy: OSR, ENV, OZO

**TC. Aktivity v prírode a sezónne pohybové činnosti – 20 hodín**

Prierezové témy: ENV, OZO

**Zdravie a zdravý životný štýl**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový standard** |
| **Žiak na konci 1. stupňa základnej školy vie/dokáže:**   * identifikovať znaky zdravého životného štýlu, * rozlišovať zdravú a nezdravú výživu, * rozpoznať nebezpečenstvo návykových látok a ich negatívny vplyv na zdravie človeka, * vysvetliť význam pohybovej aktivity pre zdravie človeka, * rozpoznať základné spôsoby a význam otužovania organizmu, * dodržiavať hygienické požiadavky pri vykonávaní pohybovej činnosti, * aplikovať zásady bezpečnosti pri cvičení, * opísať zásady poskytovania prvej pomoci v rôznom prostredí, * popísať znaky správneho držania tela v rôznych polohách, * aplikovať osvojené pohybové zručnosti v režime dňa, | zásady zdravého životného štýlu (pravidelný pohyb v dennom režime, pitný režim, zdravé a nezdravé potraviny, stravovanie pri zvýšenej telesnej záťaži, práca a odpočinok v dennom režime)  význam príjmu a výdaja energie, zachovanie rovnováhy pre udržanie hmotnosti  negatívne vplyvy fajčenia, alkoholu, nedovolených látok a iných závislostí na zdravie človeka  význam pohybu pre zdravie človeka, adaptácia organizmu na zaťaženie, dôležité fyziologické zmeny vplyvom telesného zaťaženia  spôsoby otužovania – vzduchom, vodou, slnkom  hygienické zásady pred, pri a po cvičení hygiena úborov, význam dodržiavania základných hygienických zásad  organizácia cvičenia, dopomoc a záchrana pri cvičení,  prvá pomoc pri drobných poraneniach, praktické poskytnutie prvej pomoci  zásady správneho držania tela, správne držanie tela v stoji, v sede, v ľahu, chybné držanie tela, odchýlky v držaní tela, cvičenia pre správne držanie tela  pohybový režim, aktívny odpočinok, základné poznatky o formách  pohybovej aktivity v režime dňa (ranné cvičenie, spontánna pohybová aktivita, racionálne využívanie voľného času a pod.) |

**Telesná zdatnosť a pohybová výkonnosť**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| * vysvetliť význam diagnostiky pohybovej výkonnosti pre zdravie a osobný telesný, motorický a funkčný vývin, * individuálne sa zlepšiť v stanovených ukazovateľoch vybraných testov * odmerať pulzovú frekvenciu na krčnej tepne, * rozpoznať základné prejavy únavy pri fyzickej záťaži, * využívať prostriedky na rozvoj pohybových schopností, | poznatky o rozvoji a diagnostikovaní pohybovej výkonnosti, zdravotne orientovaná zdatnosť  odporúčané testy pre posudzovanie individuálnych výkonov:  skok do diaľky z miesta, člnkový beh 10x5 m, výdrž v zhybe, ľah–sed za 30 sek, vytrvalostný člnkový beh  meranie pulzovej frekvencie na krčnej tepne pred zaťažením a po zaťažení, vysvetlenie rozdielov v pulzovej frekvencii, príčiny zmien poznatky o vonkajších prejavoch únavy pri zaťažení (potenie, dýchanie, farba pokožky, koordinácia pohybov)  pohybové prostriedky na rozvoj kondičných a koordinačných schopností |

**Športové činnosti pohybového režimu**

**TC : Základné pohybové zručnosti**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| * pomenovať základné povely a útvary poradových cvičení realizovaných vo výučbe, * používať základné povely a správne na ne reagovať pohybom, * vysvetliť význam a potrebu rozcvičenia pred vykonávaním pohybovej činnosti, | základné povely, postoje, obraty a pochodové útvary – pozor, pohov, vpravo vbok, vľavo vbok, čelom vzad  rad (dvojrad, 3–rad ap.), zástup (dvojstup, 3-stup ap.) kruh, polkruh jednotlivec, dvojica, trojica, družstvo, skupina, kolektív  na značky, čiara, priestor, ihrisko  cvičenia a hry s prvkami poradovej prípravy ako prostriedky účelnej organizácie činností v priestore |

|  |  |
| --- | --- |
| * pomenovať základné pohybové zručnosti, * zvládnuť techniku behu, skoku do diaľky a hodu tenisovou loptičkou, * pomenovať a vykonať základné polohy tela a jeho častí, * zvládnuť techniku základných akrobatických cvičení v rôznych obmenách a väzbách a skokov, * vykonať ukážku z úpolových cvičení, | úloha rozcvičenia pre vykonávanímpohybových činností ako prevencia pred zranením  rôzne spôsoby rozcvičení bez náčinia, s náčiním, s hudobným doprovodom a pod.  bežecká abeceda, beh rýchly, beh vytrvalostný, beh akceleračný, beh z rôznych polôh, beh so zmenami smeru  hod loptičkou, hod plnou loptou  skok do diaľky, skok do diaľky znožmo z miesta, pojmy – štart, cieľ, súťaž, pravidlá, dráha  cvičenia základnej gymnastiky, cvičenia spevňovacie, odrazové, rotačné  cvičenia okolo rôznych osí tela cvičiaceho (prevaly, obraty, kotúle) stojka na lopatkách, stojka na hlave  cvičenie a manipulácia s náčiním a pomôckami – gymnastickým náčiním (lopta, stuha, obruč, krátka tyč, overbal, fitbal, švihadlo, lano, expander ap.)  cvičenie na náradí (lavičky, rebriny, debna, preliezky, lezecké a prekážkové dráhy)  preskoky a skoky na švihadle, skoky na pružnom mostíku a trampolínke  úpolové cvičenia a hry zamerané na:  odpory  pretláčanie  preťahovanie |

**Športové činnosti pohybového režimu**

**TC: Manipulačné, prípravné a športové hry**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| * charakterizovať základné pojmy súvisiace s hrami, * pomenovať základné herné činnosti jednotlivca, * vymenovať názvy hier realizovaných vo výučbe, * aplikovať v hre dohodnuté pravidlá a rešpektovať ich, | základné pojmy – pohybová hra, športová hra, hráč, spoluhráč, súper, kapitán, rozhodca, útočník – útok, útočná činnosť, obranca – obrana, obranná činnosť  ihrisko (hrací priestor, hracia plocha), stredová čiara, bránka, kôš, hracie náčinie (lopta, pálka, hokejka a pod.) gól, bod, prihrávka, hod, streľba, dribling  hry so zameraním na manipuláciu s rôznym tradičným, ale aj netradičným náčiním a s inými pomôckami  pravidlá realizovaných hier, ich význam a sankcie za porušenie, |
| * zvládnuť techniku manipulácie s náčiním, * uplatniť manipuláciu s náčiním v pohybovej alebo prípravnej športovej hre, * zvládnuť herné činnosti jednotlivca v hrách realizovaných vo výučbe, * využívať naučené zručnosti z hier v rôznom prostredí (telocvičňa, príroda, voda), | pravidlá fair-play  pohybové hry zamerané na rozvoj pohybových schopností (kondičných, koordinačných a hybridných),  prípravné športové hry zamerané na futbal, basketbal, volejbal, hádzanú, tenis  pohybové hry zamerané na precvičovanie osvojovaných pohybových zručností rôzneho charakteru (gymnastického, atletického, plaveckého) |

**Športové činnosti pohybového režimu**

**TC: Hudobno-pohybové a tanečné činnosti**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| * vymenovať základné pojmy rytmickej a modernej gymnastiky, * pomenovať tanečné kroky realizované vo výučbe, * vykonať ukážku rytmických cvičení, * zladiť pohyby tela, chôdzu, skoky a beh s rytmom navodeným potleskom, zvukovým signálom, hudbou, * zvládnuť základné tanečné kroky, tanečné motívy v rôznych obmenách realizovaných vo výučbe, * vytvoriť krátke väzby a motívy z naučených tanečných krokov ľudových i moderných tancov, * uplatniť prvky rytmiky a tanca v hudobno-pohybových, tanečných a dramatických hrách, * improvizovať na zadanú tému alebo hudobný motív, | základné pojmy a poznatky – rytmická gymnastika (rytmus, takt, tempo, dynamika), moderná gymnastika – náčinie a cvičenia s ním (lopta, švihadlo, stuha, kužele, obruč), rovnovážne výdrže – pózy, poskoky a skoky (nožnicový, čertík, kadetkový)  tanec – ľudový, moderný, tanečný krok (prísunný, cval, poskočný, polkový, valčíkový, mazurkový), tanečný motív, tanečná väzba,  Pohybová skladba  rytmické cvičenia spojené s vytlieskavaním, vydupávaním, hrou na telo  cvičenia a hry na rozvoj rytmickej schopnosti  tanečná a štylizovaná chôdza, beh, skoky, poskoky, so zameraním na správne a estetické držanie tela ako celku i jeho častí v rôznych polohách tanečné kroky a motívy regionálnych ľudových tancov tanečné kroky a motívy vybraných moderných tancov aerobik, zumba, brušné tance a iné formy cvičení s hudobným sprievodom rytmizované pohyby s využitím hudby alebo rôznych jednoduchých hudobných nástrojov imitačné pohyby so slovným navádzaním, napodobňovacie pohyby (napr. zvierat, športovcov, činností človeka)  tanečná improvizácia  pohybová improvizácia na hudobné motívy, alebo zadané témy |

**Športové činnosti pohybového režimu**

**TC: Psychomotorické a zdravotne orientované cvičenia a hry**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| * postupne uvoľniť pri slovnom doprovode svalstvo končatín i celého tela, * opísať základné spôsoby dýchania, * vykonať jednoduché strečingové cvičenia, * charakterizovať cvičenia z psychomotoriky, * vysvetliť podstatu psychomotorických cvičení a ich význam, * aplikovať naučené zručnosti v cvičeniach a hrách, | relaxačné (uvoľňovacie) cvičenia a hry (vyklepávanie, vytriasanie, automasáž a pod.)  cvičenia so zameraním na riadené spevňovanie a uvoľňovanie svalstva (svalové napätie a uvoľnenie)  aktivity zamerané na rozvoj dýchania, dýchacie cvičenia – cvičenia zamerané na nácvik správneho dýchania v rôznych polohách  naťahovacie (strečingové) cvičenia kompenzačné (vyrovnávajúce) cvičenia  cvičenia na rozvoj flexibility(ohybnosť, pohyblivosť)  rozvoj rovnováhových schopností: statickej r. (cvičenia zamerané na stabilitu a labilitu v rôznych polohách), dynamickej r.(balansovanie na fit lopte, cvičenia na balančných pomôckach – bosu, go-go šliapadlo a pod.)  balansovanie s predmetmi (žonglovanie, prenášanie predmetov rôznym spôsobom a pod.)  cvičenia telesnej schémy zamerané na uvedomovanie si vlastného tela – pohybových možností jeho jednotlivých častí  cvičenia spájajúce zmyslové vnímanie s pohybovým (napr. pohybové reakcie na zmyslové podnety)  psychomotorické hry, cvičenia a hry s neštandardným náčiním (balóny, štipce, noviny a pod.) |

**Športové činnosti pohybového režimu**

**TC: Aktivity v prírode a sezónne pohybové činnosti**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| * vymenovať základné druhy realizovaných sezónnych pohybových aktivít, * zvládnuť pohybové zručnosti vybraných sezónnych aktivít, * Uplatniť prvky sezónnych pohybových činností v hrách, | základné pojmy a poznatky zo sezónnych aktivít realizovaných vo výučbe  korčuľovanie (in-line a na ľade) – jazda vpred, vzad, zastavenie, obrat, hry a súťaže na korčuliach  lyžovanie – lyže zjazdové, bežecké, skokanské, zjazd, slalom, beh na lyžiach, základná manipulácia s lyžami a palicami, chôdza, obraty, |
| * súťažiach, v škole i vo voľnom čase, * bezpečne sa pohybovať v rôznom priestore a v rôznych podmienkach, * prekonať pohybom rôzne terénne nerovnosti, * vysvetliť význam a zásady ochrany prírody počas pohybových aktivít v nej. | výstupy, padanie, zjazdy (po spádnici), brzdenie jazdy, jazda šikmo svahom, prívrat (oboma lyžami, jednou lyžou, v pokoji a v pohybe), odvrat, oblúky  cvičenia a hry zamerané na oboznámenie sa s vodným prostredím, splývanie, dýchanie a orientáciu vo vode, skoky do vody z rôznych polôh, nácvik techniky jedného plaveckého spôsobu, plavecký spôsob (kraul, znak, prsia), štartový skok, obrátka  chôdza a jej rôzne druhy a spôsoby vzhľadom na povrch a terén, turistika – jej druhy a formy, turistický výstroj, turistický chodník, turistická značka, mapa, buzola, zásady a význam otužovania, pohybu a pobytu v prírode v každom ročnom období a počasí  jazda, hry a súťaže na kolobežke, bicykli |

**Začlenené prierezové témy**

Osobnostný a sociálny rozvoj – OSR

Environmentálna výchova – ENV

Mediálna výchova – MDV

Multikultúrna výchova – MUV

Regionálna výchova a ľudová kultúra – RLU

Dopravná výchova - výchova k bezpečnosti v cestnej premávke – DVA

Ochrana života a zdravia – OZO

**ZŠ S MŠ ČAKAJOVCE**

**Učebné osnovy**

|  |  |
| --- | --- |
| Vzdelávacia oblasť | **UMENIE A KULTÚRA** |
| Názov predmetu | **VÝTVARNÁ VÝCHOVA** |
| Škola | **Základná škola s materskou školou Čakajovce** |
| Názov ŠVP | **Inovovaný štátny vzdelávací program pre I. stupeň základnej školy** |
| Názov ŠkVP | **Inovovaný školský vzdelávací program pre I. stupeň základnej školy** |
| Stupeň vzdelania | **Primárne vzdelanie - ISCED 1** |
| Dĺžka štúdia | **4 roky** |
| Vyučovací jazyk | **Slovenský** |
| Forma štúdia | **Denná** |
| Iné | **Štátna škola** |
| **\* Učebné osnovy sú totožné so vzdelávacím štandardom ŠVP pre príslušný vzdelávací predmet.** | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Časový rozvrh výučby predmetu** | **1. ročník** | **2.ročník** | **3.ročník** | **4.ročník** |
| **Štátny vzdelávací program** | 2 hod./ týž. | 2 hod./ týž. | 1 hod./ týž. | 1 hod./ týž. |
| **Školský vzdelávací program** | 0 | 0 | 0 | 0 |
| **Spolu** | 2 hod./ týž. | 2 hod./ týž. | 1 hod./ týž. | 1 hod./ týž. |
| **Spolu za rok ŠVP/ŠkVP** | 66/0hod./rok | 66/0hod./rok | 33/0 hod./rok | 33/0 hod./rok |

**VÝTVARNÁ VÝCHOVA**

**ÚVOD**

Vzdelávací štandard výtvarnej výchovy nepredstavuje iba súhrn katalógov, ktoré stanovujú výkony a obsah vyučovacieho predmetu, ale je to predovšetkým program rôznych činností a otvorených príležitostí na rozvíjanie individuálnych učebných možností žiakov.

Vzdelávací štandard pozostáva z charakteristiky predmetu a základných učebných cieľov, ktoré sa konkretizujú vo výkonovom štandarde. Je to ucelený systém výkonov, ktoré sú vyjadrené kognitívne odstupňovanými konkretizovanými cieľmi - učebnými požiadavkami. Tieto základné požiadavky môžu učitelia ešte viac špecifikovať, konkretizovať a rozvíjať v podobe ďalších blízkych učebných cieľov, učebných úloh - výtvarných zadaní.

K vymedzeným výkonom sa priraďuje obsahový štandard, v ktorom sa zdôrazňujú pojmy ako kľúčový prvok vnútornej štruktúry učebného obsahu. Učivo je v ňom štruktúrované podľa jednotlivých tematických celkov. Je to základ vymedzeného učebného obsahu. To však nevylučuje možnosť učiteľov tvorivo modifikovať stanovený učebný obsah v rámci školského vzdelávacieho programu podľa jednotlivých ročníkov.

Vzdelávací štandard výtvarnej výchovy ako program aktivity žiakov je koncipovaný tak, aby vytváral možnosti na tie kognitívne činnosti žiakov, ktoré operujú s pojmami, akými sú, hľadanie, pátranie, skúmanie, objavovanie lebo v nich spočíva základný predpoklad poznávania a porozumenia vo výtvarnej výchove. V tomto zmysle nemajú byť žiaci len pasívnymi aktérmi výučby a konzumentmi hotových poznatkov, ktoré si majú zapamätať a následne zreprodukovať.

**CHARAKTERISTIKA PREDMETU**

Výtvarná výchova v primárnom vzdelávaní vychádza zo spontánneho detského prejavu. Žiaci prostredníctvom výtvarných činností, hravou formou spoznávajú vyjadrovacie prostriedky vizuálnych umení (kresby, maľby, plastiky). Formou výtvarných činností (kreslenia, maľovania, priestorového a objektového vytvárania) sa stretávajú so svetom navrhovania dizajnu, architektúry, fotografie, videa a filmu. Aktívnu prácu s materiálom a nástrojmi nie je možné nahradiť formou pracovných zošitov - všetky ostatné didaktické formy, ako používanie učebnice, edukačných materiálov, premietanie filmov a pod. sú len doplnkovými aktivitami (v rámci motivácie alebo následných ukážok). Výtvarná výchova zahrňuje aj prácu s vizuálnymi prostriedkami prostredníctvom počítača. Od žiakov očakávame najmä uplatnenie jeho predstavivosti a fantázie; nie napĺňanie dopredu očakávaných výsledkov. Výtvarná výchova je založená na tvorivosti žiaka - na rozvíjaní jeho vlastných nápadov a koncepcií. Zručnosti (ovládanie nástrojov a techník) sú podriadené tvorivosti - prednosť má vymýšľanie, od námetu až po realizáciu formy. Očakávané sú vlastné riešenia žiakov, nie presné plnenie úloh.

Výtvarná výchova obsahuje aj prvky, ktoré ju prepájajú s inými vyučovacími predmetmi, napr. s pracovným vyučovaním (zručnosti v ovládaní nástrojov a v spracovaní materiálov), s hudobnou výchovou (tvorivé reagovanie na zvukové podnety), prírodovedou a vlastivedou (reakcie na prostredie, prírodné javy, históriu a pod.), s IKT, s matematikou (porovnávanie, mierka, počet a pod.) s geometriou (tvar). Niektoré témy je možné, podľa uváženia učiteľa prepájať s témami týchto predmetov.

Žiaci sú veku prístupnou formou uvádzaní do znalosti súčasného umeleckého vyjadrovania sveta, do súčasnej vizuálnej kultúry i kultúrnej tradície. Získavajú dôležité kompetencie porozumenia svetu, ktorý je ich každodennou skúsenosťou.

**HLAVNÝ CIEĽ PREDMETU**

Žiaci v nadväznosti na detský výtvarný prejav rozvíjajú svoju vizuálnu kultúru na úrovni poznania i vyjadrovania.

**CIELE PREDMETU**

Žiaci

* rozvíjajú svoju predstavivosť a fantáziu,
* rozvíjajú si pozorovacie schopnosti,
* spoznávajú základné prostriedky výtvarného vyjadrovania,
* rozvíjajú tvorbu vlastných myšlienkových konceptov a ich formálnu a technickú realizáciu,
* osvojujú si základné zručnosti pri práci s nástrojmi a materiálmi,
* poznávajú umelecké diela a svoj zážitok z nich výtvarne vyjadrujú,
* osvojujú si základné kultúrne postoje.

**VZDELÁVACÍ ŠTANDARD**

**1. ročník**

Učebné osnovy sú totožné so vzdelávacím štandardom z výtvarnej výchovy iŠVP. Sú v súlade s cieľmi a obsahovým a výkonovým štandardom vzdelávacieho štandardu pre vyučovací predmet výtvarná výchova, schváleného ako súčasť inovovaného ŠVP pre 1. stupeň základnej školy.

**Rozsah vyučovania:** 2 hodiny týždenne, 66 hodín ročne

**Tematické celky:**

1. **Výtvarné vyjadrovacie prostriedky – 10 hodín**

Prierezové témy: OSR, ENV, OZO

1. **Rozvoj fantázie a synestetické podnety – 12 hodín**

Prierezové témy: OSR, VMR, ENV

1. **Podnety moderného výtvarného umenia – 8 hodín**

Prierezové témy: OSR, ENV, MUV

1. **Výtvarné činnosti inšpirované dejinami umenia – 5 hodín**

Prierezové témy: MDV, MUV, RLU, OZO

1. **Škola v galérii – 4 hodiny**

Prierezové témy: VMR, MUV

1. **Podnety architektúry – 7 hodín**

Prierezové témy: MUV, RLU, DVA

1. **Podnety fotografie – 5 hodín**

Prierezové témy: OSR, VMR

1. **Podnety videa a filmu – 5 hodín**

Prierezové témy: MDV, DVA, OZO

1. **Podnety dizajnu a remesiel – 5 hodín**

Prierezové témy: ENV, MUV, RLU

1. **Podnety poznávania sveta – 5 hodín**

Prierezové témy: OSR, ENV, MDV

**Výtvarné vyjadrovacie prostriedky**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| **Žiak na konci 1. ročníka základnej školy vie/dokáže:**   * tvoriť škvrny, * rozlíšiť v škvrne významovo čitateľný tvar, * vyhľadať v textúre čiar tvary podľa svojich predstáv, * pomenovať objavené tvary, * pomenovať tóny základných farieb, * rozlíšiť svetlé a tmavé farebné tóny, * rozlíšiť priamku od krivky, | škvrna (vytvorená napr. odtláčaním farby (dekalk), rozlievaním, zapúšťaním do mokrého podkladu, rozfúkavaním) - náhodný tvar, jeho dopĺňanie na významový, zobrazujúci tvar (podľa predstavivosti žiaka) náhodné čiary alebo tvary (dokresľovanie alebo domaľovávanie škvrny, odtlačku farby, čarbanice, pokrčeného papiera - krkváže a pod.)  obrys (výtvarné zobrazenie obrysov tvarov predmetov, figúr) základné tóny farieb, druhotné (vymiešané) tóny, teplé a studené farby |

**Rozvoj fantázie a synestetické podnety**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| * výtvarne zobraziť svoje predstavy a fantáziu na zadanú tému, * nakresliť predmety na základe hmatového vnemu, * pomenovať charakter rôznych povrchov podľa hmatového vnemu, | fantazijné kreslenie  fantazijné maľovanie  fantazijné modelovanie  tvar a hmat (napr. ohmatávanie tvarov predmetov skrytých pod dekou, alebo kreslenie so zaviazanými očami ...)  povrch predmetu |

**Podnety moderného výtvarného umenia**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| * použiť rôzne kresliarske (maliarske) nástroje, * vyjadriť výtvarné stopy (nástroja, materiálu, gesta) prostredníctvom hravej akcie, * vytvoriť objekt zo zvolených materiálov, | fŕkanie, liatie, odtláčanie, kvapkanie, roztieranie, rozfúkavanie... farebnej hmoty  stopa kresliaceho (maliarskeho) nástroja (využitie vlastností rôznych nástrojov)  stopa gesta (rôzne druhy stôp/čiar/ťahov)  odpadový materiál  objekt  ukážky: akčná maľba |

**Výtvarné činnosti inšpirované dejinami umenia**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| * namaľovať svoju predstavu inšpirovanú pravekým umením, | praveké jaskynné maľby (motívy)  materiál, nástroje, podklad v tvorbe pravekých ľudí  hra na pravekého umelca - tvorba artefaktu limitovaného motívom a technikou |

**Škola v galérii**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| * výtvarne vyjadriť rôzne výrazy tváre, | výraz portrétu (maľba, socha, fotografia) - v priestoroch galérie, alternatívne vo virtuálnej galérii na internete  akčné napodobnenie výrazu portrétu (grimasa, performancia ...) výtvarná interpretácia výrazu (kresba, maľba ...) |

**Podnety architektúry**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| * zobraziť architektúru podľa vlastnej fantázie, * porozprávať o zobrazenej architektúre, | rozprávková architektúra (maľba, kresba, modelovanie, objekt - skladanie, lepenie, strihanie...) fantastické motívy v architektúre  architektúra v rozprávkach (animácie, ilustrácie, filmy) |

**Podnety fotografie**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| * doplniť fotografický podklad podľa vlastnej fantázie, | fotografia (napríklad z časopisu)  zásah do kompozície fotografie, jej doplnenie, prekreslenie, premaľovanie  kolorovanie, dokomponovanie |

**Podnety videa a filmu**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| * porozprávať o akcii v uvedenej ukážke filmu, * výtvarne interpretovať vybranú akciu z filmovej ukážky, | krátka ukážka z vybraného filmu, (groteska) pohyblivý obraz - akcia vo filme (videu) výtvarné spracovanie akcie/pohybu |

**Podnety dizajnu a remesiel**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| * nakresliť dizajn podľa svojej fantázie, * porozprávať o nakreslenom, | nezvyčajný, fantastický nábytok, alebo nábytok s nezvyčajnými funkciami (napr. hojdanie, skákanie, kotúľanie, preklápanie, skladanie a rozkladanie - aplikované na typ stoličky, postele, skrine, lampy a pod.) alt. nezvyčajný odevný doplnok alt. fantastický stroj |

**Podnety poznávania sveta**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| * výtvarne reagovať na písmená abecedy. | oživené písmená  tvary písmen (tlačených, písaných, veľkých, malých) figuratívna kompozícia z tvarov písmen |

**2. ročník**

Učebné osnovy sú totožné so vzdelávacím štandardom z výtvarnej výchovy iŠVP. Sú v súlade s cieľmi a obsahovým a výkonovým štandardom vzdelávacieho štandardu pre vyučovací predmet výtvarná výchova, schváleného ako súčasť inovovaného ŠVP pre 1. stupeň základnej školy.

**Rozsah vyučovania:** 2 hodiny týždenne, 66 hodín ročne

**Tematické celky:**

1. **Výtvarné vyjadrovacie prostriedky – 12 hodín**

Prierezové témy: OSR, ENV, OZO

1. **Rozvoj fantázie a synestetické podnety – 12 hodín**

Prierezové témy: OSR, ENV, MDV, DVA, OZO

1. **Podnety moderného výtvarného umenia – 6 hodín**

Prierezové témy: OSR, ENV, MDV

1. **Výtvarné činnosti inšpirované dejinami umenia – 4 hodiny**

Prierezové témy: OSR, MDV, MUV

1. **Škola v galérii – 4 hodiny**

Prierezové témy: OSR, MUV, RLU

1. **Podnety architektúry – 6 hodín**

Prierezové témy: OSR, ENV, MUV, RLU

1. **Podnety fotografie – 4 hodiny**

Prierezové témy: OSR, VMR, ENV

1. **Podnety videa a filmu – 4 hodiny**

Prierezové témy: MDV, MUV

1. **Elektronické médiá – 4 hodiny**

Prierezové témy: OSR, VMR, ENV, MDV, OZO

1. **Podnety dizajnu a remesiel – 6 hodín**

Prierezové témy: MUV, RLU

1. **Podnety poznávania sveta – 4 hodiny**

Prierezové témy: OSR, ENV, OZO

**Výtvarné vyjadrovacie prostriedky**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| **Žiak na konci 2. ročníka základnej školy vie/dokáže:**   * použiť rôzne kresliace nástroje, f kresliť čiarami s rôznym charakterom, * vyjadriť základný farebný tón predmetu, * vyjadriť približný obrysový tvar predmetu, * usporiadať tvary symetricky alebo asymetricky, | línia (rôzne typy čiar)  výrazový charakter línie (využitý pri tematickom kreslení)  kresliace nástroje a pomôcky (voľnou rukou, pravítkom, kružidlom, náhodne)  lokálny farebný tón (maľba, alt. kolorovaná kresba jednotlivých predmetov,  farba podľa videnej skutočnosti)  obrysový tvar predmetu  symetria a asymetria jednoduchých tvarov (osová, stredová symetria) |

**Rozvoj fantázie a synestetické podnety**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| * v kresbe vyjadriť rôzne hudobné rytmy, | rytmy v hudobnej skladbe (ukážky)  rytmy v kresbe, maľbe  rytmy v prírode  kresba námetu podľa fantázie (alternatívne fantastická téma, hudobníci, tanečníci, počutá hudba, abstraktné zobrazenie rytmov ...) pozn. možno nadviazať - spojiť s témou výtvarné vyjadrovacie prostriedky |

**Podnety moderného výtvarného umenia**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| * vytvoriť objekt (výtvarnú realizáciu) v krajine, * vytvoriť objekt (asambláž) zbieraním, ukladaním, vrstvením, lepením z rôznych prírodných materiálov podľa vlastnej fantázie, | land art  prírodná/mestská krajina  prírodné materiály/umelé materiály surrealizmus  fantastický portrét  asambláž  ukážky: umenie land artu |

**Výtvarné činnosti inšpirované dejinami umenia**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| * vytvoriť vlastnú verziu obrázkového písma, | umenie Egypta (pyramídy, hieroglyfy ...)  rôzne typy písma - história vývoja písma (obrázkové - hláskové) výtvarná interpretácia obrázkového písma, význam a obraz |

**Škola v galérii**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| * napodobniť sochy postojom, výrazom alebo performanciou (akciou) | živá socha (ukážky)  sochy v galérii (alt. virtuálnej galérii)  sochy v kostole  sochy na verejnom priestranstve  výtvarná interpretácia sochy v inom médiu (maľba, koláž, performancia) alebo v inej technike (napr. modelovanie z plastelíny...) |

**Podnety architektúry**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| * skonštruovať architektonický tvar (prvok) zo stavebnice, | architektonické prvky (oblúk, preklad, stena, strop, brána, schody ...) architektúra ako skladačka (skladanie - stavba z kociek, lega, škatuliek, kartónu ...)  spájanie (alt.: zárezmi, spinkami, lepiacou páskou, lepidlom, viazaním ...)  alt. modelovanie architektonického prvku z modelovacej hmoty |

**Podnety fotografie**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| * zostaviť koláž z častí rôznych fotografií, | rôzne žánre fotografie (z časopisov) - portrét, krajina, architektúra, mikro/makrofotografia, reportáž ...  koláž, montáž  strihanie a spájanie častí fotografií do nových kompozičných súvislostí kompozícia z rôznych žánrov a rôzneho tvaroslovia |

**Podnety videa a filmu**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| * výtvarne interpretovať filmovú postavu v novej dramatickej situácii podľa vlastnej fantázie, * navrhnúť kostým pre filmovú postavu, | filmová postava v kreslenom, animovanom alebo hranom filme filmový kostým, výzor postavy  filmová postava v dramatickej akcii |

**Elektronické médiá**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| * napísať malé písmená, veľké písmená a čísla v textovom programe, * napísať slová s diakritikou v textovom programe, * zmeniť písmo, rez písma, farbu písma, píšu krátke vety v textovom programe, | používanie klávesnice, vyhľadávanie písmen, malé a veľké písmená, čísla, používanie klávesu Shift, písanie diakritiky, zmena písma a rezu písma, zmena veľkosti písma, krátke texty |

**Podnety dizajnu a remesiel**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| * navrhnúť hračku podľa vlastnej fantázie, * vytvoriť jednoduchú pokrývku hlavy podľa vlastnej fantázie, | hračky rôzneho druhu  chlapčenské a dievčenské hračky  mechanické a statické hračky (funkcie, materiál, farby, tvary ...)  klobučnícke remeslo  pokrývky hlavy - klobúky, čiapky, šatky, kukly, kapucne, koruny |

**Podnety poznávania sveta**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| * vytvoriť objekt (alt. asambláž alebo obraz) z prírodnín nájdených v okolitej prírode, * interpretovať prírodné tvary. | prírodoveda - prírodniny a prírodné materiály (listy, kôra, kamene, semená, plody ...)  pozn. možno nadviazať - spojiť s témou podnety výtvarného umenia - land-art |

**3. ročník**

Učebné osnovy sú totožné so vzdelávacím štandardom z výtvarnej výchovy iŠVP. Sú v súlade s cieľmi a obsahovým a výkonovým štandardom vzdelávacieho štandardu pre vyučovací predmet výtvarná výchova, schváleného ako súčasť inovovaného ŠVP pre 1. stupeň základnej školy.

Časová dotácia je zvýšená o 1 hodinu týždenne bez rozšírenia obsahu. Je zameraná na zvýšenie kvality výkonu žiakov, upevňovanie a opakovanie zručností.

**Rozsah vyučovania:** 2 hodina týždenne, 66 hodín ročne

**Tematické celky:**

1. **Výtvarné vyjadrovacie prostriedky – 20 hodín**

Prierezové témy: OSR, ENV, DVA, OZO

1. **Rozvoj fantázie a synestetické podnety – 4 hodiny**

Prierezové témy: ENV, MDV, DVA, OZO

1. **Podnety moderného výtvarného umenia – 8 hodín**

Prierezové témy: ENV, MDV, DVA

1. **Výtvarné činnosti inšpirované dejinami umenia – 4 hodiny**

Prierezové témy: OSR, MDV, MUV, RLU, DVA, OZO

1. **Škola v galérii – 4 hodiny**

Prierezové témy: OSR, VMR, MDV, MUV, RLU

1. **Podnety architektúry – 4 hodiny**

Prierezové témy: MDV, MUV, RLU

1. **Podnety fotografie – 4 hodiny**

Prierezové témy: OSR, VMR, MUV

1. **Podnety videa a filmu – 4 hodiny**

Prierezové témy: OSR, VMR, MDV, DVA, OZO

1. **Elektronické médiá – 4 hodiny**

Prierezové témy: ENV, MDV, MUV, DVA

1. **Podnety dizajnu a remesiel – 6 hodín**

Prierezové témy: ENV, MDV, MUV, RLU

1. **Podnety poznávania sveta – 4 hodiny**

Prierezové témy: OSR, ENV, DVA, OZO

**Výtvarné vyjadrovacie prostriedky**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| **Žiak na konci 3. ročníka základnej školy vie/dokáže:**   * použiť v maľbe zosvetlenie a stmavenie farieb, * vytvoriť figuratívnu kresbu z geometrických tvarov (alt. objekt zo stereometrických tvarov), | farba - zosvetlovanie a stmavovanie farieb, farebný valér svetlostná škála jednotlivých farieb tóny sivej farby  daný motív vo svetlých a v tmavých farbách plošné geometrické tvary a stereometrické telesá spájanie geometrických tvarov do kompozície podľa predstavy skladanie, lepenie, strihanie, spájanie, komponovanie |

**Rozvoj fantázie a synestetické podnety**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| * farbami a tvarmi vyjadriť svoje vnemy z rôznych vôní, * pomenovať namaľované, | vône a pachy  príjemné a nepríjemné  prírodné a umelé vône, parfumy asociácie farby, tvaru - vône, chute porovnávanie pocitov, ich výtvarná interpretácia |

**Podnety moderného výtvarného umenia**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| * vytvoriť tvar paketážou, * opísať vybrané dielo z umenia paketáže, | ukážky: umenie paketáže (obalovanie tvaru), presáže (stláčanie a lisovanie tvarov) a akumulácie (hromadenie tvarov)  baliace materiály; balenie, lepenie, viazanie  skrytý tvar |

**Výtvarné činnosti inšpirované dejinami umenia**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| * výtvarne interpretovať artefakt antického umenia, | antické umenie (sochárstvo, architektúra, keramika, odev, predmety) príbehy na keramických vázach, mýty |

**Škola v galérii**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| * výtvarne parafrázovať osobu (udalosť) na základe videného výtvarného diela, | predmoderné (historické) a moderné obrazy  zobrazenie svätcov (historických osobností) - charakteristické atribúty ikonografia najznámejších patrónov, osobností  príbehy osobností z obrazov |

**Podnety architektúry**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| * popísať rôzne stavby (podľa zažitej skúsenosti alebo ukážok), * výtvarne interpretovať vybrané architektúry s rôznym výrazom, | výraz architektúry (napr. podľa slohu: funkcionalistickej, secesnej, barokovej, klasicistickej, rokokovej gotickej, postmodernej ...; podľa funkcie: sakrálnej, pomníkovej, civilnej ...; podľa materiálu: drevenej, tehlovej, sklobetónovej ...)  porovnanie rôznych typov výrazu, ich subjektívneho pôsobenia architektúra v prírodnom a mestskom prostredí |

**Podnety fotografie**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| * doplniť chýbajúce časti fotografie kresbou (alt. maľbou, reliéfom, kolážou ...), | maľba (kresba) zasahujúca do fotografických kompozícií (z časopisov) rekonštrukcia neúplného obrazu  námet fotografie |

**Podnety videa a filmu**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| * nakresliť prostredie pre vybrané scény z filmu, | filmový priestor - priestor v ktorom sa odohráva filmový príbeh filmová scénografia, kulisy  scénografia |

**Elektronické médiá**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| * vytvoriť obrázky z písmen nezávisle na riadku v grafickom programe, * nakresliť tematický obrázok pomocou nástrojov grafického programu, | typy písma, veľkosti písma, farby písma, porovnanie rovnakých písmen v rôznych fontoch, rotácia písmen, zrkadlenie písmen, montáž rôznych typov písiem, obrázok z písmen - lettrizmus, vlastné písmená; nástroje grafického programu - čiara, úsečka, vyplnený obdĺžnik alebo štvorec, paleta farieb, krok späť, guma, nastavenie veľkosti hrotu, paleta farieb, nástroj pečiatka  pozn. možno nadviazať - spojiť s témou predmetu informatika |

**Podnety dizajnu a remesiel**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| * navrhnúť vlastný erb (alt. vlajku, logo) podľa vlastnej fantázie, * vytvoriť jednoduchú bábku, | vybrané znaky a ich význam (erb, vlajka, logo ...) symboly na erboch, vlajkách, logách alternatívne: bábkarstvo, alt. tieňové divadlo bábky (prstové, marionety, jawajky ...) konštrukcia jednoduchej bábky charakter (výraz) postavy bábky |

**Podnety poznávania sveta**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| * výtvarne vyjadriť vybraný proces zmeny látky v prírode. | prírodoveda - zmeny látok (mrznutie, topenie, tuhnutie, horenie, tečenie, vyparovanie, rast ...) |

**4. ročník**

Učebné osnovy sú totožné so vzdelávacím štandardom z výtvarnej výchovy iŠVP. Sú v súlade s cieľmi a obsahovým a výkonovým štandardom vzdelávacieho štandardu pre vyučovací predmet výtvarná výchova, schváleného ako súčasť inovovaného ŠVP pre 1. stupeň základnej školy.

**Rozsah vyučovania:** 1 hodina týždenne, 33 hodín ročne

**Tematické celky:**

1. **Výtvarné vyjadrovacie prostriedky – 12 hodín**

Prierezové témy: OSR, ENV, DVA, OZO

1. **Rozvoj fantázie a synestetické podnety – 3 hodiny**

Prierezové témy: ENV, MDV, DVA, OZO

1. **Podnety moderného výtvarného umenia – 2 hodín**

Prierezové témy: ENV, MDV, DVA

1. **Výtvarné činnosti inšpirované dejinami umenia – 2 hodiny**

Prierezové témy: OSR, MDV, MUV, RLU, DVA, OZO

1. **Škola v galérii – 1 hodiny**

Prierezové témy: OSR, VMR, MDV, MUV, RLU

1. **Podnety architektúry – 2 hodiny**

Prierezové témy: MDV, MUV, RLU

1. **Podnety fotografie – 2 hodiny**

Prierezové témy: OSR, VMR, MUV

1. **Podnety videa a filmu – 2 hodiny**

Prierezové témy: OSR, VMR, MDV, DVA, OZO

1. **Elektronické médiá – 2 hodiny**

Prierezové témy: ENV, MDV, MUV, DVA

1. **Podnety dizajnu a remesiel – 3 hodín**

Prierezové témy: ENV, MDV, MUV, RLU

1. **Podnety poznávania sveta – 2 hodiny**

Prierezové témy: OSR, ENV, DVA, OZO

**Výtvarné vyjadrovacie prostriedky**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| **Žiak na konci 4. ročníka základnej školy vie/dokáže:**   * vytvoriť obraz s použitím bodov, * použiť v maľbe farebné kontrasty, | bod  vlastnosti bodov (veľkosť, vzťahy dvoch a viacerých bodov - príťažlivosť, pohyb, nehybnosť ...)  textúra bodov (vzor, raster; hustá a riedka textúra)  pointilizmus - maľba bodmi  ukážky: pointilistické umenie  základné farebné kontrasty (teplá-studená, tmavá-svetlá, doplnkové farby) |

**Rozvoj fantázie a synestetické podnety**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| * variovať grafické stereotypy, * namaľovať farebnú stupnicu tónov, | možnosti zobrazovania zvoleného motívu (napr. strom, figúra zvieratka, domček, kvetina ...)  odklon od schematického zobrazovania, inovácia, fantázia  pluralita tvarov motívu  výraz, psychická vlastnosť (napr. smutný, veselý, unudený, smiešny, lenivý...) - výraz spracovávaného motívu  hudba ako obraz z tónov (hudobná interpretácia farebnej stupnice) farebné tóny, farebné stupnice |

**Podnety moderného výtvarného umenia**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| * namaľovať obraz prostredníctvom bodov alebo škvŕn, * vyjadriť v maľbe zmenu atmosféry (svetelnosti, počasia ...), | impresionizmus  krajinomaľba - impresionizmus (napr. variácie krajiny v rôznych situáciách, atmosférach) farebné škvrny v maľbe krajiny ukážky: porovnanie impresionistických a pointilistických krajinomalieb pozn.: možno nadviazať na výtvarné vyjadrovacie prostriedky - bod (pointilizmus) |

**Výtvarné činnosti inšpirované dejinami umenia**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| * výtvarne interpretovať artefakt umenia vybranej kultúry, | ukážky: umenie iných kultúr (napr. Indiánov, Číny, Japonska ...) typické artefakty vybranej kultúry odlišnosti a podobnosti s našou kultúrou |

**Škola v galérii**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| * zahrať scénu (príbeh) videnú na obraze, * vytvoriť rekvizity k scéne z obrazu, * povedať svoju interpretáciu videného obrazu, | tradičné žánre obrazov (portrét, zátišie, krajinomaľba, scéna zo života ...)  žánrový obraz (scéna zo života) v múzeu/galérii (alt. virtuálnej galérii) zobrazenie postáv, deja, prostredia  svet v období, ktoré obraz zobrazuje móda v období, ktoré obraz zobrazuje dramatizácia výtvarného diela, príbeh |

**Podnety architektúry**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| * navrhnúť antropomorfnu (alt. zoo/fytomorfnu) architektúru podľa vlastnej fantázie, * rozlíšiť prírodné a geometrické tvary, | architektúra vychádzajúca z ľudských, živočíšnych alebo rastlinných tvarov  postava ako budova - budova ako postava  organické a geometrické tvary |

**Podnety fotografie**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| * spojiť časti fotografie do novej kompozície, | roláž alebo montáž z dvoch fotografií (reprodukcií) rytmické striedanie častí obrazu  tvarové súvislosti častí obrazu a jeho celku ukážky: roláž a fotomontáž v umení, autorské techniky |

**Podnety videa a filmu**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| vytvoriť kulisu,  navrhnúť vymysleného tvora, | filmové triky  kulisy vytvárajúce ilúziu  nejestvujúce (rozprávkové, fantastické, sci-fi) tvory vo filmoch ukážky: animovaný a hraný film - animácie v hranom filme |

**Elektronické médiá**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| * nakresliť lineárnu kresbu počítačovým nástrojom, * namaľovať jednoduchý motív počítačovým nástrojom, * použiť nástroj osová súmernosť v kompozícii, * S uložiť kresbu alebo maľbu ako novú pečiatku, | pokročilé digitálne kresliace nástroje - vyplnený mnohouholník, vyplnená krivka, vyplnený pravidelný mnohouholník, nástroj osová súmernosť, pokročilé miešanie digitálnych farieb, vlastná farebná škála, farebné kontrasty, vzory z písmen, vytvorenie pečiatky pozn. možno nadviazať - spojiť s témou predmetu informatika |

**Podnety dizajnu a remesiel**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| * nakresliť vymyslený dizajn predmetu inšpirovaný organickými tvarmi, * vytvoriť jednoduchú kresbu (alt. objekt, šperk) z mäkkého drôtu, | dizajn inšpirovaný organickými tvarmi a telesnými funkciami rastlín, živočíchov alebo človeka  výber oblasti dizajnu (napr. nábytok, predmety dennej spotreby, odev a doplnky, obuv, dopravné prostriedky, stroje, školské pomôcky...) pozn.: možnosť nadviazať na podnety architektúry  ľudové remeslo: drotárstvo (strihanie, ohýbanie, tvarovanie, omotávanie, spájanie mäkkého drôtu...) |

**Podnety poznávania sveta**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| * zhotoviť vlastnú mapu s fantazijnou symbolikou, * k mape vytvoriť legendu. | vlastiveda - mapa (napr. fantastickej krajiny, krajiny z filmu, cesty do školy, zmenenej reálnej krajiny ...)  prvky a symboly mapy - ich výtvarné vlastnosti |

**Začlenené prierezové témy**

Osobnostný a sociálny rozvoj – OSR

Výchova k manželstvu a rodičovstvu – VMR

Environmentálna výchova – ENV

Mediálna výchova – MDV

Multikultúrna výchova – MUV

Regionálna výchova a ľudová kultúra – RLU

Dopravná výchova - výchova k bezpečnosti v cestnej premávke – DVA

Ochrana života a zdravia – OZO

**ZŠ S MŠ ČAKAJOVCE**

**Učebné osnovy**

|  |  |
| --- | --- |
| Vzdelávacia oblasť | **UMENIE A KULTÚRA** |
| Názov predmetu | **HUDOBNÁ VÝCHOVA** |
| Škola | **Základná škola s materskou školou Čakajovce** |
| Názov ŠVP | **Inovovaný štátny vzdelávací program pre I. stupeň základnej školy** |
| Názov ŠkVP | **Inovovaný školský vzdelávací program pre I. stupeň základnej školy** |
| Stupeň vzdelania | **Primárne vzdelanie - ISCED 1** |
| Dĺžka štúdia | **4 roky** |
| Vyučovací jazyk | **Slovenský** |
| Forma štúdia | **Denná** |
| Iné | **Štátna škola** |
| **\* Učebné osnovy sú totožné so vzdelávacím štandardom ŠVP pre príslušný vzdelávací predmet.** | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Časový rozvrh výučby predmetu** | **1. ročník** | **2.ročník** | **3.ročník** | **4.ročník** |
| **Štátny vzdelávací program** | 1 hod./ týž. | 1 hod./ týž. | 1 hod./ týž. | 1 hod./ týž. |
| **Školský vzdelávací program** | 0 | 0 | 0 | 0 |
| **Spolu** | 1 hod./ týž. | 1 hod./ týž. | 1 hod./ týž. | 1 hod./ týž. |
| **Spolu za rok ŠVP/ŠkVP** | 33/0hod./rok | 33/0hod./rok | 33/0 hod./rok | 33/0 hod./rok |

**HUDOBNÁ VÝCHOVA**

**ÚVOD**

Vzdelávací štandard nepredstavuje iba súhrn katalógov, ktoré stanovujú výkony a obsah vyučovacieho predmetu, ale je to predovšetkým program rôznych činností a otvorených príležitostí na rozvíjanie individuálnych učebných možností žiakov.

Vzdelávací štandard pozostáva z charakteristiky predmetu a základných učebných cieľov, ktoré sa konkretizujú vo výkonovom štandarde. Je to ucelený systém výkonov. Tieto základné požiadavky môžu učitelia ešte viac špecifikovať, konkretizovať a rozvíjať v podobe ďalších blízkych učebných cieľov, učebných úloh, otázok, či testových položiek.

K vymedzeným výkonom sa priraďuje obsahový štandard, v ktorom sa zdôrazňujú pojmy ako kľúčový prvok vnútornej štruktúry učebného obsahu. Je to základ vymedzeného učebného obsahu. To však nevylučuje možnosť učiteľov tvorivo modifikovať stanovený učebný obsah v rámci školského vzdelávacieho programu podľa jednotlivých ročníkov.

Vzdelávací štandard hudobnej výchovy ako program aktivity žiakov je koncipovaný tak, aby vytváral možnosti na tie činnosti žiakov, ktoré operujú s pojmami, akými sú hľadanie, pátranie, skúmanie, objavovanie lebo v nich spočíva základný predpoklad poznávania a porozumenia hudobného umenia.

**CHARAKTERISTIKA PREDMETU**

Primárna hudobná edukácia predstavuje kontinuálne, systémové a cieľavedomé pokračovanie predprimárnej hudobnej výchovy. Hudobná výchova v základnej škole je predmetom umelecko-výchovným, činnostným, kde sa na báze hudobných hrových činností žiaci učia orientovať vo svete hudby, prebúdza sa v nich záujem o elementárne muzicírovanie a postupne aj záujem o hlbšie vzdelanie v oblasti hudby a umenia.

Na primárnom stupni vzdelávania sa prirodzene a plynule nadväzuje na vrodené predpoklady detí ich spontánnosť, sklony k hravosti, na ich schopnosť celostného vnímania obrazov a modelov okolitého sveta. Hudba má byť pre žiakov súčasne hrou a predmetom detského experimentovania, zdrojom objaviteľských prístupov k hudobnému poznávaniu a prostriedkom žiakovej hudobnej expresie, ktorá podporuje ich hudobnú sebarealizáciu v komplexe aktívnych aj receptívnych hudobných činností. Hudobné činnosti predstavujú najrozmanitejšie formy kontaktu žiaka s hudbou, dávajú možnosť spájať hudbu so slovom, obrazom, pohybom, hrou na elementárnych hudobných nástrojoch. Hudobné činnosti tvoria základný prostriedok na rozvíjanie hudobných i kľúčových kompetencií žiakov. Hudobné činnosti nie sú izolované, ale v reálnej praktickej podobe sa vzájomne dopĺňajú, podporujú aj s inými mimohudobnými činnosťami a zmysluplne sa integrujú. Hudobný materiál a hudobné činnosti sú kľúčovým prostriedkom na osvojenie si hudobno-teoretických poznatkov. Tie si však žiaci osvojujú postupne a nadobudnuté vedomosti sú výsledkom aktívnych hudobných činností, z ktorých vyplývajú. Teoretické poznatky a vedomosti sú dôležité len do tej miery, do akej sú nevyhnutné pre aktívny hudobný prejav žiakov, chápanie základných zákonitostí hudby a prácu s hudobným materiálom.

**CIELE PREDMETU**

* rozvíjať hudobné kompetencie dieťaťa mladšieho školského veku,
* rozvíjať kultivovaný rečový, hlasový, pohybový prejav v spojení s hudbou,
* vychovávať aktívneho a vnímavého interpreta a percipienta hudby,
* naučiť žiaka orientovať sa vo svete hudobného umenia,
* rozvíjať emocionálny svet a hudobný vkus žiaka mladšieho školského veku,
* v rámci stanovených cieľov z hudobnej výchovy využívať integratívne prístupy a prieniky s ostatnými vyučovacími predmetmi v primárnej edukácii,
* viesť žiakov k samostatnej práci a hudobnej tvorivosti.

**VZDELÁVACÍ ŠTANDARD**

**1. ročník**

Učebné osnovy sú totožné so vzdelávacím štandardom z hudobnej výchovy iŠVP. ú v súlade s cieľmi a obsahovým a výkonovým štandardom vzdelávacieho štandardu pre vyučovací predmet hudobná výchova, schváleného ako súčasť inovovaného ŠVP pre 1. stupeň základnej školy.

**Rozsah vyučovania:** 1 hodina týždenne, 33 hodín ročne

**Tematické celky:**

1. **Hlasová činnosť – 8 hodín**

Prierezové témy: OSR, ENV, RLU, DVA, OZO

1. **Inštrumentálne činnosti – 5 hodín**

Prierezové témy: OSR, MDV, RLU

1. **Percepčné činnosti – aktívne počúvanie – 6 hodín**

Prierezové témy: VMR, MDV, MUV, RLU

1. **Hudobno-pohybové činnosti – 6 hodín**

Prierezové témy: OSR, VMR, MDV, RLU

1. **Hudobno-dramatické činnosti – 5 hodín**

Prierezové témy: OSR, MDV, MUV, RLU

1. **Hudobno-vizuálna činnosť – 3 hodiny**

Prierezové témy: OSR, MDV

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| **Žiak na konci 1. ročníka základnej školy vie/dokáže**   * použiť hlas na dosiahnutie špecifického hudobného cieľa, * rytmizovať reč, * melodizovať reč 5.-3. a 5.-6.-5.-3. stupňom (so-mi; so-la-so-mi), * hrať na elementárnych hudobných nástrojoch, * hrať na tele, * hrať rytmické modely, * hrať melodické modely, | Hlasová činnosť  vokálne činnosti v rámci rozsahu d1-h1, rytmizovanie reči: detské ľudové a autorské piesne, popevky, riekanky, rečňovanky, dialogické hry, hlasové a dychové cvičenia, hry s dychom a hlasom  2/4 a 3/4 takt, osminové a štvrťové rytmické hodnoty, pomocné rytmické prostriedky (rytmické slabiky ta, ti-ti a ich kombinácie, ručné znaky na vyjadrenie rytmu)  pomocné intonačné prostriedky: ľubovoľné gestá znázorňujúce výšku i dĺžku tónov, relatívna solmizácia, fonogestika  Inštrumentálne činnosti  správne použitie Orffových nástrojov (paličky, drevený blok, rámový/ručný bubon, tamburína, triangel, spiežovce, činely, prstové činelky, zvonček, chrastidlá, xylofón, zvonkohra, metalofón); hra na tele, hra na objektoch, hra na zvukových hračkách a ďalších elementárnych nástrojoch  2/4 a 3/4 takt, osminové a štvrťové rytmické hodnoty  modely 5.-3. a 5.-6.-5.-3. (so-mi, so-la-so-mi) ostinátne rymticko-melodické sprievody rytmická a melodická improvizácia |
| * aktívne počúvať zvuky, piesne a hudobné skladby, * sluchom rozlíšiť rozličné kvality zvuku a tónu, * identifikovať obsadenie interpretovanej hudobnej skladby, * rozpoznať totožné a kontrastné prvky v hudobnej forme, * určiť a rozpoznať melodické a rytmické modely, * uplatniť vhodný pohyb v hudobno-pohybových hrách so spevom, * adekvátne reagovať na rytmus, metrum a tempo, * pohybom adekvátne vyjadriť hudobno-výrazové prostriedky, * ovládať tanečné prvky a pohyb v jednoduchých choreografiách, * stvárniť riekanku či pieseň hudobno-dramatickými prostriedkami. * vyjadriť dej, náladu, charakteristiku postáv príbehu rytmickými a melodickými nástrojmi alebo inými zdrojmi zvuku, * realizovať hudobné činnosti podľa voľného i štandardizovaného grafického vyjadrenia hudobných dejov, * vizuálne zobraziť zvukové vnemy | Percepčné činnosti - aktívne počúvanie  zvuky okolia, objektov, vlastného tela; skladby slovenských a svetových skladateľov; piesne, spev a interpretácia učiteľa/ky; vlastný hudobný prejav žiaka, hudobný prejav triedy (skupiny  zvuk, tón: výška, sila, dĺžka, farba, tempo, metrum, dynamika, hry so zvukom; kontrasty: nízky - vysoký hlasný - tichý dlhý - krátky, rýchly - pomalý, metaforické vyjadrenie farby tónu: lesklý - temný, chladný - teplý, kovový - drevitý a pod.  spev, sólo, zbor, hra na sólovom hudobnom nástroji, hra orchestra,  husle, klavír  rytmické modely ta, ti-ti a kombinácie, melodické modely so-mi, la-so- mi  Hudobno-pohybové činnosti  hudobno-pohybové hry so spevom,  tanečná chôdza, tanečný beh, pochod, prísunový krok dopredu, dozadu a do strán,  pohyb, gesto, mimika,  tlieskanie, plieskanie, dupanie  pomocný prostriedok percepčných činností (počúvanie hudby)  Hudobno-dramatické činnosti  príbehy, rozprávky, básne; integrácia s predmetom slovenský jazyk a literatúra  Hudobno-vizuálna činnosti  grafická notácia; grafická partitúra; integrácia s výtvarnou výchovou |

**2. ročník**

Učebné osnovy sú totožné so vzdelávacím štandardom z hudobnej výchovy iŠVP. Sú v súlade s cieľmi a obsahovým a výkonovým štandardom vzdelávacieho štandardu pre vyučovací predmet hudobná výchova, schváleného ako súčasť inovovaného ŠVP pre 1. stupeň základnej školy.

**Rozsah vyučovania:** 1 hodina týždenne, 33 hodín ročne

**Tematické celky:**

1. **Hlasové činnosti – 11 hodín**

Prierezové témy: OSR, ENV, MDV, MUV, RLU

1. **Inštrumentálne činnosti – 5 hodín**

Prierezové témy: MDV, MUV, RLU

1. **Percepčné činnosti – aktívne počúvanie – 6 hodín**

Prierezové témy: ENV, MDV, MUV

1. **Hudobno-pohybové činnosti – 5 hodín**

Prierezové témy: OSR, MDV, MUV, RLU

1. **Hudobno-dramatické činnosti – 5 hodín**

Prierezové témy: OSR, VMR, ENV, MDV, RLU, DVA, OZO

1. **Hudobno-vizuálne činnosti – 1 hodina**

Prierezové témy: OSR

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| **Žiak na konci 2. ročníka základnej školy vie/dokáže:**   * používať hlas vedome, so správnou hlasovou technikou na dosiahnutie špecifického hudobného cieľa, * spievať relatívne čisto a rytmicky správne, * reagovať pri speve na gestá učiteľa, adekvátne meniť tempo, dynamiku, * rytmizovať reč s vedomím základných rytmických modelov, * melodizovať reč 5.-3.; 5.-6.-5.-3. a 5.-3.-1. stupňa (so-mi; la-so- mi; la-so-mi-do), | Hlasové činnosti  vokálne činnosti v rámci rozsahu c1-c2, detské piesne, ľudové piesne, regionálne ľudové piesne, autorské piesne, popevky, riekanky,  vokálne dialogické hry, dychové a hlasové cvičenia  taktovacie gestá 2/4 a 3/4 taktu, gestá na zmeny tempa a dynamiky  rytmické hodnoty štvrťová, osminová, pólová, pomlčky, bodka za štvrťovou notou, pomocné rytmické prostriedky: ta, ti-ti, „nič“, „pau­za“, sa, tai-ti  ľubovoľné gestá znázorňujúce výšku i dĺžku tónov, relatívna solmizácia, fonogestika, ručné znaky na vyjadrenie rytmu |
| * hrať na elementárnych hudobných nástrojoch, * hrať rytmické modely, * hrať melodické modely, * vytvoriť inštrumentálny sprievod, * inštrumentálne improvizovať, * reagovať pri hre na hudobných nástrojoch na gestá učiteľa - nástup, odsadenie, adekvátne meniť tempo, dynamiku, * aktívne počúvať zvuky, piesne a hudobné skladby, * určiť vlastnosti zvuku, charakter skladby, * vyjadriť pocity z počúvanej hudby verbálne, pohybom a inými umeleckými prostriedkami, * identifikovať hudobno-vyjadrovacie prostriedky v kontrastoch, * pri počúvaní identifikovať nástrojové obsadenie hudobnej skladby, * rozlíšiť niektoré hudobné nástroje v počúvaných skladbách, * rozpoznať jednohlas, dvojhlas, * rozpoznať totožné a kontrastné prvky v hudobnej forme, * určiť a rozpoznať melodické a rytmické modely, * vyjadriť pocity z počúvanej hudby pohybom a inými umeleckými prostriedkami, * adekvátne reagovať na rytmus, metrum a tempo, * pohybom adekvátne vyjadriť hudobno-výrazové prostriedky, * tanečné prvky a pohyb v jednoduchých choreografiách, * vyjadriť dej, náladu, charakteristiku postáv príbehu rytmickými a melodickými nástrojmi alebo inými zdrojmi zvuku, pohybom, dramatickými prostriedkami * vytvoriť hudobno-dramatický celok, * realizovať hudobné činnosti podľa voľného i štandardizovaného grafického vyjadrenia hudobných dejov * vizuálne zobraziť zvukové vnemy, * interpretovať tú istú pieseň rôznymi výrazovými prostriedkami (spevácky, pohybom, hrou na hudobnom nástroji). | Inštrumentálne činnosti  Orffove nástroje rytmické: paličky, drevený blok, rámový/ručný bubon, tamburína, triangel, spiežovce, činely, prstové činelky, zvonček, chrastidlá a melodické hudobné nástroje (xylofón, zvonkohra, metalofón), hra na tele, okolité objekty triedy, rozličné objekty, prírodniny rytmické hodnoty štvrťová, osminová, pólová, pomlčky, bodka za štvrťovou notou, pomocné rytmické prostriedky: ta, ti-ti, „nič“, „pau­za“, tai-ti  so-mi, so-la-so-mi, so-mi-do, durový kvintakord  inštrumentálny sprievod - jedným tónom, dvoma tónmi toniky a dominanty, jednoduché ostináto predohra, medzihra a dohra  improvizácia  gestá učiteľa  Percepčné činnosti - aktívne počúvanie  zvuky okolia, objektov, vlastného tela; skladby slovenských a svetových skladateľov; piesne, spev a interpretáciu učiteľa/ky; vlastný hudobný prejav, hudobný prejav triedy (skupiny), hry so zvukom  výrazné zvukové kontrasty, pohyb kantilény, tempo, rytmus, zvuková farba, dynamika, harmónia, forma, agogické zmeny  výrazné zvukové kontrasty, pohyb kantilény, tempo, rytmus, zvuková  jednohlas, dvojhlas, zbor  hudobná forma, malá piesňová forma  Hudobno-pohybové činnosti  pohybová improvizácia, pohybová interpretácia pohyby v priestore (chôdza, pérovanie, poskoky, beh, cval, jednokročka, dvojkročka),  pohyby na mieste (ohýbanie sa, vystieranie, výskok, drep, otočka, švihanie, hra na tele - tlieskanie, plieskanie, dupanie, lúskanie;  orientácia v priestore (vpred, vzad, vpravo, vľavo, hore, dolu, v kruhu, v rade, v zástupe, jednotlivo, v dvojiciach, v skupine)  Hudobno-dramatické činnosti  nahrávky, piesne, príbehy, rozprávky, video, integrácia s rozličnými vyučovacími predmetmi  materiál s dramatickým potenciálom: hudobno- pohybové hry, riekanky, básne, rozprávky, príbehy, piesne, inštrumentálne skladby, herecké etudy, krátke sekvencie, dialógy a scénky  Hudobno-vizuálne činnosti  notový zápis tónov c1-a1 |

**3. ročník**

Učebné osnovy sú totožné so vzdelávacím štandardom z hudobnej výchovy iŠVP. Sú v súlade s cieľmi a obsahovým a výkonovým štandardom vzdelávacieho štandardu pre vyučovací predmet hudobná výchova, schváleného ako súčasť inovovaného ŠVP pre 1. stupeň základnej školy.

**Rozsah vyučovania:** 1 hodina týždenne, 33 hodín ročne

**Tematické celky:**

1. **Hlasové činnosti – 10 hodín**

Prierezové témy: OSR, ENV, MDV, MUV, RLU, OZO

1. **Inštrumentálne činnosti – 5 hodín**

Prierezové témy: OSR, MDV, RLU

1. **Percepčné činnosti – aktívne počúvanie – 5 hodín**

Prierezové témy: OSR, VMR, ENV, MDV, MUV, RLU, OZO

1. **Hudobno-pohybové činnosti – 5 hodín**

Prierezové témy: MDV, MUV, RLU

1. **Hudobno-dramatické činnosti – 5 hodín**

Prierezové témy: OSR, MDV, MUV, RLU, OZO

1. **Hudobno-vizuálne činnosti – 3 hodiny**

Prierezové témy: OSR, MDV

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| **Žiak na konci 3. ročníka základnej školy vie/dokáže**   * používať hlas vedome na dosiahnutie špecifického hudobného cieľa (rytmus, melódia, dynamika, výraz, nálada), prirodzene aplikovať správnu hlasovú techniku, * spievať čisto a rytmicky správne, * reagovať pri speve na gestá učiteľa, adekvátne meniť tempo, dynamiku, reagovať na štandardizované dirigentské gestá (taktovacie schémy), nástup a odsadenie * rytmizovať reč s vedomím základných rytmických modelov, * hlasom realizovať rytmické schémy podľa zápisu, * tvoriť adekvátne texty k rytmickým schémam, * spievať melodické modely (so-mi; la-so-mi; la-so-mi-do, príp. do'-la-so-mi-do), * hrať na elementárnych hudobných nástrojoch, | Hlasové činnosti  vokálne činnosti v rámci rozsahu h-d2, detské piesne, ľudové piesne, regionálne ľudové piesne, autorské piesne, vokálne dialogické hry, dychové a hlasové cvičenia, hry s hlasom, zvukomalebné hlasové hry, deklamácia, rytmizácia reči, artikulácia - článkovanie reči  ľubovoľné gestá znázorňujúce výšku i dĺžku tónov, relatívna solmizácia, fonogestika, ručné znaky na vyjadrenie rytmu  taktovacie gestá 2/4,3/4/,4/4 taktu, gestá pre zmeny tempa a dynamiky, nástup a odsadenie  rytmické modely  melodické modely  Inštrumentálne činnosti  Orffove nástroje rytmické: paličky, drevený blok, rámový/ručný bubon, tamburína, triangel, spiežovce, činely, prstové činelky, zvonček, chrastidlá a melodické hudobné nástroje (xylofón, zvonkohra, |
| * hrať na tele, * hrať na objektoch, * vytvoriť elementárne hudobné nástroje, * hrať rytmické modely, * hrať melodické modely podľa zápisu, * vytvoriť inštrumentálny sprievod, * inštrumentálne improvizovať, * reagovať pri hre na hudobných nástrojoch na gestá učiteľa, adekvátne meniť tempo, dynamiku. * aktívne počúvať piesne, hudobné skladby, ako aj vlastné hudobné prejavy, * vyjadriť pocity z počúvanej hudby verbálne, pohybom a inými umeleckými prostriedkami, * identifikovať funkcie hudby a jej spoločenský význam * identifikovať, charakterizovať a terminologicky správne pomenovať hudobno-vyjadrovacie prostriedky, * identifikovať obsadenie interpretovanej * hudobnej skladby, * rozpoznať jednohlas, dvojhlas, * rozpoznať totožné a kontrastné prvky v hudobnej forme, * určiť a rozpoznať melodické a rytmické modely, * vyjadriť pocity z počúvanej hudby pohybom a inými umeleckými prostriedkami, * adekvátne reagovať na rytmus, metrum a tempo, * pohybom adekvátne vyjadriť hudobno-výrazové prostriedky, * realizovať tanečné prvky a pohyb v jednoduchých choreografiách, * vyjadriť dej, náladu, charakteristiku postáv príbehu rytmickými a melodickými nástrojmi alebo inými zdrojmi zvuku, * vytvoriť hudobno-dramatický celok, * realizovať hudobné činnosti podľa voľného i štandardizovaného grafického vyjadrenia hudobných dejov, * vizuálne zobraziť zvukové vnemy, * vytvoriť (zapíšu), prečítať a realizovať (hlasom, alebo hrou na nástroji) notový zápis. | metalofón), hra na tele,  okolité objekty triedy, rozličné objekty, prírodniny  samostatne zhotovené elementárne hudobné nástroje  rytmické hodnoty štvrťová, osminová, polová, šestnástinová, pomlčky, bodka za štvrťovou notou, synkopy, pomocné rytmické prostriedky: ta, ti-ti, „nič“, „pau-za“, tai-ti, ti-tai, ti-ri-ti-ri  melodické modely so-mi; la-so-mi; la-so-mi-do, príp. do'-la-so-mi-do  inštrumentálny sprievod, ostináto, tóny 1. a 5. stupňa (tonika, dominanta), voľný zvukomalebný sprievod predohra, medzihra a dohra  improvizácia  dirigentské a individuálne gestá učiteľa  Percepčné činnosti - aktívne počúvanie  Skladby slovenských a svetových skladateľov; piesne, spev a interpretácia učiteľa/ky; vlastný hudobný prejav, hudobný prejav triedy (skupiny), hry so zvukom  funkcie hudby: estetická, umelecká, spoločenská, zábavná, úžitková melódia, tempo, rytmus, zvuková farba, dynamika, forma melódia stúpajúca, klesajúca; tempo pomalé, stredné, rýchle; rytmus - taktová schéma a rytmické modely, dynamika - piano, mezzoforte, forte, crescendo, decrescendo; forma - kontrastné časti  nástroje skupiny symfonického orchestra, niektoré konkrétne hudobné nástroje (husle, kontrabas, flauta, klavír, trúbka, bicie)  komorný orchester, symfonický orchester, orchester ľudových nástrojov, skupiny populárnej hudby  jednohlas, dvojhlas, zbor  hudobná forma, malá a veľká piesňová forma  Hudobno-pohybové činnosti  pohybová improvizácia, pohybová interpretácia gesto, mimika, improvizácia  polkový krok, prísunové kroky, podupy, točenie v pároch, čapáše,  valčík, mazurkový krok, valašský krok, tanec, ľudový tanec, moderný tanec  Hudobno-dramatické činnosti  vizualizácia - integrácia s výtvarnou výchovou (kostýmy, rekvizity, kulisy, farby), integrácia so slovenským jazykom a literatúrou(rozprávky, príbehy, básne), integrácia s telesnou výchovou (základné pohybové schémy), integrácia s inými predmetmi  tvorivá dramatika  Hudobno-vizuálne činnosti  grafická partitúra  notový zápis tónov c1-c2 |

**4. ročník**

Učebné osnovy sú totožné so vzdelávacím štandardom z hudobnej výchovy iŠVP. Sú v súlade s cieľmi a obsahovým a výkonovým štandardom vzdelávacieho štandardu pre vyučovací predmet hudobná výchova, schváleného ako súčasť inovovaného ŠVP pre 1. stupeň základnej školy.

**Rozsah vyučovania:** 1 hodina týždenne, 33 hodín ročne

**Tematické celky:**

1. **Hlasové činnosti – 10 hodín**

Prierezové témy: OSR, ENV, MDV, MUV, RLU, OZO

1. **Inštrumentálne činnosti – 6 hodín**

Prierezové témy: OSR, MDV, RLU

1. **Percepčné činnosti – aktívne počúvanie – 6 hodín**

Prierezové témy: OSR, VMR, ENV, MDV, MUV, RLU, OZO

1. **Hudobno-pohybové činnosti – 6 hodín**

Prierezové témy: MDV, MUV, RLU

1. **Hudobno-dramatické činnosti – 3 hodiny**

Prierezové témy: OSR, MDV, MUV, RLU, OZO

1. **Hudobno-vizuálne činnosti – 2 hodiny**

Prierezové témy: OSR, MDV

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| **Žiak na konci 4. ročníka základnej školy vie/dokáže:**   * používať hlas vedome na dosiahnutie špecifického hudobného cieľa (rytmus, melódia, dynamika, výraz, nálada), * prirodzene aplikovať správnu hlasovú techniku, * spievať čisto a rytmicky správne, * poznať špecifiká ľudovej hudobnej kultúry vlastného regiónu, * spievať jednoduchý dvojhlas (udržia svoju melodickú líniu), * intonovať podľa notového zápisu melodické modely, * hlas používať v improvizácii a elementárnej kompozícii, * hrať na elementárnych hudobných nástrojoch, * hrať na tele, * hrať na objektoch, * vytvárať elementárne hudobné nástroje, | Hlasové činnosti  vokálne činnosti v rámci rozsahu b-d2, detské piesne, ľudové piesne, regionálne ľudové piesne, autorské piesne, vokálne dialogické hry, dychové a hlasové cvičenia, hry s hlasom, zvukomalebné hlasové hry, deklamácia, rytmizácia reči, artikulácia - článkovanie reči  kánon, burdón, ostinátny druhý hlas  melodické modely napr. s-m; l-s-m; l-s-m-d; d'-l-s-m-d; m-r-d; s-f-m- r-d; d'-t-l-s-f-m-r-d; a i  taktovacie gestá 2/4, 3/4/, 4/4 taktu, gestá pre zmeny tempa a dynamiky  improvizácia a elementárna kompozícia  Inštrumentálne činnosti  Orffove nástroje rytmické: paličky, drevený blok, rámový/ručný bubon, tamburína, triangel, spiežovce, činely, prstové činelky, zvonček, chrastidlá a melodické hudobné nástroje (xylofón, zvonkohra, metalofón), hra na tele,  Okolité objekty triedy, rozličné objekty, prírodniny  samostatne zhotovené elementárne hudobné nástroje |
| * hrať rytmické modely, * hrať podľa zápisu jednoduché melodicko-rytmické útvary, * vytvoriť inštrumentálny sprievod, * inštrumentálne improvizovať, * reagovať pri hre na hudobných nástrojoch na gestá učiteľa, adekvátne meniť tempo, dynamiku, * dirigovať, * aktívne počúvať piesne, hudobné skladby, ako aj vlastné hudobné prejavy, * vyjadriť pocity z počúvanej hudby verbálne, pohybom a inými umeleckými prostriedkami, * identifikovať funkcie hudby a jej spoločenský význam, * identifikovať, charakterizovať a terminologicky správne pomenovať hudobno-vyjadrovacie prostriedky, * identifikovať obsadenie interpretovanej hudobnej skladby, * identifikovať hudobné formy a žánre, * rozpoznať formotvorné prvky, * počúvať sústredene, dešifrovať a vlastnými slovami vyjadriť atmosféru, emócie, asociácie, predstavy, príp. konkrétny program, * vyjadriť pocity z počúvanej hudby pohybom a inými umeleckými prostriedkami, * adekvátne reagovať na rytmus, metrum a tempo, * pohybom adekvátne vyjadriť hudobno-výrazové prostriedky, * realizovať tanečné prvky a pohyb v jednoduchých choreografiách, * pohybom rozlíšiť kontrastné časti hudobnej formy, * pohybom rozlíšiť formotvorné prvky, * realizovať kultivovaný estetický pohyb, * samostatne vyjadriť dej, náladu, charakteristiku postáv príbehu, rytmickými a melodickými nástrojmi alebo inými zdrojmi zvuku, * vytvoriť hudobno-dramatický celok, * realizovať hudobné činnosti podľa voľného i štandardizovaného grafického vyjadrenia hudobných dejov * vizuálne zobraziť zvukové vnemy, * vytvoriť (zapísať), prečítať a realizovať (hlasom, alebo hrou na nástroji) notový záp | rytmické modely napr. tá; ti-ti; tá-ja; tá-ja-ja-ja; ti-ri-ti-ri; nič; es; pau- za; veľ-ká pau-za; atď.  melodicko-rytmické schémy, cvičenia, piesne  inštrumentálny sprievod, burdón, ostináto, tóny 1. a 5. stupňa (tonika, dominanta), voľný zvukomalebný sprievod predohra, medzihra a dohra  improvizácia  dirigentské a individuálne gestá učiteľa  dirigovanie - intuitívne výrazové pohyby, štandardizované taktovacie schémy (2/4;3/4;4/4)  Percepčné činnosti - aktívne počúvanie  Skladby slovenských a svetových skladateľov; piesne, spev a interpretácia učiteľa/ky; vlastný hudobný prejav, hudobný prejav triedy (skupiny), hry so zvukom  funkcie hudby: estetická, umelecká, spoločenská, zábavná, úžitková  melódia, tempo, rytmus, zvuková farba, dynamika, harmónia, forma melódia stúpajúca, klesajúca; tempo pomalé, stredné, rýchle; rytmus - taktová schéma a rytmické modely, dynamika - piano, pianissimo, mezzoforte, forte, fortissimo, crescendo, decrescendo; akcent; harmónia durová, mólová, forma - kontrastné časti  nástroje skupiny symfonického orchestra, niektoré konkrétne hudobné nástroje  komorný orchester, symfonický orchester, orchester ľudových nástrojov, skupiny populárnej hudby  pieseň, koncert, opera, muzikál, komorná hudba, hudba klasická, ľudová, tanečná, zábavná, populárna  motív, veta (predvetie, závetie), opakovanie, kontrast  Hudobno-pohybové činnosti  pohybová improvizácia, pohybová interpretácia gesto, mimika, improvizácia  polkový krok, prísunové kroky, podupy, točenie v pároch, čapáše, valčík, mazurkový krok, valašský krok, tanec, ľudový tanec, moderný tanec  Hudobno-dramatické činnosti  vizualizácia - integrácia s výtvarnou výchovou (kostýmy, rekvizity, kulisy, farby), integrácia so slovenským jazykom a literatúrou (rozprávky, príbehy, básne, scenár), integrácia s telesnou výchovou (základné pohybové schémy), integrácia s inými predmetmi  tvorivá dramatika  Hudobno-vizuálne činnosti  grafická partitúra |

**Začlenené prierezové témy**

Osobnostný a sociálny rozvoj – OSR

Výchova k manželstvu a rodičovstvu – VMR

Environmentálna výchova – ENV

Mediálna výchova – MDV

Multikultúrna výchova – MUV

Regionálna výchova a ľudová kultúra – RLU

Dopravná výchova - výchova k bezpečnosti v cestnej premávke – DVA

Ochrana života a zdravia – OZO

**ZŠ S MŠ ČAKAJOVCE**

**Učebné osnovy**

|  |  |
| --- | --- |
| Vzdelávacia oblasť | **ČLOVEK A HODNOTY** |
| Názov predmetu | **ETICKÁ VÝCHOVA** |
| Škola | **Základná škola s materskou školou Čakajovce** |
| Názov ŠVP | **Inovovaný štátny vzdelávací program pre I. stupeň základnej školy** |
| Názov ŠkVP | **Inovovaný školský vzdelávací program pre I. stupeň základnej školy** |
| Stupeň vzdelania | **Primárne vzdelanie - ISCED 1** |
| Dĺžka štúdia | **4 roky** |
| Vyučovací jazyk | **Slovenský** |
| Forma štúdia | **Denná** |
| Iné | **Štátna škola** |
| \* Učebné osnovy sú totožné so vzdelávacím štandardom ŠVP pre príslušný vzdelávací predmet. | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Časový rozvrh výučby predmetu** | **1. ročník** | **2.ročník** | **3.ročník** | **4.ročník** |
| **Štátny vzdelávací program** | 1 hod./ týž. | 1 hod./ týž. | 1 hod./ týž. | 1 hod./ týž. |
| **Školský vzdelávací program** | 0 | 0 | 0 | 0 |
| **Spolu** | 1 hod./ týž. | 1 hod./ týž. | 1 hod./ týž. | 1 hod./ týž. |
| **Spolu za rok ŠVP/ŠkVP** | 33/0hod./rok | 33/0hod./rok | 33/0 hod./rok | 33/0 hod./rok |

**ETICKÁ VÝCHOVA**

**ÚVOD**

Vzdelávací štandard nepredstavuje iba súhrn katalógov, ktoré stanovujú výkony a obsah vyučovacieho predmetu, ale je to predovšetkým program rôznych činností a otvorených príležitostí na rozvíjanie individuálnych učebných možností žiakov.

Vzdelávací štandard pozostáva z charakteristiky predmetu a základných učebných cieľov, ktoré sa konkretizujú vo výkonovom štandarde. Je to ucelený systém výkonov, ktoré sú vyjadrené kognitívne odstupňovanými konkretizovanými cieľmi - učebnými požiadavkami.

Tieto základné požiadavky môžu učitelia ešte viac špecifikovať, konkretizovať a rozvíjať v podobe ďalších blízkych učebných cieľov, učebných úloh, otázok, či testových položiek.

K vymedzeným výkonom sa priraďuje obsahový štandard, v ktorom sa zdôrazňujú pojmy ako kľúčový prvok vnútornej štruktúry učebného obsahu. Učivo je v ňom štruktúrované podľa jednotlivých tematických celkov. Je to základ vymedzeného učebného obsahu. To však nevylučuje možnosť učiteľov tvorivo modifikovať stanovený učebný obsah v rámci školského vzdelávacieho programu podľa jednotlivých ročníkov.

Vzdelávací program pre predmet etická výchova má svoje špecifiká. Jedným z nich je rozvíjanie komunikačných a sociálnych spôsobilostí, ktoré sa orientujú na postoje k životným situáciám a ku konkrétnym prejavom prosociálneho správania. Nadobudnuté vedomosti, spôsobilosti a zručnosti sú predpokladom kritického myslenia, diskusie a hodnotiacich postojov. V etickej výchove sa stávajú prostriedkom, od ktorého sa odvíja požadované správanie.

**CHARAKTERISTIKA PREDMETU**

Úlohou povinne voliteľného predmetu etická výchova v primárnom vzdelávaní je podporovať osobnostný a sociálny rozvoj žiaka s vlastnou identitou a hodnotovou orientáciou, v ktorej významné miesto zaujíma prosociálne správanie. Pri plnení tejto úlohy sa využíva hlavne zážitkové učenie, ktoré popri informáciách účinne podporuje pochopenie a zvnútornenie mravných noriem a napomáha osvojeniu správania sa, ktoré je s nimi v súlade.

V etickej výchove sa kladie dôraz na rozvoj mravného usudzovania, na kultivovanie medziľudských vzťahov, ktoré vychádzajú z rodiny, rozširujú sa na triedny kolektív, na školu a na región, v ktorom žiaci žijú. Deje sa to prostredníctvom rozvoja sociálnych spôsobilostí (otvorená komunikácia, empatia, asertivita, pozitívne hodnotenie iných a pod.). Etická výchova sa tak podieľa na primárnej prevencii porúch správania a učenia. Žiaci sú vedení ku kritickému mysleniu, diskusii, hodnotiacim postojom, ku harmonickým a stabilným vzťahom v rodine, v kolektíve spolužiakov i v iných sociálnych skupinách.

**CIELE PREDMETU**

Žiaci:

* osvoja si základné postoje, ktoré podmieňujú kultivované medziľudské vzťahy,
* nadobudnú spôsobilosť na pochopenie a rešpektovanie najvyššej hodnoty, ktorou je život človeka a všetko, čo vedie k jeho rozvoju,
* získajú spôsobilosti, ktorými posilnia sebaúctu a hodnotenie iných,
* získajú spôsobilosti pri vyjadrovaní svojich citov a nadobudnú úctu k citovému životu iných,
* naučia sa aktívne participovať na živote spoločnosti (triedy, školy, regiónu),
* osvoja si prvky prosociálneho správania v rodine, v žiackom kolektíve,
* nadobudnú spôsobilosť na pochopenie hodnoty priateľstva, vzájomnosti a rodiny,
* rozvíjajú svoj postoj k postihnutým, chorým a starým ľuďom.

**VZDELÁVACÍ ŠTANDARD**

**1. ročník**

Učebné osnovy sú totožné so vzdelávacím štandardom z etickej výchovy iŠVP.Sú v súlade s cieľmi a obsahovým a výkonovým štandardom vzdelávacieho štandardu pre vyučovací predmet etická výchova, schváleného ako súčasť inovovaného ŠVP pre 1. stupeň základnej školy.

**Rozsah vyučovania:** 1 hodina týždenne, 33 hodín ročne

**Tematické celky:**

1. **Postoje a spôsobilosti v medziľudských vzťahoch – 10 hodín**

Prierezové témy: OSR, DVA, OZO

**Finančná gramotnosť**

- chrániť si svoje osobné veci a veci iných

1. **Prvky prosociálneho správania – 7 hodín**

Prierezové témy: OSR, RLU

1. **Ľudská dôstojnosť – 6 hodín**

Prierezové témy: OSR, OZO

1. **Pozitívne hodnotenie iných – 6 hodín**

Prierezové témy: OSR, ENV, DVA

1. **Naša rodina – 4 hodiny**

Prierezové témy: OSR, OZO

**Postoje a spôsobilosti v medziľudských vzťahoch**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| **Žiak na konci 1. ročníka základnej školy vie/dokáže:**   * predstaviť seba i spolužiakov krátkou charakteristikou, * pomenovať dôvody pre vďačnosť, prosbu, ospravedlnenie, * podieľať sa na vytváraní pravidiel skupiny, | rodina, skupina, školská trieda pozdrav, vďačnosť, ospravedlnenie pravidlá skupiny |

**Prvky prosociálneho správania**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| * uviesť príklady úcty k rodičom, učiteľom a spolužiakom, * vyjadriť adekvátne vďačnosť, prosbu a ospravedlnenie, * riadiť sa pravidlami skupiny, * rešpektovať spolužiakov, | úcta  úcta k rodičom, učiteľom, starším ľuďom, spolužiakom prejavy úcty |

**Ľudská dôstojnosť**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| * rozpoznať postupne rôzne vlastnosti ľudí, * uviesť vlastnosti, ktorými sa odlišuje od iných, * poukázať na dôležitosť sebaovládania v medziľudských vzťahoch, | hodnota osoby, moja hodnota, rozdiel medzi mnou a ostatným svetom ľudská osoba sebaovládanie |

**Pozitívne hodnotenie iných**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| * rozlíšiť medzi dobrým a zlým správaním u seba i u spolužiakov, * uviesť dobré vlastnosti spolužiakov a príslušníkov rodiny, * zahrať scénku, kde vyjadrí pochvalu spolužiakom, | vlastnosti iných osôb  pozitívne vlastnosti rodinných príslušníkov, spolužiakov vyjadrenie pozitívneho hodnotenia iných  negatívne správanie a jeho dôsledky |

**Naša rodina**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| * pomenovať rodinné vzťahy, * vysvetliť tri pravidlá vo vlastnej rodine, * uviesť príklad úctivej komunikácie v rodine, * naplánovať si konkrétnu pomoc pre členov rodiny. | rodina a jej úloha v živote človeka vzťahy medzi členmi rodiny rodinné pravidlá  komunikácia pomoc v rodine |

**2. ročník**

Učebné osnovy sú totožné so vzdelávacím štandardom z etickej výchovy iŠVP.Sú v súlade s cieľmi a obsahovým a výkonovým štandardom vzdelávacieho štandardu pre vyučovací predmet etická výchova, schváleného ako súčasť inovovaného ŠVP pre 1. stupeň základnej školy.

**Rozsah vyučovania:** 1 hodina týždenne, 33 hodín ročne

**Tematické celky:**

1. **Postoje a spôsobilosti v medziľudských vzťahoch – 5 hodín**

Prierezové témy: OSR, ENV, MDV, MUV, OZO

1. **Tvorivosť – 7 hodín**

Prierezové témy: OSR, ENV, MDV, MUV, RLU

1. **Iniciatíva – 7 hodín**

Prierezové témy: OSR, ENV, MDV, MUV, RLU

**Finančná gramotnosť**

- riešenie problémov, klamstvo, kradnutie, podvádzanie

1. **Vyjadrovanie citov – 7 hodín**

Prierezové témy: OSR, MDV, MUV

1. **Naša trieda – 7 hodín**

Prierezové témy: OSR, MUV, OZO

**Postoje a spôsobilosti v medziľudských vzťahoch**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| **Žiak na konci 2. ročníka základnej školy vie/dokáže:**   * vysvetliť pojem spolupráca na príkladoch, * zdôvodniť potrebu vzájomného počúvania, * rozpoznať vzťah medzi právom a povinnosťou, * vysvetliť svoje práva a povinnosti v škole i v rodine, | spolupráca  vzťahy v triede  právo a povinnosť  práva a povinnosti v rámci rodiny a triedy |

**Tvorivosť**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| * zhotoviť originálny darček pre spolužiaka, * zahrať pomocou pantomímy rôzne situácie, * vymyslieť spoločne príbeh o svojej triede, * oceniť originalitu iných, * dopĺňať znenie pravidiel skupiny, | tvorivosť  vlastné talenty  pozornosť, fantázia, úsilie, vytrvalosť  prínos tvorivosti (úžitok, radosť, obohatenie iných) tvorivosť, ktorá škodí a zarmucuje |

**Iniciatíva**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| * uviesť príklady iniciatívneho správania, * určiť oblasť, v ktorej je iniciatívny, * zapájať sa do triednych a školských činností, | iniciatíva - ochota, prekonanie lenivosti a obáv  iniciatíva pri poznávaní nových vecí, pri vytváraní dobra a zabraňovaní zlu  iniciatíva pri vytváraní dobrých vzťahov v triede i mimo nej |

**Vyjadrovanie citov**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| * opísať jednoduchou formou, čo znamená slovo city, * prejaviť svoje city spojené s príjemným i nepríjemným prežívaním formou kresby - „moje city počas dňa“, * vyjadriť kultivovane svoje city, * uviesť, ako vhodnou formou vie vyjadriť city spojené s nepríjemným prežívaním, | city prežívanie citov city v rodine, medzi rovesníkmi úcta k osobám opačného pohlavia úcta k citom iných |

**Naša trieda**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| * rozlíšiť medzi vhodným a nevhodným správaním v triede, * predložiť návrhy na zlepšenie súdržnosti spoločenstva triedy, * prejaviť pochopenie so spolužiakmi, * prispieť k dobrej atmosfére v triede, * vyjadriť svoje pozitívne priania formou kresby. | naša trieda - spoločenstvo detí pozitíva a negatíva našej triedy vylepšovanie nášho spolužitia súdržnosť spoločenstva |

**3. ročník**

Učebné osnovy sú totožné so vzdelávacím štandardom z etickej výchovy iŠVP.Sú v súlade s cieľmi a obsahovým a výkonovým štandardom vzdelávacieho štandardu pre vyučovací predmet etická výchova, schváleného ako súčasť inovovaného ŠVP pre 1. stupeň základnej školy.

**Rozsah vyučovania:** 1 hodina týždenne, 33 hodín ročne

**Tematické celky:**

1. **Postoje a spôsobilosti v medziľudských vzťahoch – 8 hodín**

Prierezové témy: OSR, MDV, OZO

**Finančná gramotnosť**

- odmietnutie nevýhodnej ponuky formou scénky

1. **Vcítenie sa do prežívania iných – empatia – 6 hodín**

Prierezové témy: OSR, MDV, MUV, OZO

1. **Riešenie konfliktov – výchova k zmierlivosti – 7 hodín**

Prierezové témy: OSR, VMR, MDV, MUV, OZO

**Finančná gramotnosť**

- pomoc, darovanie, delenie sa

1. **Pomoc, darovanie, delenie sa – 8 hodín**

Prierezové témy: OSR, VMR, MDV, MUV, OZO

1. **Naša škola – 4 hodiny**

Prierezové témy: OSR, VMR, MDV, MUV, OZO

**Postoje a spôsobilosti v medziľudských vzťahoch**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| **Žiak na konci 3. ročníka základnej školy vie/dokáže:**   * vyhodnotiť pravdivé informácie o sebe, * preveriť si informácie o iných, * rozpoznať rizikové situácie a negatívne ponuky, * zahrať formou scénky situácie s negatívnymi ponukami, | pravda v živote ľudí  otvorená komunikácia - pravdivosť a objektívnosť zdroje informácií  pravda o sebe a jej prijatie, pravda o iných rizikové situácie v živote detí odmietnutie zla a negatívnych ponúk |

**Vcítenie sa do prežívania iných – empatia**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| * uviesť príklady na situácie, v ktorých prejavuje súcit a pochopenie, * poukázať na dôležitosť radosti vo svojom prostredí, * prejaviť spoluúčasť a pochopenie iných v problémových situáciách, | empatia  radosť a smútok v živote ľudí  súcit a spoluúčasť so slabšími, chorými, zdravotne a sociálne znevýhodnenými ľuďmi  vcítenie sa do situácie spolužiakov |

**Riešenie konfliktov - výchova k zmierlivosti**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| * uznať právo človeka na omyl, * rozlíšiť omyl od zákernosti, * diskutovať o možnostiach nápravy omylu, * porozumieť významu odpúšťania a komunikácie v konfliktných situáciách, * formulovať rôzne typy žiadosti o prepáčenie, | právo na omyl a zákernosť odpúšťanie v medziľudských vzťahoch sebaovládanie v konfliktných situáciách upevňovanie vzájomnosti súťaživosť a kooperácia |

**Pomoc, darovanie, delenie sa**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| * vysvetliť rozdiel medzi materiálnou a nemateriálnou pomocou, * uviesť príklady pomoci v rámci triedy a rodiny, * pomáhať si navzájom, | vnímanie a prežívanie prosociálnosti materiálna a nemateriálna pomoc podelenie sa a darovanie v rámci rodiny a žiackeho kolektívu odmietnutie dobra inými |

**Naša škola**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| * vymenovať pozitívne stránky svojej školy, * uviesť príklad problémov, ktoré sa v škole vyskytujú, * navrhnúť svoj príspevok k dobrej atmosfére v škole. | naša škola  príslušnosť k našej škole  účasť žiakov na úspechoch i problémoch školy |

**4. ročník**

Učebné osnovy sú totožné so vzdelávacím štandardom z etickej výchovy iŠVP.Sú v súlade s cieľmi a obsahovým a výkonovým štandardom vzdelávacieho štandardu pre vyučovací predmet etická výchova, schváleného ako súčasť inovovaného ŠVP pre 1. stupeň základnej školy.

**Rozsah vyučovania:** 1 hodina týždenne, 33 hodín ročne

**Tematické celky:**

1. **Postoje a spôsobilosti v medziľudských vzťahoch – 5 hodín**

Prierezové témy: OSR, MDV, OZO

**Finančná gramotnosť**

- odmietnutie nevýhodnej ponuky formou scénky

1. **Reálne a zobrazené vzory – 5 hodín**

Prierezové témy: OSR, MDV, MUV, OZO

**Finančná gramotnosť**

- darovanie na Vianoce, rôzne hodnotné dary

1. **Rozvoj tvorivosti a iniciatívy – 5 hodín**

Prierezové témy: OSR, VMR, MDV, MUV, OZO

**Finančná gramotnosť**

- hodnota vlastnoručne vyrobených výrobkov

1. **Dohovor o právach dieťaťa – 8 hodín**

Prierezové témy: OSR, VMR, MDV, MUV, OZO

1. **Náš región – naša vlasť – 10 hodín**

Prierezové témy: OSR, VMR, MDV, MUV, OZO

**Postoje a spôsobilosti v medziľudských vzťahoch**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| **Žiak na konci 4. ročníka základnej školy vie/dokáže:**   * opísať rozdiely správania medzi chlapcami a dievčatami, * rozpoznať vhodné a nevhodné správanie voči osobám opačného pohlavia, * rozpoznať situácie, kde je potrebné ticho a počúvanie, | tolerancia a ústretovosť vo vzťahoch  Zlaté pravidlo mravnosti rešpekt a úcta rovnoprávnosť mužov a žien komunikačné zručnosti v medziľudských vzťahoch kultivované správanie k osobám opačného pohlavia |

**Reálne a zobrazené vzory**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| * rozlíšiť na príkladoch pozitívne i negatívne vplyvy televízie a iných komunikačných prostriedkov, * uviesť príklady prosociálnych ľudí zo svojho okolia, * vyjadriť svoj názor na prečítanú knihu, | vzor správania  komunikačné prostriedky a ich úloha prosociálne vzory v okolí dieťaťa čitateľský návyk - zdroj prosociálnych vzorov |

**Rozvoj tvorivosti a iniciatívy**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| * uviesť príklady vzájomnej užitočnosti, * vymenovať iniciatívy, kde môže preukázať svoj vzťah k ochrane prírody a životného prostredia, * pripraviť si iniciatívy na ochranu prírody, | záujmy rozvíjajúce osobnosť človeka  kvality človeka využité pre spoločné dobro  tvorivosť, iniciatívnosť a vytrvalosť pri riešení každodenných problémov |

**Dohovor o právach dieťaťa**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| * vymenovať päť práv dieťaťa, * rozpoznať, ktoré práva dieťaťa sa dodržujú alebo porušujú v jeho prostredí, * vysvetliť potrebu solidarity s deťmi, ktoré dlhodobo trpia nedodržiavaním ich práv, * zapojiť sa do aktivity, ktorá podporuje solidaritu, * vymenovať päť povinností, ktoré má voči iným ľuďom, | ľudské práva, práva detí detská práca solidarita a prijatie odlišností povinnosti detí vyplývajúce z ich práv |

**Náš región**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| * priradiť svoje bydlisko do lokality regiónu, * pomenovať špecifiká, krásy i možnosti svojho regiónu, * napísať list priateľovi, v ktorom bude vykreslený jeho región, * zostaviť prezentáciu, v ktorej predstaví svoj región, * navrhnúť akciu na pomoc svojho regiónu. | dedina, mesto, región vlasť, Slovensko vlastenectvo |

**Začlenené prierezové témy**

Osobnostný a sociálny rozvoj – OSR

Výchova k manželstvu a rodičovstvu – VMR

Environmentálna výchova – ENV

Mediálna výchova – MDV

Multikultúrna výchova – MUV

Regionálna výchova a ľudová kultúra – RLU

Dopravná výchova - výchova k bezpečnosti v cestnej premávke – DVA

Ochrana života a zdravia – OZO

**ZŠ S MŠ ČAKAJOVCE**

**Učebné osnovy**

|  |  |
| --- | --- |
| Vzdelávacia oblasť | **ČLOVEK A HODNOTY** |
| Názov predmetu | **NÁBOŽENSKÁ VÝCHOVA** |
| Škola | **Základná škola s materskou školou Čakajovce** |
| Názov ŠVP | **Inovovaný štátny vzdelávací program pre I. stupeň základnej školy** |
| Názov ŠkVP | **Inovovaný školský vzdelávací program pre I. stupeň základnej školy** |
| Stupeň vzdelania | **Primárne vzdelanie - ISCED 1** |
| Dĺžka štúdia | **4 roky** |
| Vyučovací jazyk | **Slovenský** |
| Forma štúdia | **Denná** |
| Iné | **Štátna škola** |
| **\* Učebné osnovy sú totožné so vzdelávacím štandardom ŠVP pre príslušný vzdelávací predmet.** | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Časový rozvrh výučby predmetu** | **1. ročník** | **2.ročník** | **3.ročník** | **4.ročník** |
| **Štátny vzdelávací program** | 1 hod./ týž. | 1 hod./ týž. | 1 hod./ týž. | 1 hod./ týž. |
| **Školský vzdelávací program** | 0 | 0 | 0 | 0 |
| **Spolu** | 1 hod./ týž. | 1 hod./ týž. | 1 hod./ týž. | 1 hod./ týž. |
| **Spolu za rok ŠVP/ŠkVP** | 33/0hod./rok | 33/0hod./rok | 33/0 hod./rok | 33/0 hod./rok |

**NÁBOŽENSKÁ VÝCHOVA/NÁBOŽENSTVO**

**KATOLÍCKA CIRKEV**

**ÚVOD**

Vzdelávací štandard predmetu náboženská výchova/náboženstvo Katolíckej cirkvi nepredstavuje iba súhrn katalógov, ktoré stanovujú výkony a obsah daného predmetu, ale je to predovšetkým program rôznych činností a otvorených príležitostí na rozvíjanie individuálnych učebných možností žiakov.

Vzdelávací štandard pozostáva z charakteristiky predmetu a základných učebných cieľov, ktoré sa konkretizujú vo výkonovom štandarde. Je to ucelený systém výkonov, ktoré sú vyjadrené kognitívne odstupňovanými konkretizovanými cieľmi - učebnými požiadavkami. Tieto základné požiadavky môžu učitelia ešte viac špecifikovať, konkretizovať a rozvíjať v podobe konkrétnych učebných cieľov, učebných úloh a otázok.

K vymedzeným výkonom je priradený učebný obsah, v ktorom sa zdôrazňujú pojmy ako kľúčový prvok vnútornej štruktúry učebného obsahu. Učivo je v ňom štruktúrované podľa jednotlivých tematických celkov. Je to základ vymedzeného učebného obsahu. To však nevylučuje možnosť učiteľov tvorivo modifikovať stanovený učebný obsah v rámci školského vzdelávacieho programu.

Požadované vedomosti v náboženskej výchove/náboženstve slúžia rozvoju náboženskej dimenzie, ktorá je súčasťou kultúry a prispieva k celkovému formovaniu osobnosti žiakov.

**CHARAKTERISTIKA PREDMETU**

Predmet náboženská výchova/náboženstvo v primárnom vzdelávaní podporuje základné predpoklady kresťanských životných postojov a konania žiakov. Rozvíja duchovný svet detí, umožňuje im prostredníctvom biblických príbehov poznávať Trojjediného Boha, Božiu Matku Máriu a svätých. Poznatky, ktoré získavajú žiaci v tomto období, sú predpokladom pre otvorenie sa životu s Ježišom Kristom aj prostredníctvom prijatia sviatosti Eucharistie. Na podklade Božích prikázaní ich učí rozlišovať dobro od zla. Náboženská výchova/náboženstvo v nich rozvíja komunikačné zručnosti, otvára ich chápaniu okolitého sveta a vďačnosti za prijaté dary. Ovplyvňuje hodnotovú orientáciu žiakov, ktorá im pomáha byť prospešnými rodine, spoločnosti a Cirkvi.

**CIELE PREDMETU**

Žiaci

* získajú vedomie jedinečnosti a neopakovateľnosti človeka ako originálneho Božieho stvorenia,
* nadobudnú základné vedomosti o existencii a pôsobení Boha podľa učenia Katolíckej cirkvi,
* získajú vedomosti o živote Panny Márie a svätých, ktoré sú predpokladom náležitej úcty k nim,
* získajú vedomosti o vzniku a účinkovaní Cirkvi v dejinách i v dnešnom svete,
* zorientujú sa v morálnych hodnotách, ktoré sú postavené na Desatore,
* nadobudnú vhodné komunikačné zručnosti k vyjadrovaniu vlastných myšlienok a citov,
* získajú spôsobilosť pre pravidelnú modlitbu, rozlišovanie dobra od zla, voľbu dobra pre seba i iných.

**VZDELÁVACÍ ŠTANDARD**

**1. ročník**

Učebné osnovy sú totožné so vzdelávacím štandardom z náboženskej výchovy iŠVP.Sú v súlade s cieľmi a obsahovým a výkonovým štandardom vzdelávacieho štandardu pre vyučovací predmet náboženská výchova, schváleného ako súčasť inovovaného ŠVP pre 1. stupeň základnej školy.

**Rozsah vyučovania:** 1 hodina týždenne, 33 hodín ročne

**Tematické celky:**

1. **Som na svete lásky – 7 hodín**

Prierezové témy: OSR, VMR

1. **Rodina – ohnisko lásky – 4 hodiny**

Prierezové témy: OSR, VMR

1. **Dar lásky – 7 hodín**

Prierezové témy: VMR, MDV, RLU

1. **Moc života a lásky – 10 hodín**

Prierezové témy: VMR, ENV, OZO

1. **Spoločenstvo lásky – 5 hodín**

Prierezové témy: OSR, VMR

**Som na svete z lásky**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| **Žiak na konci 1. ročníka základnej školy vie/dokáže:**   * vymenovať svoje odlišnosti od spolužiakov, * vyjadriť slovne poďakovanie a odprosenie, * formulovať spontánnu modlitbu poďakovania, * vymenovať z konkrétneho príbehu postavy, ktoré konajú dobro, * rozlíšiť medzi dobrým a zlým správaním u seba a iných, | meno a jedinečnosť  čo dokážem  patrím do rodiny  svet, v ktorom žijem |

**Rodina - ohnisko lásky**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| * vymenovať tri pozitíva v rodine, * z reprodukovať modlitbu Otče náš, * naplánovať si konkrétny dobrý skutok pre členov rodiny, | komunikácia v rodine  modlitba v rodine  modlitba Otče náš |

**Dar lásky**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| * opísať dobrotu sv. Mikuláša, * prerozprávať s pomocou učiteľa biblické udalosti zvestovania a narodenia Ježiša, * z reprodukovať modlitbu Zdravas Mária, * nakresliť dva symboly Vianoc, * reprodukovať s pomocou učiteľa prvé roky života Ježiša, | sv. Mikuláš  zvestovanie, návšteva Alžbety zmysel a hodnota daru narodenie Ježiša Krista |

**Moc života a lásky**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| * opísať biblický príbeh o vzkriesení Jairovej dcéry, * vysvetliť jednoduchým spôsobom dôvod slávenia veľkonočných sviatkov, * znázorniť s pomocou učiteľa a obrazov veľkonočný symbol, * vysvetliť jednoducho zmysel slávenia nedele ako dňa Ježišovho zmŕtvychvstania, | život a smrť  vzkriesenie Jairovej dcéry  Veľká noc - smrť a zmŕtvychvstanie Krista nedeľa - deň oslavy Ježišovho zmŕtvychvstania |

**Spoločenstvo lásky**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| * reprodukovať pomocou učiteľa udalosti zoslania Ducha Svätého, * zreprodukovať modlitbu Sláva Otcu, * vyjadriť slovne pocity pri konaní dobra, * vymenovať niekoľko dobrých skutkov, ktoré mu preukázali spolužiaci, * naplánovať si konkrétny dobrý skutok pre spolužiaka. | zoslanie Ducha Svätého  Cirkev - Božia rodina  sv. Juraj - odvaha, pomoc, dobro a zlo |

**2. ročník**

Učebné osnovy sú totožné so vzdelávacím štandardom z náboženskej výchovy iŠVP.Sú v súlade s cieľmi a obsahovým a výkonovým štandardom vzdelávacieho štandardu pre vyučovací predmet náboženská výchova, schváleného ako súčasť inovovaného ŠVP pre 1. stupeň základnej školy.

**Rozsah vyučovania:** 1 hodina týždenne, 33 hodín ročne

**Tematické celky:**

1. **Boh mi dôveruje – 5 hodín**

Prierezové témy: OSR, ENV, VMR

1. **Dôverujem Bohu – 6 hodín**

Prierezové témy: OSR, VMR, MDV, OZO

1. **Dôvera v rodine – 7 hodín**

Prierezové témy: OSR, VMR, MDV

1. **Dôverujeme si navzájom – 6 hodín**

Prierezové témy: OSR, VMR, MDV, OZO

1. **Desatoro – pozvanie k slobode a k dôvere – 6 hodín**

Prierezové témy: OSR, ENV, VMR, MDV

1. **Pozvanie na hostinu – obnovenie dôvery – 3 hodiny**

Prierezové témy: OSR, VMR

**Boh mi dôveruje**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| **Žiak na konci 2. ročníka základnej školy vie/dokáže:**   * uviesť odlišnosti človeka od ostatných živočíchov, * rozlíšiť jednoduchým spôsobom pojmy -stvoriť a vytvoriť, * reprodukovať pomocou učiteľa biblický príbeh o rajskej záhrade, * vyjadriť závislosť človeka na prírode a zodpovednosť človeka za prírodu, * rozlíšiť na konkrétnom príklade dobro od zla, | stvorenie  človek ako Boží obraz  obraz rajskej záhrady  Boh nám zveril zem a my ju chránime |

**Dôverujem Bohu**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| * opísať na konkrétnom príklade hlavné znaky a prejavy dôvery voči človeku, * reprodukovať biblický príbeh o Abrahámovi, * vysvetliť potrebu človeka niekomu veriť, * formulovať jednoduchým spôsobom modlitbu vlastnými slovami, * zdôvodniť potrebu odpočinku, * opísať nedeľu ako deň odpočinku a úcty k Bohu, | Abrahám  Boh a jeho  meno  modlitba  nedeľa |

**Dôvera v rodine**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| * vysvetliť potrebu dôvery v rodine, * prerozprávať príbeh o Jakubovi a Ezauovi, * charakterizovať jednoduchým spôsobom krst, * nakresliť jednotlivé krstné symboly, * formulovať modlitbu za rodičov a súrodencov, | advent  rodina ako spoločenstvo - úlohy a roly v rodine Jakub a Ezau - narušenie vzájomnej dôvery Cirkev - Božie rodina pozvanie do Božej rodiny |

**Dôverujeme si navzájom**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| * zdôvodniť význam poďakovania a prosby pre budovanie medziľudských vzťahov a slušného správania, * prerozprávať biblický príbeh o boháčovi a Lazárovi, * uviesť príklady osobného a spoločného majetku, * zdôvodniť potrebu pomoci núdznym, | schopnosť hovoriť ako Boží dar - výchova k citlivosti voči vyslovenému slovu čisté srdce - vedomie úcty k jedinečnosti každého človeka boháč a Lazár osobný majetok,  bohatstvo |

**Desatoro - pozvanie k slobode a k dôvere**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| * prerozprávať s pomocou učiteľa biblický príbeh o Mojžišovi a vyslobodení Izraelitov, * opísať situáciu prijatia Desatora, * priradiť pomocou učiteľa k jednotlivým prikázaniam čnosti, | uzatvorenie zmluvy na hore Sinaj Desatoro ako pravidlá pre život |

**Pozvanie na hostinu - obnovenie dôvery**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| * prerozprávať biblický príbeh o márnotratnom synovi, * vysvetliť dôležitosť ľútosti nad vykonaným zlom, * opísať potrebu odpustenia pre budovanie dobrých vzťahov, * navrhnúť spôsob ako vyjadriť prosbu o odpustenie. | milosrdný otec / márnotratný syn  umenie povedať zlu „nie“, obrátiť sa, zmieriť sa s ľuďmi a s Bohom  sviatosť zmierenia |

**3. ročník**

Učebné osnovy sú totožné so vzdelávacím štandardom z náboženskej výchovy iŠVP.Sú v súlade s cieľmi a obsahovým a výkonovým štandardom vzdelávacieho štandardu pre vyučovací predmet náboženská výchova, schváleného ako súčasť inovovaného ŠVP pre 1. stupeň základnej školy.

**Rozsah vyučovania:** 1 hodina týždenne, 33 hodín ročne

**Tematické celky:**

1. **Veriť Bohu – 5 hodín**

Prierezové témy: ENV, VMR, OZO

1. **Ježiš uzdravuje – 7 hodín**

Prierezové témy: VMR, OZO

1. **Ježiš nám odpúšťa – 6 hodín**

Prierezové témy: OSR

1. **Ježiš nás oslobodzuje – 10 hodín**

Prierezové témy: OSR

1. **Ježiš nás pozýva na hostinu – 5 hodín**

Prierezové témy: ENV, MDV

**Veriť Bohu**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| **Žiak na konci 3. ročníka základnej školy vie/dokáže**   * vysvetliť jednoduchým spôsobom, čo znamená dôverovať, * vysvetliť podobenstvo o horčičnom semienku, * vymenovať krstné sľuby, * vysvetliť krstné symboly, * reprodukovať Apoštolské vyznanie viery, | viera v Boha  biblické obrazy Boha  podobenstvo o horčičnom semienku  krst |

**Ježiš uzdravuje**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| * reprodukovať biblické príbehy o uzdravení slepého, hluchonemého, človeka s „vyschnutou rukou“ a ochrnutého, * vysvetliť, čo sa vo viere chápe ako zázrak, * identifikovať sa s biblickými postavami, ktoré potrebujú uzdravenie, | Ježišove uzdravenia rozvoj mravného cítenia |

**Ježiš nám odpúšťa**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| * vymenovať možné reakcie človeka na vinu, * vysvetliť dôležitosť uznania si viny, * prerozprávať biblický príbeh o Zachejovi, * opísať stručne pojmy svedomie a spytovanie svedomia, * opísať dôležitosť vzájomného odpúšťania, * ovládať priebeh sviatosti zmierenia, | vina, hriech  Ježiš v dome hriešnika (Zachej) na ceste zmierenia - márnotratný syn, ľútosť sviatosť zmierenia - ako prijatie odpustenia |

**Ježiš nás oslobodzuje**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| * reprodukovať udalosti vyslobodenia Izraelitov z egyptského otroctva, * opísať na základe podobenstva o márnotratnom synovi pojem hriech a jeho dôsledky, * rozlíšiť ťažký a ľahký hriech, * reprodukovať Desatoro a jednoducho vysvetliť význam jednotlivých prikázaní, * porozprávať udalosti umučenia a vzkriesenia Krista, * vysvetliť jednoducho význam obety Krista na kríži a jeho vzkriesenia, | Veľká noc (Pascha)  Desatoro - pravidlá pre život v slobode  hriech a jeho dôsledky  Ježišova smrť a zmŕtvychvstanie |

**Ježiš nás pozýva na hostinu**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| * vymenovať základné časti sv. omše, * odlíšiť bežný pokrm od Eucharistie, * objasniť potrebu slávenia Eucharistie pre človeka i spoločenstvo, * zdôvodniť dôležitosť účasti na bohoslužbe v nedeľu, * vysvetliť zmysel spoločenstva v Cirkvi. | nasýtenie (zázrak rozmnoženia chlebov)  Posledná večera (Eucharistia)  svätá omša ako hostina (hostina spoločenstva, slova a chleba)  Cirkev ako prostredníčka Božích tajomstiev |

**4. ročník**

Učebné osnovy sú totožné so vzdelávacím štandardom z náboženskej výchovy iŠVP.Sú v súlade s cieľmi a obsahovým a výkonovým štandardom vzdelávacieho štandardu pre vyučovací predmet náboženská výchova, schváleného ako súčasť inovovaného ŠVP pre 1. stupeň základnej školy.

**Rozsah vyučovania:** 1 hodina týždenne, 33 hodín ročne

**Tematické celky:**

1. **Cesta nádeje – 6 hodín**

Prierezové témy: ENV, OSR

1. **Biblia – slovo o nádeji – 10 hodín**

Prierezové témy: ENV, VMR, OSR

1. **Nádej presahujúca smrť – 8 hodín**

Prierezové témy: OSR

1. **Svedectvo nádeje – 6 hodín**

Prierezové témy: MUV

1. **Prameň nádeje – 3 hodiny**

Prierezové témy: OSR, VMR

**Cesta nádeje**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| **Žiak na konci 4. ročníka základnej školy vie/dokáže**   * identifikovať prvky, ktoré robia človeka jedinečným, * vysvetliť hodnotu priateľstva, * prerozprávať biblický príbeh o Noemovej arche, * opísať Božiu blízkosť cez biblické postavy Noema, Abraháma a Mojžiša, | cesta k sebe - som jedinečný  cesta k druhým - budovanie vzťahov  cesta do sveta, v ktorom žijem (Noemova archa) cesta k Bohu - biblické obrazy Božej blízkosti |

**Biblia - slovo o nádeji**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| * rozlíšiť medzi Starým a Novým zákonom, * identifikovať sa s postojmi nádeje v živote biblických postáv, * reprodukovať biblický príbeh o povolaní Gedeona, * interpretovať jednoduchým spôsobom biblické texty proroctiev Micheáša a Izaiáša - ako posolstvo nádeje, * interpretovať biblické príbehy o Jánovi Krstiteľovi a Panne Márii ako naplnenie očakávanej nádeje na príchod Vykupiteľa, * vysvetliť podobenstvá o Božom kráľovstve, * uviesť tri Ježišove zázraky, | Biblia - Kniha kníh  zasľúbená zem  odkrývanie nádeje v živote biblických postáv  očakávanie Mesiáša  príchod Mesiáša  Ježiš ohlasuje Božie kráľovstvo (podobenstvá o Božom kráľovstve)  Ježiš sprítomňuje Božie kráľovstvo (Ježišove zázraky) |

**Nádej presahujúca smrť**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| * opísať rôzne podoby utrpenia a bolesti, * zreprodukovať biblický príbeh o vzkriesení Lazára, * vysvetliť vlastnými slovami pojmy vykúpenie a spása, * charakterizovať jednoducho kresťanskú vieru vo vzkriesenie a jej dôležitosť, * vysvetliť pojem súcit, * naplánovať si konkrétnu pomoc trpiacemu človeku vo svojom okolí, * opísať rôzne podoby utrpenia a bolesti, * zreprodukovať biblický príbeh o vzkriesení Lazára, * vysvetliť vlastnými slovami pojmy vykúpenie a spása, * charakterizovať jednoducho kresťanskú vieru vo vzkriesenie a jej dôležitosť, * vysvetliť pojem súcit, * naplánovať si konkrétnu pomoc trpiacemu človeku vo svojom okolí, | skúsenosť - strachu, dôvery a nádeje Bože, kde si? (Jób)  smrť a nádej (vzkriesenie Lazára) Ježiš, silnejší ako smrť - vzkriesenie sviatosť pomazania chorých skúsenosť - strachu, dôvery a nádeje Bože, kde si? (Jób)  smrť a nádej (vzkriesenie Lazára) Ježiš, silnejší ako smrť - vzkriesenie sviatosť pomazania chorých |

**Svedectvo nádeje**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| * vyjadriť dôležitosť úcty k iným cirkvám a náboženstvám, * vnímať odlišnosť chrámov podľa vierovyznaní, * porovnať základné odlišnosti katolíckych kostolov podľa doby, v ktorej vznikli, * vymenovať kresťanské cirkvi na Slovensku, * pomenovať na základe života svätých dva spôsoby, ako byť svedkom nádeje, | rôzne veže  rôznorodosť vierovyznaní  kresťanské cirkvi pôsobiace v našej krajine (regióne) kresťania - nádej pre svet |

**Prameň nádeje**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| * zdôvodniť jednoduchým spôsobom potrebu modlitby, * vysvetliť význam ticha (stíšenia sa) pre stretnutie s Bohom v modlitbe, * zdôvodniť potrebu spoločnej modlitby doma s rodinou, s kamarátmi a veriacimi v kostole, * sformulovať osobnú modlitbu. | modlitba - život v Božej prítomnosti Boh - stred kresťanského spoločenstva |

**Začlenené prierezové témy**

Osobnostný a sociálny rozvoj – OSR

Výchova k manželstvu a rodičovstvu – VMR

Environmentálna výchova – ENV

Mediálna výchova – MDV

Regionálna výchova a ľudová kultúra – RLU

Ochrana života a zdravia – OZO